



مويدمعلومات كولاي مورد المراحية المراحية الراحية

THE HIGHEST HONOUR. 6938 MARS الميكي المريكي وسائع فاوانك باليط بسينا أع مُويَ منن بربس لو دیا بنه-ایم-وابلی پنجر ، فعدا ول فبمت سارو هروه r

Paper 3 as. Boards 5 as.

Cloth -- 3

C. L. S. LUDHIAN

Oliver State Comment of		
jao	نيانه	إب
1	وو بحا بيول كي حكايت	1
^		+
19	و و اس کی مرضی برجایا جائے جانبگا کہ میلیم خداکی ہی	ar I
1 ty	1 day 1	0
10	الثيوراني	#
ME	استغيروراني كاوعده	6
04	المناوان ع	^
49	المجيد الواليس	9
6 A	الشبوراني كالآرام بإياريس من	1.
9 =	وه چه معرف آما بی بر اسیم کال دود کا	14
1.00	افرساً فائل	110
1500	استنبوران مي ني آمن	140
1120	الكري و المراكي المراكية المرا	19
المما	البيك رائدي ما بوي	12
101	الماكيا طوت ؟	10
141	عمر کی کہائی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	19

رآ مده سی دواری بیشے ہوئے اِس نیم سنب کے وقت

رمني ہرا ورلیض ا وقات کھا ناتھی ہنہں کھاتی اور بہت لاغر ہوگئی ہ روز کاذکر ہو سکول جانے کے لئے ابھی کھرسے مخلاسی تھاکا مانات موتى- وهُمُركنس اور محصر سي مخاطب مورايك كمفركا ينة يو خضے لكيس بينے أن كونبالا ماا ور درواز ہ دكھالاً رمينے كھرسكول كى، ے دل میں جنال آباک میری موی کیوں پذاکھنا مڑھنا سکھے۔ برکہ سی سے اُس کط بعبت بہل جا دے اور وہ ابنے عنم وریخ کو فرامونٹر

بهائي بالكل اورطرح كاأرمي نفاءاس ليحب سوش تستنجعا لا توقعكبيهما صل القائسي من المستاد فارطوط الحاكاء اكرص في حالات كم تحصلبن أنهس ماتمي ما درانه أنحا دابسائفا كهفته ضرور ما طراعها الم جنو في بها أي كي ملا فات كے لئے ارًا تَعَا بِاحْجِوتُا بِهِا لَي رُبِ بِهِا لَي كَلِي مِلاقًا تِ فِي خَاطِرُكَاوِل ماس رات بشر الراجانك مي تهنيها جناسفي أسر فيمان ودروز كعطبال ففي اس واسط سنج موقع كوعينت جانا في سع طافات كرا وك يس يسع وفعه راكروه دولول

رايب عاني خابها عاني م في الم كرنے سين ترجي سے مال ليے". بين لال ك كُما كُفا لى صاحب كما آب كوا ببك خبر منهم التی طرز رہیں جس رہارہے باپ کے وقت میں تقین کیکن مر اعن كَرْجِي مُنْجِيرِ مِن لوهرور بيجير روجا ويكي"؛ اب بهاری ما کھے چیرت زو ہ سامعلوم ہونے لگا۔ اِس جھوٹے عِمَا نَى فَ كُنَّى مِا نُول سِن أَسْحِيران كردكِها نَفا- و دايس والدين ا ورا بني

سيبرى ملافات موريخى - بيرميني كهاكدكيا من س يونكرنام انگرېزعورتېن طري جهربان اور صبم بو ني مېن -ارسبن دهبي وووعي خالهين مونكي -إس سے بيري مبوي كاخوف و ورسوكيا اور دوس ع صاحب آب ناراض ندمیو و بو میرکهی حالت میں ہے کی مرضی-بظان كجينيه كماجا مثاليكن آب جانية من رى ي-اس سے اسكوسخت رنج سواا وراس سے ابك سرداء س بجرگویا کم سے اپنی سو می کواس

رمنى بىرن منتى ئرا-صا ن معلىم مرونا خاكة غاملهُ ونتُرطلها اس وي ردہ فی اختیف اُٹس آفتاب صیافت کے انوار سے متور ري عظ بندو دهم كامعنق و توسي مندوكي بنيس مول ١٠

بينين منبي كروه زنده مري و

بین لا اے جوار باکریس مشیک وجہ کے بنلا نے اور مجھے سمجہ انے س انا بناس ميساكداس كاكبا باعث برود سدرسن ماس مع فورًا كهاكراب سع بحيى نومبيح كيمالات زندكي لوط عابى لفنيا آب معام كل مركاكراتس خودانخارى اورخودنارى رانل منود کے معبو دول کی وضعی حکایات میں کعیا زمین و أسمان كافرق ي- الرسم جا شفيهم كرسب سے بڑھكرنگ وماك اوركسي

لئے میں اور ماس بالکل بے خدار ہونگا۔ مندووں کے

وے کہ سوء سے میج زندہ تراور جھے اماسكتا وكمذكرة خداك ملفي كوهنرجانت ببر بحریش لا اے کمالیکن کیا خدا کا بیٹا اسپی بے عزتی اور مے حرمتی كى موت كواراكر سكتابى حب كابيان تجبل من مندرج بى بيقتياً أكر ضراعجسم

خدابریس مرکز مرکز ابیان بنه سر لاسکنی *
اب بجرشوروغل کے بغرے ان کی دیئے اور معلوم ہواکرکرٹ کی مازی ختم ہوئی۔ چیاسٹے بیٹن لال باہر مخل کا کہ معلوم کرے کہ کون حبیبیا اور کے تکست مردی *

بابسوم

د و بخص جائس کی مرضی برجلا جائے جا نبگاکہ بہنجابہ خدائی ہی استجر سدرسن درس اکبلارہ جائے سے بہت خوش ہوا ۔ بٹرن لال سے جو اکر اس کی اندائی میں ایک بھاری انفصال کی خدائش کی فنگو ہموئی ائس سے ائس کی زندگی میں ایک بھاری انفصال کا وقت آئی۔ بہر ہمہلا ہی موقعہ تھا کوائس نے ابنا دنی حال کسی دوسر سے خص سے بیان کیا اور اس سے ائس نے بخری عام کر لباکہ سبحی دبن کی سجائی مرب دل برہبت کچھ قبضہ کئے ہوئے ہوئے ہو۔ اس میں کسی طرح سے تنزل کا میال تک نہ تھا بلکہ ہروفت بہر حالت روبتر فی تنتی۔ وہ حنیال کرنا تھا کہ سے حال تا میال تا کہ عالی مرب دل برہ بے دل میں بھرے دیں بھرے دل میں بھرے

بهبه حجها باكه خداد ندنشوع سبح نخالس سجيرتنا نكليت موت كوابني خنبار سيرسندكما ناكران كوح كمنا ومس ملاكسو تھے ابدی اوراکہی زندگی کے شریک بنا وے۔ ٹو دا بنے آپ کوٹیر کیا سکا رائس کے بے صدر حما ورائس کی لامحدو دالہی محبت سے اُسے ابسا ن کی اجازت نہ دی۔ وہ لوگوں کو کیا گئے گئے گئے گئیا میں آیا اوراس کا كي كياب مرطرح سے ضروري اورلا بري ففي + سدرس داس نے بہرسان بڑھاکہ روحانی اندھے وشمنوں نے رجبائس کی از حد خفارت کی۔اُسے ناجیز جا ناا ورکھٹھوں میں اڑا بابر تو کے مُنہد سے کوئی ملامت آمبر لفظ نہ نخلا۔انس جانگنی اورجان کاسی وه ذوالجلال ورول كواطبينان اورآ رام تحبين كى خاطرابين ہ کے اِن بُرِطفرا یات کے الفاظریّ نہاکہ اُوراسوا اُ انوائس کے دل س بات نقش رسك طرح فالم اورنست موكي كرميه بالكل سيج ي -اس س ربر کردکسی حالت برکسی طرح کے شک وسٹبہ کی تنایش بنہں "+

بجراس کی کہانی منروع ہو ای جو کہ منظرظا ہری موت کے دسیاسے نے

س کے آئے کھی ڈی بھی۔وہ ور فی آگھنے آ ایسان کی زندگی کے آخری حالات از مر نو کھ مطالع کرے ، وه مقدّس بوحنا کی انجبل طرصنے لگاا ورحب اُنس سے بہرسان مڑھا اركس طرح وه جوت كناه تقالبنگارول كي كهري ميں حاضرك إكسا اورست النادين المرمون كافتوى لكا ياتوتام بأفى حيالات أس مع ولس كانور يوكئ ادروه بهاب منجمرو عب موكراس عجب واردات برسو حفي ككاله اس مجرم کاحبلال کیا ہے متال ہواکر حیاش کی جان حد درجہ کے خطره میں بھی توجعی اس نے اپنی مخلصی اورریت کے باب س ایک لفظ بهي ندكها -اليي نازك وفت بس ابني تنجب يركي اورمن نت كو كامل طور فالمركها إسدرس واس كمنهدس بساخت برالفاظ تكل كيفيياوه اسپی جان دینا جا بہتا تھا وریہ وہ صرورا بنے آب کو بھیا سے کی کوٹ ش کہ ما جس حال کروہ مُرددل کوزندہ کرسکتا تھا اپنے سنٹر سجایا اس کے ان سوالات کے جوابات دینے کے لئے دول کو ٹی موتو د نہ تھا ۔ کو

ائر کانتظارکنے لگا۔ سدس داس يمُّ. إلا بح فورًامنظور كرلياا ورسدرس ديس كيف كفاكيننا با دموگاکداس سے ایک مفند میں ترم نے مجھ کفتا کی تھی اور آب نے فرمایا تفاكرا بني مهندو وصر كاازمر فومطالعكرواؤر سجى دين كح فيالات كوابني ول سے سکال دومیرائیسی وقت جانتا تفاکیجھے سے پریندس برسکیکااور ابس اب سے عرض کیا جا بٹا ہوں کہوہ نام شکوک جومرے ول میں لبض اوفات لم وبنش مداموت تخفاب سب سے سب کلی طور رہین ے لئے رفع دوفع ہو گئے ہیں۔اب مجھے بختہ لفتین ہراور میں صدق دل سے إس بات برايان ركفنا مول كرشيوع مبسح في خفيفت خدا كاميثابي - وه إني آزا دمرضى مصمصلوب موالىكن عيرمُردون ميس مسجى أعطااورآج اورا مرالاً با ذنك زنده رم كائد

نابودستده علوم موتا تفاليكن كما افتحندى اورجاه وجلال سے مردول برسے جی انتفا تفا۔ ابیامعلوم ہوتا تفاکہ کویا وہ پہلے کی طبح اطبیان وآرام بننے کے لئے بیرموجودی - وہی کیوع مسیم حرکے انفہ یا وُل مرمنجوں کے آنے تھے سامنے کو او کھائی دیتا تھا-ابروشنی بہت کم سوکئی اورسدرین داس کے زیر صرب کا اس نے ابنا بر تھے کا کر بناب عاجزی اور خلوص دل سے کہاکہا کوخدا وندائیوع سبے اگرمہ نوصلوب ہوا تھا برنو تھے گارنواب زندہ کچھے سے ہم کلام ہو۔ اپنے نئیس مجھ رظاہر کرناکہ میں نزے مُردول میں سے ی أتصفاور دُسْبا كانجات ومنده بوت برایجان لاسكول * خدا وندسیوع ہے اس سے پاس سی تضااورائس کی التی رائیکاں بنی خداوندے اپنے کیوایک کمچہ کے لئے ان طاہری انکھوں سے پوشدہ اپنے أبيكوا بني شتان اورجن وشاكر ديزطا مرفرما بإاورائس كصنبه سنح فراب سأ برگلات تکے کا کورے خدا وندا کربرے خدا ، مدرسن داس اوریش لال منجومدرسه کے خالی کمره مر کفتگو اس كايك بهفتالعدمين لالصبح كوفت الني كفركي طرف جار بانفا - يتحج سے کسی سے اُسے آواز دی۔ ہیں مشینے ہی میں ال استے اسپنے ہم مکتب سدرسوں

اب بیش لال نے کجیم حواب ندریا- وہ اُس کے سامنے جو بیروع بیسم کا مخنفذا درعزت كرمزوالا تفاكوئي حفارت أمز لفظ منهد سے مذبخال سكا -برما وجود اس کے وہ سدرس داس سے منفق نظاجنا مخد ذرا تا کی کے اور ذرا آئے جا اس نے سدرس واس سے بوجھا کا بار سکے ؟ سررس داس مے کہائیں کیا کرسکت ہوں ؟ اب میں نے اُس باک وسركا صنفدر طدى مكن بوعلاسيا فرار رون +

زدیک کیا وروه الکدوسرے سے حکواسوے + مذكوره بالأكفتكو سيامك فهدينه ليدم بدرس وإس في نے وعدہ نوند کرائیکو جب وہ دن آبا کوائس نے برمحبور کرری کو کھرج طورسے عبسائی منس کہا وگانو ہی فنی المفدور بھی دمین کی خوساں اور کا

CHRISTIAN STUDY CENTRE

فيعلوم كلياكهندرس داس ابني ابجان مس تخبية واورم

اورسى قدران كانقليم يركار بندمون كاركوشش محيى تامون نووه كباخبا چونکا ظرمن سدرس داس کے نام سے امنسنا او اُس کے گذشتہ حال سے دانف ہو گئے ہی اسلئے اب ہم اس کے خانکی صالات کی طرف منوجہ م اور وتحفيظ دان كوس أس كاكيا حال بو+ اب اس بات كوسات سال كاع صدكة ريجا تفاكداس في البيما با في رے خداوندلسوع مسے کوائیا مالک اور بادی فنول کرنیا تھا۔اس بروہ بٹ کے لیے بھی ما دم وسیان مذہوا۔ اگرجہ اس کے نمام عز رزوافار ائر سے نفرٹ کرنے تھے اور جن بربر و نت حاجت اُس کی مدر کرنا واجب مخفا المكى ايدارساني ركركبت تص توجي وه نابت فدم أوستقل مزاج ريا + دوسال مکاس نے اپنے رہشتہ داروں سے کسی طرح کی کوئی راہ ورجم

مدرس داس کی ساس سے بھی اس بات کو بخی مہمان کیا۔ کہشا دی شده معنی کوائس کے خاوندسے الگ کھرس رکھنے سے بہنز ہوکہ وہ اسپنے خاوند كے ساتھ داكر جرو عبسائى مىكبوں ندموں رہے۔ جنامخداش نے رضامندك ظا ہر کی اور تھوڑی در لعبدوہ دو نول میں میں سوار مہورو ہاں سے روانہ مو ئے ابمبال بوي كوالقه ربني بوئے جيه سال كذركئے ۔ خدا سے انہيں د و میٹیا کنٹیں جوہاب کے لئے نہاہت ہی سنتی ورشا دمانی کا باعث تعبیر-جونكه وه دُرنيا وي طور ربهب كجيه كهوم يتيا تحالس الحاب جو كجيه خدا في أس دیا تفاائس کی بدت فدر کرنا تھا۔ائس کے دل میں ایک بڑا بھاری رہن تھا تھا لبونكردن مبرن ومحسوس كرنے لگاكرمبرى سوى بيرى خاطرتنس ملكي فيض مبرى خاطرعيبيا نئ ہوئى ہو- إس میں شاک بنہیں کہ سبنے دینے سے متنزاسا خوب تعلیم دی کئی اورائس سے مسیحی دین کے عفا مُدکو جوائس کے ساہنے سنز كئے گئے تنبول کیبالیکن اب رفنہ رفیتہ معام ہونے لگا کدائس سے خدا و دیئے ہے ہے کوا بنے دل میں جا پہنیں دی اور ہذائی کے احکام کو ما نتاجا ہنی ہے۔ سدرس داں

ما بخ كى درخوب كرون إلى السلى السر سے بوت بد كى من ملاقات كرون ؟ إسى ش في ورا دهير بن مين وه ملي مسائز أسنه آبهند روانهوا اورتكه بان كوابني يتجيئ كاننا روكبا للفركا دروازه كفالانتفاا وراندردال موے میں کوئی رکا وٹ نہ تھی برنو تھی اُس نے دہد بر رکھ اُسے ہو کر کہا گئی كوني طوس مي ويس اجالون ؟ اس کی مبوی نے لہا اول اور جونمی وہ دروازہ سے داخل موا وہ سے ملنے کے لئے آئے برحی اور نباک سے ملی -اس موقعر برا ورکوئی قريباً دوسال کے عرصہ سے مبال ہوی کی ملا فات نہ مہوئی تھی۔اب وه جو بهلے جھو ٹی لاکی خی کسنے لائن جوان عورت نظر آئی تھی۔سرس داں نے کہا تجھے نہا را خط ما گیا تھا وراب میں نہیں کینے آیا ہوں برمہ نہیں جانتاكدكي كرول-كىيالمهارك والدين تهدير جاسخ دينكي، أس كهامرے باب كونومرے موئے أيك مهدينه كذركما سي اوراكسوت سے بیری ال بنابت می صیبت زدہ ہے۔ مبرے اخراجات کے زربار ہونا اس

اس کی سوی بھی اس نفزت انگیزنظار دہیں ویسی سی نظرآنی تھی۔ائس کی طرف سيمطلق كسي طرح كى كو أن كوتشش نتفى كاپنے كھركى حالت كو سدرسن داس مزاصا برآدمي نفاا وراب اگر حکيمي حذبک إس لندساو غليظ مكان مس رمنے كى عادت بوكرى تفى نو تھى اب وہ برداشت مذرسكا ورابني موى سے كہنے لكاكمارس فسم كے مكان میں رسمانیج سے نیج ذات كے مندوك لئے بھى نزم كى بات ى - بىرى كے بھى نزكى برزكى جارا ماكرآب برسے صفائی ب میں توکوئی پؤر رکھئے جھاڑ بوچ کرنامبرا کا منہیں ہے۔اِس طرح کی تفوری سی گفتا کے بعد سدرسن واس غرم ولی طور سے ناراض ہوراہنی ضدی اور پھی بوی کے سامنے سے جارا کیا ب جب سندي كاغصم ذرا فروموا نوبها مبت غمز دوموني اورافسوس اس ربهرمان تخاا ورهج كهم طرح كسختي زكرتا تخاأ کھانے برخھی کیکن ایک بوالہ بھی اُس کے حلق سے بنیجے ندائزا اور وہ مجیکرزار

برى سركرمى سے دُعاكبارِنا تفاكه خدااس كوركميم كع جواس قبول كرنيك لئے بروفت تيارم + صرف ایک مهی قباحت نه تفی که سندری سیخی میجی ندیخی ملکمه و عورت ورمال كملانے كے بھى لاكن ينفى -كھرنمان مبلاكجيلاكھنى تھے ائس کی دولول لاکبیاں جوجائتی تھیں سوکر تی تھیبر کہو کارسندری اس لوطلق متحقی کا مجی مال کے ذائف کمیامیں ادرا سے مهندو ما وال سے کس م بوناجا سے جس طحائس کی اس کی زیبت کی تھی اسکی طح وه می این ادکیوں کی زمت کرنے لگی۔ حق نوبید ہر کرایسی نزیب کو بھی تھی صفائی مذھی براس روز عمول سے زیارہ غلاظت خانہ نیا ہوا تھا۔ ن ستراندهی علی می اورسارا گررد و هنارسی مجرام وانها مصاف تنش نركى -سدرس داس ابنے روزمرہ كے عمول كام ر بور انفاجس ميز کوهمونا تفاکر دا لو ده ما ناتخا-اس کې دونول بيشال م كوده ندول سے بيا كرنا تقانباب ميلے تجيلے كرے يہنے موت

سندرى المجى اسنى مهمان سے گفتگو كريے بير سنفول بي تخفي كانتيا ن دولون مبيشيان د وژني مېواي اندر آمکين- مان اُمهنين د که کوروزن خيالت میں غرق مہوکئے۔ مہان نے اکہ س ابنے یاس کلالیاا ورسارسے کہا گئری مٹیاں اب مدرسه جانب لائو بیس اورجب وه کھرسے با ہر بولی ہس تو کھر بالکل وران اورسائ علوم ہونا ہے۔ کباکسی دن تماینی مال کے ساتھ میرے گھرآ وگئی ہ ٱنهوں نے جھٹ کہا ہاک ضرور آبنیکی عبان کی آوازم رہے نئینی اورشش بھری تنفی اورائس کے جہرہ سے ایسی سراہٹ اور بشاشتہ تھی کرائس نے فور اان او کیوں کے داول کوموہ ال ائس نے رخصت ہوتے وقت سندری سے کہائیں آب کھیاداس رنجبيه معلوم مهوتي مېب -اگرميس اب کي محجه مد دکرسکني مېون نو آب ضرور فرمائيے۔ جو کجيد محصب سوسكتا ہي باري فونني سے روعي + بهده براني كے كليات سنائي خاكرسندري كي انكھوں سے بير آسووں كا "ارب صركبا-مهان في أس بواران باس عبت سعطالها در بنايت منفقت سے كها آب ازرا وعنا بت ضرور مجھے بنا ويس كرآب كوكيا تخليف ىي نايرمىن الى محصرمد دكرسكتى مول +

زاررونے لگی۔ا تخیس باہر سے کسی نے دروازہ برآ کر کہا کہیں اندرا وروازه كفالاي تفا-زائر سعجواب كانتظار رزك اور محصف اندرواف بفدوان سازهي ينعاس غانيا كمعالي معرب وهوب سر كمريجي سعلوم بوزير على اوربزيان كى حالت ميں زمين واسمان كافرق تا بال تفار شدرى كادل شوبركى ملامت سے باش باش تضا اور و دابني موجوده حالت سے بہایت نزماراور مفعل تھی۔وہ ا بنے اسوبوجی کو کھی اور اندر سے ایک رئیسی نیال لائی۔ کرسی کی حالت الیسی رومی تھی کے مہمان سے اُسپیر بیشینا بندنرایا بلکه و دایک جارانی برشیدری اور کھنے لکی شا بدآب سے مجھے نہد ہمانا سومیں برکوتاتی مول کرمیں کون مول کھے عصد سے مرسے شوہر کی بیال تربلی ہوئی ہوا ورجونکہ وہ آپ کے سنوبرسے وافف ہے! س کئے الني ايك دن المجي شوم كومرعوكها تحا- أسجي خا و ند ني الني وقت مجيم سي كها تعا ارسی دن آپ سے ماقات کروں سواج میں موقع باکراپ سے ملنے آئی میوان م اب سندی ویا وزور یا کرایک دن میرے شور نے ان کے آنے کا ذکر کیا تفالكين ابابخ رنجيس ورسبكج واموش كئي ملجي تفي به

کے باؤں دھوئے نئے ؟

اپنی اگریم کوابنا گھرصا ٹ کرنا پڑے اور جھاڑ ہوچ کر نبوالا کوئی نؤکر نہ ہوتو ہی اپنی ہائے ہوئے کے اپنی سے جھاڑ ہوچ کرتے ہیں شرم نہیں کرنی چا ہے گئے۔

اسوفت نوکر آگئی اور سندی ہے سارا الزام اس کے سربر نیفوب کرائی تی کی ۔ مہمان کا ول چاہتا تھا کہ میلنے کچیلے گھر کے صاف کرتے ہیں مد ذکر ہے لیکن اس سے اُسی وفت ایساکنا مناسب نہ مجھا اور چھپو ٹی کوکیوں کو پھر پر سے تاکید کرکے کرائی مال کے ساتھ صرور آنا اور ملاقات کا دن مقرر کرکے اپنے گھر کی طرف واپس روا منہوئی ہوگھر کے طرف واپس روا منہوئی ہوگھر کی کوف واپس روا منہوئی ہوگھر کے کہا جس کے دو انہ ہوئی ہوگھر کی کے دو انہ ہوئی ہوگھر کو کر کی طرف واپس روا منہوئی ہوگھر کے کہا کے دل مقرر کر کے اپنے کھر کی طرف واپس روا منہوئی ہوگھر کے کھر کی طرف واپس روا منہوئی ہوگھر کی کوف واپس روا منہوئی ہوگھر کے کہا جس کے ساتھ کی کھر کی کوف واپس روا منہوئی ہوگھر کے کہا کہا کہا کہ کو کی کھر کی کوف واپس روا منہوئی ہوگھر کے کہا کہا کہ کو کی کھر کی کوف واپس روا منہوئی ہوگھر کی کھر کی کوف کو کھر کی کھر کی کوف واپس روا منہوئی ہوگھر کی کھر کھر کے کھر کی کھر کو کو کو کی کھر کو کر کا کھر کی کھر کو کو کھر کھر کو کو کی کھر کو کو کھر کی کھر کی کھر کو کو کھر کی کھر کی کھر کو کی کھر کی کھر کی کھر کے کھر کی کھر کو کو کھر کی کھر کی کھر کی کھر کو کھر کی کھر کھر کو کھر کی کھر کے کہا کہ کے کھر کی کھر کی کھر کے کھر کھر کے کھر کے کھر کی کھر کے کھر کی کھر کے کہا کے کہا کے کہا کہ کی کھر کے کھر کھر کی کھر کی کھر کھر کے کھر کے کہ کے کہا کے کہا کے کھر کے کھر کے کہ کھر کی کھر کی کھر کے کہا کے کہا کے کھر کو کھر کے کھر کی کھر کے کہا کے کہا کہ کھر کے کھر کے کہا کے کہا کے کہا کھر کے کہا کہ کے کہا کے کہا کہ کھر کے کہا کہ کھر کے کہا کہ کے کہا کے کھر کے کھر کے کہا کہ کو کھر کے کھر کے کھر کے کہا کہ کے کہا کے کہا کے کہا کہ کے کہا کہا کہ کے کہا کے کہا کے کہا کے کہا کہ کے کہا کہ کے کہا کے کہا کے کہا کہ کے کہا کے کہا کہ کھر کے کہا کہ کے کہا کہ کے کہا کے کہا کے کہا کہ کے کہا کے کہا کہ کے کہا کہ کھر کے کہا کہ کے کہ کے کہا کہ کے کہ کے کہا کے کہا کہ کے کہا کہ کے کہا کے کہا کہ کے کہ کے کہا کہ کو کہ کے کہا

بابه

المین املین نگافسرده دل ابنی گورکیطرف لو ٹی-اس نے ابنی گومرب رسراس کا ذکر سُنا تقاا وراً سے امبی ففی که و جس سے مسیح کی خاطرا بنے گھر مارا ورعزر دا قار کو تھبوڑا ہم صفرور ہمی اُسکاستیا شاگر د ہوگا۔ اُسے اِس ملاقات سے محبیدا رس کفیب

مندى كابني كبيول كوذراروك كمشكل صرف اتناكها كريم ناراض براورمي بنين جانتي كوأسي كرطيع خوش كرون+ جباس سے اس کان کی دری حالت برنظر کی نواسے سدوس واس ك ناراضكى اورسندى كے عنم واندوه بريمبت ترس آباا ورائس كا ول محددى سے معرک کیونکہ وہ انکی مام تالیف اور وقتو نکونوں محصر کی د بھراس نے کہا شا برآپ نے اپنے شوہر کی نارہ کی کی کوئی وحیبالی ي ين فياسًا بناسكتي مول كدوه كيون نا راض موكسياً . إ سدری نے کسی قدر رخبیا کی سے کہاکٹیمیری ماں نے کھی تھے۔ سے جھاڑ بوچ نبیر روا ای قی بیمرای مهنی براور جی نبیر کروی، مهان في كراكهم أجب ميس أي تقى ميرا خيال وكرمين في الك توكر رهي بيركيا و جهاڙيو چهنين رسکتي ؟ سندری نے کہا وہ جب جامتی ہر کھی کھیے کرتی ہوسکین طری ي ويحيف و وكل شام كي كني مولي اين كوسياب واسي الي بري مهان فيكهاشا يدآب فيشوسركونا واص كرانح كي نسبت جعافي وج كر سے زیادہ ڈرتی ہیں۔ کیا آپ کو یا دہنیں کہ مارے خدا و ندے اپنے شاکرہ د

رفق لیکن غم واندوه اورخون وخطرکے وقت میں اُس فے مسیح کومیر کہتے ہوئے سُناكُرا كُونمس لوكوم تفك اور را بوجهس وب مومر باس آواوير تمين آرام دونگا اس نے اس آواز کوئنا اور فرما مبرداری کی اورائس وفت سے اُس كى زندگى بالكل تندبل بوكئى نفى + سدرسن داس کی بوی کی غفلت اورالا پروانی کو دکھیم کراُسے اپنی عیرانی زندگی نضورسي نظراك لكي جنائجه وه خوب ميوث كيوث كردولي اوربول وعاكرت لكى كه أي خدا ونداكر و منجه كواور نبرى محبت كومنه سي بهي نتى نو محجه نوف يحش كرمين أسيترك باسكاؤن+ الني حيالات سرغلطان بيجا رحب و والني كمرينجي نواس معلوم مواكه میرے اور سندری کے گھر کی حالت میں زمین واسمان کا فرق ہو- ہماں كججهد ولتمندى اورعيش وعشرت كيسا مان ندمن ملكه صرف صفائي اورخروري آرام وراحت کے وسایل مہتا تھے۔ وہ سبدھی ایک بھیلے کمروس گئ اوروبال کھٹے بٹیک کروعاکر سے ملی اور سدرسن واس کے منا ندان کوخدا کے حوالے کیا اور بہراننجا کی که خدااس کی زندگی کووفا واری اور خدمتاگذاری کی زندگی بنا وے۔جبسے وہ ضدا وندمیج کے مکتب میں داخل موئی اُسے

بولىكين جبائس فيسدس داس ككوكى قابل رحم صالت كاحبال كباتو اس كادل بدردى سے بحركيا - أسے سدس داس اورائس كى بوى كى حالت د کھے کانسوس موالیس زادہ زوہ اس خیال سے غمردہ ہوئی کہ اگر ہم سے كى مرضى كے موافق زندگى بسرية كريں توہمارا مبحى كميلانا باكل بے فائدہ ہو-الريماني زندكى سيبهظ مرذكرين كرمم البغمندوم مايول كى نبدت بهترس الاسم البين خداوندكى بعزتى اورنوبين كاباعث بروت بين + أبائسے بارآ ماکدا بک وقت و مجمی تفاکر میں بھی اس بات سے نا و رقف تفی کہ بی ہوا مبعے کے شاگر دا وربیرو مونا ہی۔ صرف مجھی کہ جی گرجے جانے و بائبل رفيض كورى المستحق على - مين سيح كوجانتي تنفي ليكن في الفيفيت اسّم اینا خدادنداور الک بهزیس مانتی تھی درحالبیکائس کی رصا جو تی سماری زندگی كى علت غا أن مونى جائية بجبراً سے بر بھی حنیال آبار اب میں سے ابال ہیں ميحى زندكى كودكيجا برحوكد درصل بالكل خودعزضى اورلايروائي كى زندكى برمونيكا مرجى بخائس بمحفلا بإنفاكم سبحي مبونامسيح متفعلق ركصنا اورمام ين اس كى رضاجو لى رنا بى + بهلیبل اس کے دل س اس نے طرز برزند کی بسرکرے کی مجید ہوائیں

سے درخواست کرنی تھی اُسی طرح روحانی معاملات کوخدا وند کے حضور میشی کرنائس کا خاصمہ ہوگیا تھا +

ایک دن اس سے اپنی سہبی سے کہا کڑے ب خدا و ندسے فرا یا ہم کر محجہ میں قائم رہ تو میں اپنی کسی جبر کوائس سے کبوں الگ رکھوں ؟ جب مبراائس کے ساتھ ایسا تر بی رمضتہ ہم تو ب شک جو چیز بر محجہ سے ملا فررکھتی ہیں اُن کا تعلق اُس سے جی صرور ہی۔

تعلق اُس سے جی صرور ہی۔

الم من الرور و المرائل من المرائل الم

اس ملاقات کوہت اتظار نکرنا پڑا۔ فوراً دروازہ کھلاا ورائے باعزت
بخصلایا گیاا ورائس سے ابنے اسے کامقصد بیان کرنا سٹروع کیا گائے ہویا دموگا
کراپ نے ایک دف ذرکر کیا تھا کہ اگرا ہے کوہیں ہے ایہ کے زنا نہ میں ہے کی
طرمت کا موقعہ ملے نوا پ بوشی اُس میں شغول ہو گئی جیا بچہ میری ایک شاگرد
مشکل ہو تھے ہما یہ میں رمتی ہوا ورمیرے سئے اُس کے یاس اُ ناہمت
مشکل ہو تیک ہما یہ میں رمتی ہوا ورمیرے سئے اُس کے یاس اُ ناہمت
مشکل ہو تیک ہما یہ میں رمتی ہوا ورمیرے سئے اُس کے یاس اُ ناہمت
مشکل ہو تیک ہما یہ میں رمتی ہوا ورمیرے اُسے اُسے بیا ہو نا ویں اوی اُسے اُسے کی بہت شکر گذار موزعی ہے۔

یہے نکواملیں نگر کو نہا بت خوشی مہوئی کہ مجھے خدا وند کی خدمت کا موقع طا ہر حبا بخبر وہ دل ہی دل میں اس کے لئے نہا بت شکر گذار ہوئی اور کہنے لگی کرئیں ٹری خوشی سے جا ونظی اور مجھے ام یہ برکہ خدا وند مرر وز مجھے کچھے ندمجھے کام ، سکا گ

ملاقاتی سے کہا آس ملک میں ضراکا کا مہت ہوا ورائسے کرنے والے بہت تفود ہے ہیں۔ جو کوئی اٹس کی ضرمت کیا جا ہتا ہی وہ صرورائس کے وسلم سے ابنا جلال ظا ہر کروائیگا۔ اب ملاقاتی مذکورہ بالاشاگر دکا بیتہ دیکر خصت مہدل اورا ملائے کے کوئیس سے مجھے اپنے تمتی خواج اورا ملائے کے کوئیس سے مجھے اپنے تمتی خواج

فناني دى اوروه كا دكھنا وكدايك مندوستاني خاتون سفيدساڑ اس کے سامنے کھڑی کی بین لال سے اس کی شکل و شاہت سے اور ائس سے بیدل آنے شیطوم لباكهوه ضرور بجي ي- وهجيران خفاا ورنجيج جبهنس سكتا تفاكه بهبرخا نون عار كه كورون آئى بېرى كىين اس كى بېرنىۋونىڭ فورًا رفع بوكئى كىيونكداس خانون نے کہا کہ جوس صاحبہ ایک بوی کو برصا باکرتی ہں اُنہوں نے مجھے سے درخوات لى وكدابسيس فيها باكرون-بس ابسي اسى غرض سے آئى ہول كرآب كى بيوى سے الاقات كروں اور دريافت كروں كركونيا وفت مفركر نامناسب رو ببش لال فورًا اندر جاكراني موى كوملالايا- يهلي تو وه محجه رشر ما أي رسي اوربت ہی کم بولتی تفی کی جب املین کے اشارہ سے بیش لال وہ ں سے ال کیا تونوب بِ نَكُلُفُ لَفَتُكُومِو مِ لِلِّي -رَكُمْنِي كَ لِيَ نَامِكُونِ فَاكُهُ وَوَلَفَتُكُومِ النِّي عِزْرُ فِرْزِيْدُكَا ذكر درك جوكربت مى تفوراع صداس كے باس را -جنامخ جب اس نے بنى خالى وداورسنان كوكا ذكركم تواملين فاسكا إنض بإركها كربس الرغم كى خفيفت سيبريمي وانف بول كيونكرم الهابا بشائعي الكرسال كالموراس ال فانی سے گذرگیا اور میں نے آبکی طرح کہا تھا کہ میری کو دخالی کے۔ لیکن اُموقت سے

وزیدا ہوا بیں اس کے مبلال کے لئے استعال کی جاؤنگی خوستی سے عركباراً سحنال آيكيس ابنة أس باس كرسنه والوس ك الفضراكي ركتوكا سونداورسرشميه بونگي حينام خيجب و هائس نناگر د کے گھر کی طرف روانه مېولی تو خيال رفي كر مجهدايك سياد وست اور سي ومن طلي 4 + اب دس بج چکے تھے اورائس کے خاوٹد کے گھر آنے کا وفت قریب تقااور بج بھی مرسہ سے وابس آنے والے تھے بس اس وقت اُس شارك باس جا الا كاموقع نه تفاكيونكه وه حيال كرتي تقى كين فركرى لنا خدا بيرادض عمرايا بوسناسب بنيس كيس اكن كى خبركيرى بيس كسي طرح سيغفلت كرول + إس روزا بل منو رکے کسی بنبوار کی وجہ سنغطی کھی اور پٹر لا وہ ایک کن ب کے مطالع میں بالکل محو ہور ہا تھا کہ اسے میں کسے اسکی آواز

طاقت بنيس ركفتاً + اس یا ملین نے کہا برے بیٹے کومرے موئے وس سال کاو لذرجكا كاورمجه كاللفنين كركه وه ضداك حضور زنده سي اوركسي دن مي بعي وم جاراً سے ساتھ رمونگی د ر مکنی سے کہا آپ وعیسائی میں اور بہر آپ کے دہنی عقا مرمبر کی میں ہندوہوں اور آب جانتی ہیں کہارا دہن آبیجے دہن سے بالک مختلف ہی ب املین نے خیال کیا کی فتار کے دسیلے سے میں اس کوبہت فائدہ بہیں بہنچاسکتی مار بہر مہیہ کرمیں اس کے لئے دعاکیاکروں۔ بیں اسے سبق برصا في مير شغول موائ اور ركمني في سيبق بيصف ميس زياد وشوق ورركي كانظها ركباجب بن موحكا تواملين مرروزك ليحابك كهيك وفت مفركك رخصت موسى لكى د ركمنى في وجياكيا أب كوئى بيجن بندس كائينكى بمس صاحب نوجب اتن میں صرور کوئی ندکوئی بھی کانی ہیں ﴿ المبن يتوهيكيك اورتام جهان كيسارى فوموك عنبات دمنده كنورب كان ككي

من يكما وكرخدام كوده فوشى عنايت كرسكنا ووكم مح جاتى بنيس ريتى + ركمنى خنبايت أداس سع كهاكر بجب كرير عظمين وربيايدا نېوم كى عاد ش بنين بوسكى املين ظاموش رې اوراش ك فورًا جواب نه دیا کیونکه دیکنی صرف عمی کومسوس کرنی تفی اسی خدا سے جو برطح كارام عنايت فرماسكتا بواوربرا يكطح كي وكصد وروك و ورود فع كرنا برنا دانف عنى - دە بنېي جانتى فنى دائسے يېلىكىس بات كاخيال كرناجائے اوركهان سے شروع كرنامناسب مى + جانجاملین نے زاتال کے کہا گیا میں آپ کوایک بیوہ کی کہانی او جا اکلونامیٹا مرکبا تھا اور ضاوند سے بھرا سے وابس دیا ؟ ركىنى كى كاكور النبس موكا - اكرم جاتا تومركز مركز مال كو وابس دملتا-بهلاج مركبا ووكسطح وابس اسكتابي املین کے مجر جاب ندریا اور میوہ کے بیٹے کے دوبار ہ زنرہ موسے کی حكايت برهن شروع كي جب بره صحي نور كمني سفيجهدلا بروائي سي كها مجے بیوع میے کا مال معلوم ہے۔ بہدائسی کی کتاب ہے۔ میرے سنوسر کے ایس الجبل اورمينكى دفعاك برطف نامى كاشكوس سوعميه كانط منبس

ببطن لال من حبال كمياكرت بدم إيهائي س صاحبه مح بهار ع كفرات كومول كياي وربغروه مننبوران كوكس طرح البسي خطره ميس ذال سكنا نفا- برخبر تحجيبري بواس معامله میں میں بری الذمر مونگا۔ میں ابنی بہن سے کہدونگاکہ آب بہاری لال کی اجاز كي بغير لكفف برصني مين عنول بنس بركتيب + جب املین د وسری مرمند بین لال کے گھرا ای نوک پادھتی کراسکی ٹاگر د کے علاوه ابك جوان عورت اورهبي مي حيونكه وه ابك سياره سف بساره عي اوره مبوئے تفی اس سے اصلبن سے فور امعلوم کرایا کہ وہ سیاری موہ ہے۔اس نولصورت اورغمزوه جرب كود عجفتهى الملبن كاول مدروي سي بعركسااور فورًا دعاكرنے كى كرًا نوخا ونداس ہجارى بيضل كركه وہ تجھے جانے اور حلوم كرم كذنواسية رام اورخوشي عنابت كرسكنابي. املین نے فورًا بہہ بات بیش کی کہیں اس کو بھی بڑھا ونظی سکر جب اُسُ نے کہاکہ میں اپنے بڑے معمالی کی اجازت کے بغیر طرحیا سنروع نہیں روعتی اورغالباً وهاجازت بمي منهب ديكا يسكن شايدمين فرسية بيمكرانبي بها وجركو يرهن بوك سن سركيسكيركونكي نونهاب مابوس بوي بساس طح سحب ملبن نے خدا کے بیٹے کی مکا بت سائی جاسلے

جبالمین رفصت ہونے لگی نوبٹن لال سے اس کے باس آ کر مذرفوای کے طور پرکها کیشا برمبری موی کوآپ برشی میوفوف او رجابل با ونگئ پ اصلین نے فور اکہا تنہیں جی آب ریا فرانے میں اگروہ سیوفوف موجی نو اس کی وجدیم کواس کوسی مع تعلیم و ترمیت تنہیں کیا۔ کیا ہم سب کےسب بوقوف اورجابل منهن من اكرجيم نا دان وجابل من نوجهي ضرائهم سكها ي ے ایج نیار ہومناسب کر ہوائس کی پاک مرضی کومعلوم کریں اورائس کے مطابق على سيبه بانتي كم كواش سے النے كھركى را ه لى ٠٠ اب بین لال کھڑا ہوکائسکی با توں برسو چنے لگا اور خصوصیاً اٹس کے اِن لفاظ برغورك لكاكرمناسب مركم خداكى باكر شرى ومعلوم كربس اورائس ك مطابق عل كربي " أسي ايسا معلوم مواكداً كربي خداكي مرضى حسلوم بهي كراول نومیں اس کے مطابق عمل بنہیں رونگا۔ شا بد بہتریہی ہے کمیں اسے معلوم رنے کی کوشش ہی مذکروں-اس موقعہ برجھی رسان ایک خطال با اوربین ال کی توجہ دوسری طرف سبندول مہوئی ہے جھی اُس کے بھا ایک کی طرف سے فقی اور المن لكها تقاكريرى بوي كجير عرصه كے لئے اپنے والدین کے كھرجا بنوالى بواور برجا تها بول كرارى بوه بين فقورى درنك آب كے ساتھ رہے د

رمی اورکسی نے کہی اسکواس خوراک سے حروم کرنے کی کوشش نہ کی +

باب

ننبورا بئ كاوعده

ايك ران گرمي ربندت نفي اورشيورا ني جيت برجيره كئي ناكه و إلى فهندي مواسے کھیدا رام حاصل رے -علاوہ ازیں اس کے لئے جیت برخ عدمانا اپنی بعاوج كي نوازسمع خراش كفتكوس رائي بإسكاا بك عده وساينها يشبواني شروع ہی سے بنایت جلیما ورسو سمجھ والی او کی فنی غم درنے کے وارسے میشیز ہی وہ نہایت خاكسارا ورغرب طبیعت كى دكھا كى دىنى خفى-گذشتەسالول میں وہ اپنے بھاكى میٹنِ لَال کی خاص نشیراور راز دارنھی۔ بیٹن لال نے ابنی نغلبہ وندر سے سخارت سب كجيداً سے بنلا بانفاا ور وہ حیال كمیاكر نی تفی كراگرمیں او كام موتی تو بیش لال ب کیسکویتی کیب کر باکرون می تواوگی مول-رفت رفت رفت بهای مین بی زیا و ه فرق موتاكيا يهن بحارى ببت بى نادان وجابل تقي اور بها ئى ببت تحجيه جانتا تفا-آخرکار کھیروہ وقت آیاکہ شیورانی اپنے مشوہر کے گھرس جلی گئی اور مین لال رنیامی آیاکانسان کاخداسے بیل کا وے تو تعلیم حاصل کرنے کی دعو بدار تو حرف الفاظ منتی ری اوراً کے مطلب کیطرف کچھ توجہ نہی کی بین جوباس میمنی تھی چیکہ وہ بچاری اپنی دنیا وی خوشیوں سے ایوس ومحروم ہو کی تھی اس گئے اس بیغام کوجا ایک نئی زندگی کی خبر دتیا تھا جس کوموت کے سایہ اور تمام کلیفات سے کچھ حلاقہ نہیں اور جس کا جب الل ابدی اور غیر منتخبے ہی خوشی سے میں منتخبے میں میں منتخبے میں منتحب میں منتخبے میں میں منتخبے میں منتخبے میں منتخبے میں منتخبے میں منتخبے میں منتخبے

ایک دن اتفا قا بٹن الل اس کی بہن ہے استانی کی باتیں بڑے فرسے

ایک دن اور کیا دکھیا ہے کو اُس کی بہن ہے اُسٹانی کی باتیں بڑے فرسے

می گذرا اور کیا دکھیا ہے کو اُس کی بہن ہے اُسٹانی کی باتیں بڑے فرسے

می گذرا اور کیا دکھیا ہے کو اُس کی مہن ہے برخلاف کچر نہیں گیا۔ مینے شبولائی کو

کیا کہ گیا لیکن میں ہے تو اُس کی مرضی کے برخلاف کچر نہیں کیا کرسکت ہوں ؟ بہہ تو

بالک ان اسب ہوا ور مجھ سے ہو بہیں سکتا کہ شبولائی کو ابنی بروی کے باس

برخے سے منع کروں اور مرہ سے باہر کال دوں۔ علاوہ اس کے مجھے یقین ہواس

میٹیورا آن کو کھی فیصان نہیں کہنچ گا۔ اگر کوئی مذہب فردوں کو نستی و بنے والا ہی تو

بس وہ بھی مذہب ہے بہن شبولائی کی گھوگی روح زندگی کی دوئی سے پرورش باتی

سے شیورانی نےائر کا ذکر شناجو ماوجود خدامونے تے ان میں آکرانی البی ذات کا اظہار کیا۔اس نے اپنے تئیں بڑے کر وزاور ترک و سے ظاہر نہ کہا اور کمزوروں برجیر وستم روا نہ رکھا بلکہ طلوموں اور مرسيرول كابوجهم أكفا بااورابين أبكورنج وغمك حوالدكرك اأن كو جرموت كينجوس كرفتار تخفي شيوراني خ ثناكك طرح الرقاد نے اپنی مردکے لئے اپنی طاقت کو سعال ندکیا بلکا ہے وکھ در دکے رلوبرد انت کیا جو کہا تھے کہی ہے نہ کہا تھا۔اس نے با وجو دیے کناہ ہونے کے نام جمان کے گنا ہوں کورد ہشت کیا اور جمان کے گناہوں كودوركران كى خاطراس بنصليبي وتكوبرد اشت كيا- ارجه وركسي طرح سى دكھەدر دكاستىق نەنفا توھى ائس كەسىخت جانكىنى كوردانت كىا الرحه السرائيجي كناه ندكبا توجعي الس فيهاب سخت سزاكورد المت كيا+ بان شكر سنبدراني جبران مبوني مروا ورأس بي نتها أي مس حار ان باتول رسوحياا ورغور وفكر زاجا بالبولو محجب كي بات بنسر ہے ؛ اسے دیز کا البلی معظی سوجنے کاموقد نہ ماکسی کے الے کی اس كنائي دي اوركها وتحقيق بركوم لا الحقيت برحرصه آيا اوركين لكاكه آج رك

شهر جاكر المعالى المرجيران كى شاذونا درسى الاقات مواكر في هم الم اب این سال کے بورٹیوان اپنے بھائی کے کور آئی۔ائس کے وا بینے اربیٹی کی صُرال کاغم جوباب کے بعدہی رائی ملک عدم ہوئے ہایت تکلیف وہ تھا + بهراك عمول بال نقى كربوه ابن عام عمر رنج وغما ورنها أى مير بسركرے - حيا سخير شبوران کے لئے اب خوشی وخری کی کوئی صورت نظرمنیں آنی تھی وہ سیاری بُ لَدُ سُنة ايام كوما وكمياكر تى تقى جوكھبى وابس منہيں آسكتے تھے ليكن إبجب سے وہ اپنے بھائی کے کھرس آئی اُسے کچھے تند ملی نظر آئے لگی - وونوں بھا ائر ہمن ایک روسرے کے لئے بہت کھجھے تھے اوراب ایسامعلوم ہونے لگاکہ جس بیجاری سے دنیا وی خوشیوں کا سرا بہ فریباً سب كاسب كهوديا وأس كے لئے بہد دنیا خوشی اوراطبینان اور آرام سے بالكل خالى بنيسى ئ ا کئی-ائس مے سٹبورانی کے ریخ وغمیں بہت ہی ہمدر دی کا الم اس کے رہج وعنے کے باعث اس سے زبارہ مجتث کرنے لگی۔ اِس نئی دوست

سنبوراني في محجبة مامل رع كهاأب كوشاناسفا نده م كسونداب توكسنكي كرمه سوال كانو محمد حواب ندربالبكن فورًا به يسوال كبا تشبورانی نے کہا آپ دریافت کرے کیا رہے واش کنا ب کاہارے میں لكن أس من رئيع بيح كاحال مندرج بواورمين أس كى بیٹن لال ہے اپنی ہیں کے معلومات کا اندازہ کریے کی السوع تريح كون كفائ منبوراني في جواب دباائس في حود كها مركبين خدا كابعظ مول يس حنال كرنى بهول كه وه ضرور خدا كابستا تفاكبونكهاش كنهابت عظيما وتجب كام كئاوروه ببت بى نبك تفا"+

تام کے تھا نے کے لیے کس فدر کھی اور آنے وال کی صرورت ہے او شيواني نے کہا اُل بيہ توسيم بديكر ، کھی اور آسے دال كے سوا دراك اورسنجده وترا كوتكي كالسحنال باكرم يهري مر ومكر نوجوان عورتول شیورانی کے چرب اورائس کی انکھوں سے صاف ظاہر مرفوا تھا کہ اُس کے ولسي بناست بكاوراعالي خيالات جويش مارر سيسبي+

بھائی کے ذکر کی کھیے ہروا نہ کی ا درکہا کہ تبیری مجا وج ئے ہیں اراب سنا جاہن نوس کے شانی ہول فدا نے يبارائس في البااكل ابيتا بخشا اكر حوكوني الشيرا عان لاويح لات خواه کجیمه به کمیوں ندمول کمین میں اپنی بہن کوفنین دلاؤں کہ بہر اسكا ذكر نذكرول ؟

بحسا تعتنفق تفالس لئے اُسے ملات کرنا اُسر کے لئے نمایت بهروعده كروكه مبرا سواكسي دور ساسي بني دل كاحال رجا کرائس سے ملا فات کریں اُس کی کو ٹی جیموٹی اٹ کی نہیں ہواور سدرس داس نے بوجیالگین وہ محمصاحبہ کون ہیں۔ کہ چونکرشانتی ہےجب ماں سے اس امر رکفتگو کی خی نواسے مذا جواب الملاعقا إس كئے اب اس مے کہا آبا جان کیا آبا آب مان سے کہینگ

بين لال نجيركها تشر كالوندة وعدد كرتى موتذع شيوراني نے کها باک إستاك ميں وعده كرنتي مول " گھرانے سے مدت میشینر ہی انسکا غ**صد فرو س**و حیکا تھا ا بظاہر کرنا جا ہتا تھا کہ میں تم سے نا راض بنس ہو کیمشکل میرهنی کرئندری اس سے بولنی ہی مذفعی اوراگروہ خودہی بحاوجها اوركسي مبايد سے كوئى بات جويز ناجمي كفا تو وطلق حواب ندري لقى-ائىغىبىن سىرىن داس كى تحبوالى تجبو تى دونون بىلما قروركا مونیاس کے پاس آئیں اورائس سے باتیں کرنے لکیں۔ اس سے مدرس داس مے دل کا بوجھیسی قدرمانکا ہوا۔جبالنجبہوتی سے اس

نے کہا آئی شنائیے نوان عیسا ٹی کیونکر ہوئئں عمیری دانسٹ میں پیلے اسي جان ري نها ب المحجيب علوم بوٽا ہو گا عبس بسااو قا منال كماكرني يحفى كه كالشكه من بهندوخا ندان من سياموتي تأكيهم منتنيكي مس إسى عادى مذهوجاني جيسا كه تجھے خوف ہو كر بحض وفت ہم س -آب ہر مابی سے ابنا ابندائی حال بیان فرما ویں کرآنے پہلے ہوا ليوع مرج كا و كلواكوشا. املین کے ہمرہ سے نہات سرکرمی ظاہر ہونی تھی کی بندری كيا بيمائس نے خود آب كوت بيمرد ي.

یم کووی سے جا ویں ؟ اوراگروہ نہ جانا جاہیں نوک مدرسن داس نے کہاجب وقت البیکا دیجیاجا کیگا۔انسوفت اُس ابنی زوجه کی طرف بھی دیکھا جوابسی طور سیسھیم بھی کے گویا اُس نے وبالكائن بى بنىس-اس رات نوائس كالجيمه ننه بذلكاليكن دوسرے رمزاجي الكاكا فورتوكتي عنى-ائس-فيسدرسوس وبال جاكرسندري نيحب إوهرا وهراكه وكحشاا ورحلوم كباكه بهبركه بالنئے آموجو دمیو ٹرکیابن ہر کے متعلق کھے گفتگو مذہبو اس روزاً صلین کی دو نوں مبٹیاں بھی مدرسے مرتبطیل مہونے کی وجہسے کوس خیب ده دولول حبوانی

بن خونتل مبولی کرمجھے ایساعمرہ موقعہ ملائ کرمندری کو ف وعظمت كابيان مناور جس سے أسے اپني بنانے كے نسايش كى باعث بنب جب يى دوه بوسكنى براور تجبو بى المكيوا الجي طرح زيب بنيس رسكني 4

مدات کرے ناکہ وہ سیح کی تجبل کے نور کی بوری روشنی سے روشن موتور

سے اس بات کوسمجھ جا تھا کہ روحانی چنریں دیگراٹ اے مقابامیں نہات مى فضل واعلى وگرال بها ومشر فتميت بهن اور بهر كه خداكى بادشا بت میں داخل ہونا ہرطرح کے دنیا دی تفع اور دنیا وی عزّت سے بڑھکر ہے تو تھی اب لجهة عرصه سيحائس كالبلان مجيه كمزور بريضا ورحن حيزول كوره بهليهن فتمتي لتهجهنا كفااب وهائس كيظرمين وبباهي مزنفيين-اب روحاني حيزي حاجيحي اورلاز ول بس اس كى نظر مس كجيه دهند لى معلوم بولي تكبيس اوراس موجوده زندگی کی چیزوں یا دُنیا وی ہشیاء سے اُس کے حیالات کواپنی طوف لگالیااد ائس كى سارى نوجركو كيينج لياليكن خداسي جوابينے بندول كى نام حاجات سے اکا ہ کا ورا کے سارے خطروں کوجات کے۔ ایک الیسی خاد مرکوا باس بھیجا جیکے کا م اور منونہ کے وسیاسے وہ آگ جوائس کے دل میں کچید لِنَى فَقَى كِهِرِ كُورُكُ أَنْ مُصْدِحُ وانس كُوكِيرِ زَرْرَكَى تَخِشْنَهُ والسِّحاور حِياتُ تَحْ مال كياس لاوے: ایک روز کا ذکر ہو کہ جب سدرس داس مول سے وابس لبه کئی ہو کواکرا ج شام کوسدرس داس ہمارے کھراہ

ایک دن سدرسن داس کی اصلبین سے پیرملا فات ہو کی اور میں اُس نے کہا کرکیا آپ اُسکوانی ماندبا نے کی کوشش کرنگی ضاوندسوع سيح كوا بيطور سيجانتي بس صيبهم ابيع كوجانة بريكين مندرى تؤاس سے بالكل ما وافف اور نا أنشنا بو - كبا آپ الملين في كما أوَّهم دولول دُعاكريس كهضا وندخوداً سي كها وساور ماست ورسرى فرما وے-أنسرا بينتكر إسيطورسے طاہر فرما وے عزرون سيحزر جان بم دعاكب اورنفس و كمفادم اب بہتونتفو بورک ری کے حق میں دُعاکر نے کھے کہ بن وہ اس مات سے بالک بے فیر تھی۔ اُسے کھی آگاہی مذفعی کراس کے عزیز اُس بزى كرسيس ورائنول فاسف فائدة منعاف كاسب سعدا طربق اختباركيا بخاكرسب سے اعلی اور عدہ بركات حاصل كرے جوسی ا طرح سي عال الاكتبا بقيس. املین نوونندری کے لئے بلکررس رس

ی کرنے تھے مدیشے اور سی کے باس مدیشے رمات املین نے فوراکہ اکتیم اکھ نوہیں ہے۔ فی الحال نزوع کرنے کے لئے كدوه فزوراً سي سرائحام ديكاند تقوال م ابنے گوس ایک مفتد وارمٹینگ کیا کرنے تقے جس میں ہار

جب سدرس داس ابنے کھر کی طرف وائس آر انفااس کے دل مرک کے حبالات جوش زن تھے میسج کو چھے بینا جائے اُس کی دوزندہ مثالیں اُس نے دکھیں۔ ایک وہ جوہرروز خدا وندلسوع سیسے سے رفاقت رکھتا ہے۔ جو ابنے ضداوند کی عرب اورائس کے حبلال کونام صروں رینفدم رکھنا ہوا بنے تام ہابوں اور آس باس کے رہنے والوں کی روحانی ہمبو دی اور ترقع کا ستّج دل سے جاہنے والا اور آرز ومند ہی۔جوخدا سے دُعاکرنے اورا بنے لئے اور تام لوگوں کے لئے آسمانی اورالنی برکات کو حاصل کرنااپنی زند کی کافا كالمحقام وسدس داس ابنول مس خودا قراركها كس ايسا كالمير مول جنانجهوه ندول سے نمایت سرگرمی اورجوش کے ساتھ اول دعار الے تكاكرًا وخداوندا مجھے دُعارُ ناسكھا- اى خداوندا اپنے تئس مجھے رظام وہا! اس نے دل ہی دل میں بناب خالت ونلامت سے قبول کیا کرم کے گھ سے بیں آر ج بہول میں اُن کی مانند دُعاکرنے والانہم بول- بینے اُن كى طرح دُمَّا كوابنا دستور دستعارينيس بنا باليمجى وه وقيت بحي تقاكر سرير این بوی کو برهنا سکھا باکرنا تھا اورضا کے کلام میں سے کچید برچکو اسے کے

ننين ي بوت توجي مثباً كانتظام رئامناسب تفاكبونكر سما سيحيوني كهوا بنونوجي ابك ببشارا وركشرالنف اد مشركاركم البخوريسي اوركفتكوك بورشرت وكاستااورسطا روزے عین تاروع تھاندرا نے۔ان س سے ایک بایے الحقیس بائبل دی مشر نگھے ندرس داس سے جما کہ سماری خاندانی دعاکا وقت کو کیا آب بھی پٹریک ہونگے ؟ اس كارد كونيد برس داس اس خاص موقع كے بي واس اس دیدارگھرانے کی صحبت میں رہنے کا لما۔ نها بن سی شکر گذار مواجب دمالی جاری اس وفت اس نے خداکی صفوری کو کھی کے طور سے مول رے فا غران کے سرایک نزیک کو خدا محصور میں سن تقى اورائي خالق ومالك اور سيخ صاحبت رواسے درخوانس كرم، مصاس موقعہ برسدرین داس فراس بات کو ابھی طرح سے جھا کہ دعا کے وہ سے کس قدرطاقت عاصل ہو مکتی ہواور دھاندر سے کے باعث کس قدر انسان صعبف وكمزور موجانا مى-إس مثباك كالخويز كوفرامونش مذكب بلكائس

باب

مجیب ا بواہیں پ ر دزشیورا نی اورائس کی بھاوجہ کتابی تھی ہو کی تھیں۔ ایک

فروش عورت کی اورانبی ٹوکری زمین پر رکھ کرمنجھ گئی جب خرید وفر دخت موجی تو وہ مات جمت کرنے کے لئے تا مرمنجھی اور کھنے لئے گارے نے ہی

نئی تباری کی بات جوائے انکورا کالیپل رسی ہے ؟

لیکنی مظافه کی ہم نے تولی ہندیں سا کیا ہمضہ چیک اور کا الحجیم کریس بہلے ہی مرنے کے بعث سے اسباب موجو دیس ۔اب سیس سن ماکٹ

مېن بېچې ئى ترقىع جى سے احباب موجود ہیں۔ اب ہمیں این الت كے نئے كسى نئى بيارى كى كبيا ضرورت مى ؟

سنری فروش نے کچھ مسکواکر کہالیکن سرکار کا نوبیہ جنیال ہنیں ہوگا لہتے ہیں کہ انگریزوں کے حنیال میں ہم ہندوستانی میت زیارہ ہیں۔ آپ بائنی میں کہ سیجے مجیسار میں قالیوس و جمعیت می فائد ہے ہیں۔ حیابی ہی

وا سطاً بنوں مے بہر نی ہارے مقابر میں وہ بہت ہی هورے ہیں۔ جی جیای ا وا سطاً بنوں نے بہر نئی ہاری ایجا دکی ہراوراس کو بھیلانے کے لئے سخت

وسنش كررسيس اكريم ملدمرها وين +

سنرى فرونش سے جوابد یا نگبت ہی کم صحت یاب ہوتے ہیں۔ بات كابهت حنال ركحت مير كركو في صحت باب زميوجا نے لعصل اوقات توسار زنده جلافيع جانفه م بالحاكثر آكرائهند سينال س ليانا بو-وول يلأن كوكوئى دوالائهائى وجكويتينى ده بيجار عرجاتين ركمني عنهاب خوف زده موكها زُنده طلائح جاتيس الويركا سنری فروش نے کہا مینک اس بے رسی کاکسی کوشال تک مجم كبين مس بخولي حانين مول كرمه بات بالكل سيج بركبيز كربهارے محلوس ایک ومی کئی مهینوں سے بھارتھا۔جب لوکس کواٹس کی خبر ملی تو اُسے آگر و الماس كى رن سالها سال سے مجھ سوحى مولى تفى- بولىس والے زبردسنی کرے اُسے لے گئے اور کھرلوٹ کرند آیا۔ مجلا وہ بجایرہ کس طرح أسكنا تفاجير أنهول فامس زنده جلاديا ر لمنی بنایت خوف زدگی سے سنے لگی اورائس سے سبزی يها فوالهي كها بن سُناك كي اور بعي جرأت موئي- جنا سخياس في بيرون

ے یا نی عربے میں وہاں مانی میں کوئی دوا دال دیتے ہیں۔ اِس کام کے مے ڈاکٹر اور کھے ہوئے میں جو مروقت دوا اور بوڈر کی تولیس کئے بھر تے ہی ا ورجب وه بهم دواكهيس دالخ بين نوبس بيم روكو كي ذرائع مي توكه يا محورًا بياريرجانا واور تزكار كام تام موجانا بيء. رتمني عنهايت برافروخة موكركها مجف توكهمي ببيه خيال بهي مذ تفاكدانكرز السيب برحم إير مين توسمحه يهمي كدرعا بالي حفاظت كرنا مركاركا كام يوييم كبيراك بات كرر كارى رعتبت كے خون كى ساسى سود ائس سنری فرونش عورت نے بھر تحب لہومیں کہا کہ لوگ ہم بھی کہتے ہم ية وَكُولِكُ اللَّهِ عَلْمُ وَتُولِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّمِلْمِي الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ ال لوگول کومارنے کا بیٹے جیب طریقیرا ختیار کی گیا ہی۔ ملکہ عظمہ نوالیسی رحمدل اور مهران وملي فعي كدورة هي هي بهاري بلاكت و تنابي كوروا شركفني 4 ر کمنی نے بجر او جھاکہ ہماری سنتم کی ہو کھیااس مرض کے مرتض کھ

سركارك لاكهول رويئ خرج كئ كصا ورلوكور

افسوس وه بهجار بار بحجروابس نترائبس حبن دولبوں مبرستھ کیرکئی انهيس زنره جلادي كنين + ب میں نوجاتی ہوں۔اگر دیزنگ بہاں مجھی رمبوں نو

الخاب كي تبحث لكانابنايت برى بات بي + بین لال نے جواب دیا کہ ہم کوئی ضروری بات نہیں ہے کہ کوئی سماری

ركمنى في بوعبالحبالاس سے إن كوكبا عاصل مونائر؟

ثلاثن كرف اورائس كهير رفطوند صفيحات كي تنهيس عزورت بنين يج شيوراني نے طری برقراری سے اوجھا آپ ازرا وعنات مجھے احمی طرح سيمجهاوس كاس كامطلب كما براورس كباكرول؟ شیوران کے غمز دہ دل کے لئے مسیح کی نجات کی خوشخبری اسی تھی۔ أتناني فنجاله بالاسكامطك بهيري كماراخدا وندنسيوع مسيح اس وقت ك تعندا بان بونا بواس عميه كاسا کھی وبیانبی ہی جب اکسینکا وں رس میشتر تھاجب اُس نے زمایاکہ ای گر مناكهجب وهاس دنيامين كفانؤكس طرح بهارون كونشفاا ورغمز دول كونسلي الوهبس وبي مومرے ياس وكير لمهاس آرام دوكا بھراا وربنی آدم کی نجات اورخلصی کے لئے اُس سے کہا گیا بهم فحبت اورشفقت سے ابساہی رئر ہوجیبا کا سوفت تقاضدا وندکا برداشت كير جب شيورانى كيبه صدائے عام سنى كه + بهرفرمان صرف أبني لوكول سفخصوص نهيس بجواس وفت أسكة إس أكارسبالوكوح تفك اوراك اوحفيان وبمبومري ياس أوكس باس تنفى بلکہ وہ جانتا تفاکر دُنا کے آخر تک تنفیے ماندے اور لوجھے سے وب ہوئے اور آرام کے مختلج ہوئے ۔ اِسی سے اُس سے دعوت عام دی م دونگا" نوائس نے کہا گہ اگر میں اس وقت مہوتی اور سبج کے لفاظ کوشنتی نوصرورائس کے باس جاکرائس ہے آرام حاصل اورفرا بأكم محصر باس أكريس تهيس رام دونكا+ رموسكنا كفاكبونكرمين لأكي بول اورصر بحرجان كإجازة شبورانی نے بوجیا۔ کی آب کے خیال میں وہ میراحال بھی جانتا تھا؟ اكتاني تي جوا مربا- أن منك مراابساسي حيال مربك تحفي كالم لفين رکانگونہارا حنال بخفا۔ اور اس کے علا وہیں خوب جانتی ہوں کہ صرور ائس نے نتہا رے غمز دہ دل کو دیجھا اور بہر بھی معلوم کیا کہ اور تہدت کی دمنوالا

ارو کی کوئم کوائس جلالی مکان میں لےجاوے ؟ يهكفتكوموسي رمي ففي كالنخ ميس ملمني جواتبك كها نابجاني تھی فارغ مورکتاب ہے آن وجو دمونی اوراس کفتگو کا خاتمہ موا۔ اس سے إهلين كومهب فسوس موالبكن أسرخفيفي نجات دمنده اورر وحول كو اے سے اپنے کام کونا مکمل بہ مجھوڑا۔ جوائس کی طرف سے بول رسی تفی وه پورا بیغام نه نهنجا سکی جرکام خدا و ند کی خا دمه سے ناتام اور ا دصورا رئيبياً س كوخدا وندمے خودنا مكيا 4 جب رات ای تورن کر کی منش کے بیرخنکی پارٹھنڈک مام کو نظمی - چونکہ بات منروع منس مو کی اس کئے اس رات سابت نندت کی مَنْ الركو عُلْ رِجَامِعُ كُونِكُ كُو عُلْ رَكِينِ وَلَكُ مِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ سب سورہے نھے۔ کو باشبورا نی مالکل اکسال تھی۔ اِس تنہائی اور خاموتنی لى حالت بيس وه كيمرا بني صبح كي فتكوير سوجيخ لكي-اُس كو فورًا ابني صطري مون آبن با در نی تجمه ایس آوکیس نمبیس آرام دونگا+

ب م- رنگھوکنٹنی دبریک وہ ڈھوٹیرھٹا بھراا ورکیسے سنور میں سے اُسے گذرنا طراا ورائس کے یا وُں باشر ليكن ائس ن ائن تا من كالبعث كا ذرا بھي حيال بذكباكيبونكه وہ ايج (نا تفاا ورائس كى مازيا فت كى خوشى أسے مرفظر تفي، تنبوراني لخابني مُستاني كيهيهانتير بهابت غور سيمنين اكبه دهمي سي وازسے او محاكد كميا اس كا مطلب بهه سركه ميں محظم مول اور عداوم الرعب لأريك وننيت مين مجيع دهوندها أباري اتنانى في جوامراً بينكاس سعبرابيي مطلب ي-اورييربيم مجى خوش بواكه سي نده برائفار كولا بالمفاوندسيوع بيح بهي تم سے ابسابي سلوك كرناجا بهنا بحراجهم البي جلالي كان مي مع جاوم-

ہوائس کے حصول کی س فارشتان اور آرزومن مبول-مهربانی کرمے وہ آرام مجصءنا بن فرما وراگر مبنے کھیا کے طورے منہیں مانکا تومعا ف وماکیو تبورا بى مے محسوس كياكہ و حقيقى آرام دينے والا جومركيا تفااورا مالكا تك زنده م حزور بهان حاضِر ہجا ورائس كى بارگا ه بسر ميرى منت وساحبت سی کئی ہوکیو نکرمیرے دل کو اب ابہی شنای دسکین عاصل موتی ہوجی سے سنتر کھی نصیب نمولی فنی دنیورانی کواسا آرام حاصل مواکاش مے دل ہے رہے وغم کا لوجھہ جوائسے ہمت تکا بیٹ دے رہا تھا اسمی کہا۔ کہا كذرخم روستِ شفاركماكيا وركيا يك تام كلبهف ومحذت موفوت مولَّتي -ج آرام حاصل مواائس سے آرام دمندہ کی حضوری اور فدرت کا ملے توال أخركار شبوران كونجنة لفنن مروكبيا وروه حنيال كرنے لكى كہج ائسناني سخكها نفا وهسبسيج هربيبوع ميهج ضروريها بيحاضر بواورائع مروربری منت شنی محلیو کومیرے دل کی تخلیف دور موکئی ہے۔ میں تقیین کرتی ہوں کا مُستانی جی کی باننیں سب سچیہیں اور خدا وندیسوع میچ ہر مگہ

میری حالت سے وافف ہے۔ بیں اگر ہیہ بات سیج ہی نو و ہبہ بھی صرور جانتا ہو کہ ہں بہاں اکبالی عظمی ہوں- نیزوہ ہیہ بھی جانتا مو گاکہ ہراد (کسفنہ غم دریخ سے براموا ہرا درمبرت تی واطبینا ن کیسبر بھو کی سیاسی ہوں جب کاسنے به ذرا بای کرئیرے پاس آو "تو خروروه مجھے جانتا ہی کی سر بنیس جانتی کہ جاس دور استانی کی بالاس طرح جاؤں-اُستانی می باتوں کے مطابق توخدا وزيسوع مسيح كوه وهونته صفى كميلئه كهدس جانبكي غرورت بنهر ليكر بهيمات مجھے بہت ہے جب معلم مونی ہو۔ کاشکہ مجھے اس کے یاس مائے کاظریق معلوم ہونا - اگرمیں خدا و ندلئیوع میسے سے البیری آ وازسے بانتیں کروں کم لونی اور ندش سکے نومیں بنہیں جانتی کہ وہ بھی مبری بانٹیس ننگا یا بنیں۔ علاوہ اس کے مبری اُٹنانی بریجی کہتی تھی کہ وہ ہر حکہ صاصرو ناظر ہوئیں و بهال مي صرور حاصر مي اگر جيئين اسے ديجية بنيت عنى + ابسبورانی نهابت دهیمی واز سے بوں کہنے لگی کدائر کیبیوع سے نومیر حال سے بخوبی اور بورے طورسے وافق ہے۔ میری اسٹنانی کمتی بھی کر توب مجهرجانتا بم ببر تخبع صرورحلوم بركدم كيسي غمزده مهول او رحوارام نودييا

کرنا برکسی نے ہماں گفتگوش کی ہوگی اوراوروں سے سب کمچھر بیان کر دیا
ہوگا۔ بھرجب دوسے ہفتہ کے بعد آئی تو بیٹے سکر کوائس کی عزیر سٹ اگرد
گاؤں بیس وابیس علی گئی ہی ہا بہت ہی ہابوس دغمزدہ ہوئی۔ و وصاف طوسے
سمجھنی فنی کہ خداو ند نے مجھے خاص طور سے شبورانی کی ہواہت کے سے جھیا
ہو لیکن اب جبارائس کے بجاسے والے نے ہا فخہ بڑھا کر اُسے پڑلیا تھا
وہ البہی جگہ جبجہ کئی جہال کوئی کسی طرح اُس کی مرد ہنیں کرسک نھا۔
اب صرف بہنیا تی کی بات ففی کہ وہ اُٹس بخات دہندہ کی بہنچا وررسائی سے
باہر بہن جائی گئی خوکم ہوگاروں کوڈھوٹڈ سے اور بچا سے کے لئے آسمالی
باہر بہن جائی گئی خوکم ہوگاروں کوڈھوٹڈ سے اور بچا سے کے لئے آسمالی
شخت کو چھوٹر زمین براتی با اور اُنکی خاطر مصلوب ہوا ہ

باب

بهن وربهائ اسعجب رات کے ابک روز اب برت بورانی کو بین لال سے گفتا کو کے کا موقعہ لا۔ املین نے ابنی شاکر دول کو چھیے موسے کا غذ دیئے تھے جنے حاضرونا ظرير-اگر ميرييم رازمبري مجمعين بنس آنانويمي بيه بالكل سيجاد رجتى ئياب شبوراني كووه وعده يا دائيا جوائس مع بين لال سے كميا تفا-أس وعدے کی روسے اُستانی کے ساتھ بھی دلی راز کی باب کفتگو کرنا منع خف جاني وه الي ولى داركوهيا العلى كوستش كرتى رسى ليكن إس روزجب و استانی کے ساتھ تہا ئی میں تھی اُسے اُس وعد ہ کا کچھ حیال ندر ہااور اس فرس کچه سران کردیا - وه جبران فقی کرجس بات سے مجھے اس فدر خوشی حاصل ہونی ہوائس کے بیان کی کیوں مالفت ہی ، البکن بٹن لال كها تفاكرابيا دلى رازمجه سيبيان كباكروبس سي أسع بنا و ل كي كرنسوع مسج ف مجهة أرام واطبنان عنايت كيابي - سنا يداس سے و وإسبات كوتخو بي معلوم كرايكا كرسيوع مسبح كى بالبت منجيف اوراش كاعرفان حاصل كرفيبر كجيبنقضان بنبيء بس الكار دوجب إملين رفط العالى نوائس في كو تقع برك فير اور گررئے کا فصتہ لیف سنبورانی کی خدا وزربیری مسیح سے کو تھے برکی ملافات كالمجهرذ كرز مساائس في وتحفيا كرشيوراني كحبيه ومعمولي طور سيرزميلي اور فاموش بركيكن إس كاسبب كحبيد مي معلوم مذموا- إملين في حبال كيا

سے دیے موجید باس وکرمر نمیس آرام دو گا، بين لال عنها بيت يبل عبى كن مرتبه يرهى تفي ليكن اب جوائس من ابنی بہن کی صاف اور شبرین آواز میں اُس کے الفاظ کوٹ اجو ص اُسکے لبول سے بہیں ملکردل سے تخلے تھے توائس برطری تا شرمونی اورائسکواکن الفاظ كى خوبى السي محسوس مولى كداس سے ميشير كيمي ندمونى تھى حيا نجور سنبورانی کے پاس سٹھا کینے لگاکیٹ کم سے بہدالفاظ حفظ تو کر گے ہیں سانى دېراسكنى مولىكىن ئم ال كاطلب ئېدىسى جىلىكتى ئۇ ﴿ تنبورانی سے بڑی سرگرمی سے کہا کہاں کامطلب میں کبول ہنس تحجہ لتی ومیں مجوبی مجھنی ہوں کہ تھکے ماندے موناکیا ہے اور آرام حاصل کے سے کیا مراد ہے۔ اِس میں مطالکونسی بات ہے جومیری مجھیں بنیں اِسکتی ہ بين لا إن كها نبيك منه ابني صبائي خصكا والدارام كو توجانتي ليكن بسوع مبيح نے جو کھيد کہا اواس کامطلب کجھاور کو۔ اب منہیں صاف علم مونا عا بي كه واقعى فم منسل محتى مو -اكر حيرتم خيال كي سيمي موكر فم خوب سمجھنی مولکن فیفت میں بہدالفاظ منہا ری بھیریں نہیں آئے"+ اس بينبو ان سا بني الي كي جبره برنظر كي - أس كي انكھول

خلام كي بان جيري موني تقبي -جب وه برصافي آني تقبيل تو البني رسے برصاني فقي-اس طور سے شبوراني في ايک اسب البيري عده طرح سے باری موئی تفی کر گریاائے ول برکالنقش فی الجریقی-وه کا بالخصيس للعُم و تعبير على كمين لال أس كي طوف آيا به ين لال ال كاغذى طرف وتجمير وحميا يمرك الري شیورانی مے جواب دبائیر جیرایات ہیں جوہماری استانی نے ميس دي منس + يل لال النا بانفه فرصايا ور محاكمة وكينسوران بني بري سي بجراس الكهاليك جكبرنم إسي بطره منهبر سكنني نواس سيخم كوكيا فائده؟ تبورانی نے کہا بیٹک میں ڑھ تو ہنیں کئی لیکین میں اسے اپنے ہاتھ میں رکھنا جائہتی ہوں کیونکہ میں اس کو دکھی*رسکتی مہوں۔علاوہ اس^{کے}* جو کھیے اسپر کھا ہموا ہم اُس سے مبنے جیندالفاظ یا دھبی کیئے مہو کے ہیں آپ سُنے۔ جو کھیے بنے مفطاک ہوا ہم آپ کوٹ ناتی ہوں۔ بہر کہ کرشیورانی ت وه الفاظ جواً منس سوسال مشتركه كئ تفي اورنب سي نام حمال من لوج رہے ہیں اور ٹر اے کہ اور ترسب اور و تھے ماندے اور بڑے بوجھہ

عالان مندرج مين وهمير باس واور سينه أسكئي بارطرهائد شبوران فيرب جنن سے بوركه اكاشكيس هي أسے برسات ان کتاب کی خاطراوراسے بڑھنے کے قابل مونکے لئے جو کچھ ہما ہم سبکاب دين كويتار مول كيا البهريه محصوره كتاب يرموك الأعجيد بشن لال نے سربلاکہ اکر تہاری لال کیا کہ گا ، جس طرح تم مجھے سے اتبر کی ا مبواگرائسی طرح اس سے بھی کرونو وہ بہت نا راض ہو گا۔ لیکن تم نے مجھے وعده كيا تفاكمير سواكسي اورسے محصنين كهو كي-تم يے ہى وعده كيا ننبوراني مخانستكي سے كها أن بشك منے به وعد وكيا مواسيّ سے کہنے لکی میں ہجاری کہا رکتنی ہوں بیس جو کھیرجا ہتی ہو ا تن- جو کھ جانتی میوں میں سکنے ۔ جومات حیال میں آوے اس کا كركتى- حرف اس فارمرے اختيار كى بات م كرجوا بول سوچ سكني مول كمو كرمرے ولى خالات سے كوئي آگا د منسى و حب برى جاج دو دھ کھی۔آئے وال-روسمسا ورکھرے وغیرہ کے ذکرا ذکارمن خول موا

سے بہلے کی طرح پاس و ناامب دی نمایاں منتقی ملکرائس کی انگھیں اسے حکمینی ختین کائس کی د بی خونشی کاصا ف اظهار میونا نخا- و ه کهنے لگی کرتیاجیں طرح میں صبح کھنی ہوں ہی طرح میرا دل ہنیں ہے ؟ کیا میں مدتون ناکھی ماندى اورغكين واداس بنس رسى مدول يسكين اب خدا ونديشوع مسيح نے آرام واطبينان عطا ومأرغم سيئ زا دكبابهر بيبن نوان الفا ظائونجو بيمحقي موں اور میں خیال کرنی موں کہ آپ بہند سے جو سے ہ بیش لال کوجب مجھی ہنی ہمن سے گفتاکورنے کا انفاق مبوا وہ اس کی بانترك نكرنهات جيران ببوا مثبورا في كاطرز تفريائس كي ببوي سے باكل مختلف تخالبين لال سنبوراني كيهمجه وفهمبديريهي زبإ ده زجيران بنهير تفاملكهائس ن دكيها كدوه بسبوع مسيج كتعليم رينوب دل تكاني ہرا ورخيالوسع اسے بہاری لال کے باس طبدوالیر تصبحنامن سب جانا + اس بے اینے ارادہ سے نبورانی کو طلق مطلع ندکیا اور جونکہ دونوہن بهائي أثبلي بنتجه تضا وركوئي تنسائينين والاياس ندمفااس جاری رکھنے میں کھیدنقصان کی صورت نظر منہ س ان تھی۔جناسنجراس کے بجركها أحرفيولهن فخفاطي كررمي موسيني ببوع مبهح كي نبدت إس فدر تجيا

اس کے والدین کے باس بھیج دولگا اور کم سے کم بیبددونوں نومحفوظ دوسرے روزاملین جسب عمول النی اورانس روزدفعیة بهاری لال همی الكبا- وهابنے دېگر کاروبار سے جلدي جلدي وصت پاکرشيورا ني کومژاني كے خط كے مطابق مفر وضيخطره سے يائے كى غرض سے اپنے ساتھ ليما كے کے لئے گھرا یا۔اُ سے خینی خطرہ سے مجیدا گاہی نہتی اور طاعون سے اموان ر میں پہنے پورانی کی سلامتی جمعتا تھا۔اگر وہ ذراعمین نظرسے اندرونی حالات کو دركي سكتا نواسكونوني معلوم موجا الكرجيوث خطره سيجيا تفسيات ووايك بهارى خطره ميں برگئى ہو يا بيورانى نهايت عكين اور ابوس تقى- و جيال ر قی تفقی کے حس کے عرفان سے میں اس قدر مطلس موتی موں اُس کی ذات بابركات كي نبت اب مبر كنو تركيفونكي و فكن بري و تحصيف يا اي والمب كاسب رفتذرف ومخبول جاو باورس اب بهلے كى طرح بيرغمز دوا وراور برااور کیم طنے کی میر منقطع موتی موتی نظراً ئی۔اُس سے خلوت میں مثین لال

بکی میں میں ایک کی کی کی میں ہے کام برغور دفارا ورسوچ بچارکیا کر ذکمی کیبونکہ ائس کا کلام مبرے دل برخش ہی اور کوئی اُسے وہاں سے جوہنیں رسکتنا * اِس بِيثُن لال ظامونش ريا اور دل مي دل مين سوجينه لگا كركتي مين شبورا نی کون اوول کرمیں تھی بینوع سے کلام کو سیسمجھا ہول اوركيوع بيج برايان ركفنامون اورائس كيعليم برعل رسي وشش رئامون مكن بركداس سے أسے مجھ الحمينان اورتسكين حاصل بواوركسي طرح سے نفضان ندینج بھرائے جا آ سے خیال آباکہ عورت پرکون تھروسہ کرسکتا ہی؟ اگرچیشیورانی کا دیگرعورنول کاساحال منهس ہرتو بھی کمیانتجب ہرکیسی دن ہانوں ہی ہانوں میں نام باننیں جومیں آئے سے آب کہوں اور وں سے بیان کردے۔ بس بین لال اس فتم کے حبالات کی وجرسے خاموش رہ اوردونون بہن بھا ای جو ولی حالت کے لی ظرسے بالکل ایک نصے ایک وسے سے ظاہرس الگ رہے + اسى شام كوينن لال في اپنے عما في مها ري لال كوبوں لكھا كراس شهرمس طاعون كابهت زورى مبرے خيال ميں آپ شيوراني كوجن قسد رجلدي بهوا بيني بإس بلاليوين بهنز مروكا - بيس ايني اللب كو

کی منت کی کی محجه کوایک مفتدا ور رکھہ کے مین لال ٹری خوستی سے رکھے لیتیا اببهارى لال كرسا من كونسامعقول عذرييش كرسكنا تفاكبونكه بهارى لال لومين لال كى درخواست يرشيورا نى كوليني إيانفا + شیورانی بهاری لال کے ساتھ رواندموئی کی جب وہ ا کی تھی اُس وقت سے اب اُس کی حالت بالکل شفا وت بھی۔ حبس کا غذراُس کی خطکروہ آیات مرزوه تھیں وہ صندوق میں ساری چیزوں کے پنچے جیپا یا مواتھا بہم ایک نہایت عجب جیز تھی جودہ شہرسے سی کبرروانہ ہوئی ان ہیات کے الف ظ المح دليقش اورجونكروه ابنبس أزماكر دمكيه كلي تقى إس ليخاب أسے اُن كى سجان کا بخته لفین نفا-ائنمسب لوگوجو تھے ماندے اور طب بو تھے سے ب موقيد باس وكرس ننهس أرام دونكانه جب گاڑی عبین سے روانہ موے لگی نوشبورانی سے بیٹن لال سے کان میں کہاکہ شعدر صلبری مرسے مجھے بور کبوالینا "کبونکشیورانی کواس بات کا مطاق علم نه تفاكه بين لال كي درخواست برأ سيمبها ري لا لهجار إسريتين لال فابنى بهن سے جدامونے وقت اپنے نئیں بہت ہے گلین یا یا۔ اِس سے بیشتراش کی طبعیت شبورانی کی منزافت اور محتبت کی جی ایسی گرویده انهیس

ایک ایک دود وکرکے اور مھی آ پہنچے اور اگر پہلے گیت کے وقت میت سى رسال خالى خيس توجعى دوسر الميت محموقع بركوتي خالى رسى نظر بہند ہے فقی میٹرٹ کے ایک مختصر سے تقریر کی اوراہنی تقریسے اس سرحقیقت کومعاوم کیا کواب بھی جنیا میرے گئے میسے کی سرامک سیج میجی خائنهرائس فحكهاأ توسرب عزبز والبم جواس وفت بهنس كرميماس بات بزنيفق مووس كردوسرے لوك خوا كجيمه ب خداوندسوع سے کے لئے زند کی بسررے کی بعزنی کرنے ہیں اوراً سے حتیر جانتے ہیں۔ان میں سے لبض فسوس كر بعض البسي بهي جواس كے نام سے كملات بس اور يندد كھانے ہں۔بس مجصم ارا رہ كريس كرسماني خدا ومدكي تعظيم و قائم رکھیں۔ ابنے دلوں میں ہمائش کوسب سے زیادہ عزیز جا ہیں۔

ہاری دعاؤں کے مطابق ہمیات سپجہنس ہے یم کیوں سرخیال كجهم في خداوندس ما كام وهم كوننس ديكا وكرابيد غلب بنيس وكده ه ہارے مانگنے سے کہ ر راحکرعنا بہت و ما ویگا '؟ حب ائس کی نفر رختم ہوئی نوسدرسن دانس اورائس کی ہوی آینجے اس مختعلوم كرليا تفاكر جبكيث رسابدا ورجاد رئينني كي سنبت بہنکرصاف ستھرے رہنا ہمت اسان ہو۔علاوہ بریں اٹس سے اپنی کی إئس كالباس ائس كيحسم ريخوب سحإ مهوا نضاأ وراملين الحجب دبجها تواس عجب نندملي كخانطاره سيحاش كي أنكه بركها كميس ج طح سندری کی شکل وصورت میں تنبر الی نظراً تی نفی اس طح اس کے خاوندکے چہرہ سے بھی بڑی بھاری تبدیلی کے اتا رہایاں تھے۔ ہوروشنی ائس کے دا میں دوبارہ جلوہ کر ہوئی تفی وہ ہما بہت صفائی سے اس کے چره سے درخشال تھی کیونکدروشنی کا بعیدخاصہ ہوکدوہ ضرور کیتی ہے۔اس سے میشتر سعدسن داس کے جبرہ پر جو سسنی اور عفلت کے اپنی رنظر آیارنے تخواب سے سے کا فورم و کئے ،

بون-آئلی نیک صحبت کی ناینر سیس کیم نسیح کی صلیب پاس مینجا اور و بال سعما في اورنتي زندگي حاصل كي-انسب كوجوميري حالت ميس بين بين بهي صلاح ويتا بيون كه وه يحتى مبرى طرح خدا وندميج كي صليب کے قریب جا کرموا فی اور تا زہ زندگی جا صل کریں جو کھیے ہم ہونا جا ہے ہی میے کے باس جانگے بغیرینس ہوسکتے جس بات کی ہیں حزورت وسویہ مركهم خداوندمين بإنے جائيں۔ بيس ويم ايناحال ائس سے بيان كري كوبهارا حال برابي كيون مزموبهم خدا وندكى ستت كري كروه بهار العال میں وہ کجھ ڈالے ہو کچھ وہ جا بہتا ہی۔ ہم اپنے تئیں ازر رواس کے حوالہ رس اورلفنین جانبیں کرحبر نے ہمیں اپنے قمبنی خون سے حزیرا پر سول 16/ Min / 8/4 اِس کے بید بنایت سرگرمی سے جند دُعائیں کی کئیں اور جوحا صرین كى قلبال بغدادكے باعث أراس مصائبوں نے بھی محسوس كيا كرمير بارى دعاؤل كي اجابت كانتان براور ببرجيو بيسي جاعت بعي خداكي بركزيده موکرا وروں کو اُسکے فریب لانے کا وسید بن کتنی ہے۔ املین سے کہا ہم خرور أنسب كے لئے جو آج حا خربني ہوئے اوران كے علاوه اورلوكول

نے گوں میں علی طور رائس کی مرضی کو بحالا ویں جن لوگوں میں مرسنے میوں اڑے سا خصر بارابرنا و اور سلوک ضرا وندکی مرضی کے موافق ہوو ہے ناکہ جہاں جہاں ابناریکی ہووہاں ہماری روشنی جیکے "اس کے بعد بہد سہلی دورے ہفتے بھرویسی میاری کی گئی اورائسی فار کرمسیان فرینہ سے رکھی کئیں لیکن اُن پر سیھینے والے حاضر مذہوے کے معدر سن داس اور سندی دونول کا حرحا صربهو کے اوران کے سواایک دوا ور کھی آئے لیکن دومرا كيت كات كي وقت مك بعي بهت سي كرسيان خالي بري ففيس + سدرس داس سے درخواست کی کئی کہ وہ درس دبوے جنا کجہاں الناب ورست كى منورد كواختياركيا اورايني ذانى نخربرس ما عزين كو بنا باكرمين اليف خدا وندكى كامل بيروى كرف كى كوشش كرتا موانها بيت دورجارًا وررنية رفية إنس خوسنى أورسلامنى كوجوا ول بى اول بي كا افراركرنے وفت حاصل تفی کھو معجبا + برائس بالكياك جوفدا وندكى محتبت سے اورائسكى خدمت كے شوز سے بُرِ فَقُ اُن کے ساتھ گفتگورنے سے مجھے معلوم ہواکہ میں بہت ہی تھ

آرزواورائب ونهيس نك بركه ومن مي كام كرتے من بہت ميں جاویں ؟ اس سے توہمارے گئے وہاں جانے کی کو ٹی صورت متصور نہیں برسکتی۔ یہ بالکل نقینی باٹ ہے کہ جولوگ اس جہان میں پرجنال ہنس کنے کہ وہ بیج کی خورت کے لئے بااے گئے ہیں وہ اس کے سائقهنسسين هي بنيس جاويتكي سدى نے بنات بے رخی سے جواب دیا کوئش نوبہشت مرحالیکی عى بىرى بىنى رۇخى مىرىسىنىڭ كىلۇن بى بىنى بول بىشت تو دركنارس توارمينيكس من السريد الصي فابل بنس بول .. اس سے سدرس داس کا اصطراب اور می بڑھے گیا۔ وہ خیال کیا كرنا تفاكرالمبين كي صحبت سي مندري كوبهت فائده بيوكالبكر إباليا معلوم ہوتا کھا کہائس کی روحانی حالت میں بچائے زقی کے تنزل واقع ہور ہے۔ اگرسدرسن واس سندری کی دلی حالت سے آگا ، مونا نوضرور ریخیده فاطراورضطرمونے کے بجائے تنی باتا + دوسرے دن سندری بالکل اُواس ری اورائس کے جرو سے اُس لى دلى بيصنى كى حالت مجوبى ظامر تقى صبح كوفت جب المبن كس

لئے دعاکر یکے اور جنتک آج کی طرح ہمارا خدا وند ہمارے سانخصہ بینب مک ميں برگز برگسی طح سے سے مت بنس مونا جائے " اس جيوني سي خون وخرم جاعت بين ابك كادل بنما بت اداس كفا-سندرى كمجد عرصه سے طرصنالكرمنا سيجف كے علاوہ روحاني تغليم مي بارى تفي اوراب بخوبي مجيدكتي فني كرمجيوس اور ديكرجا ضربن بس طرا بعباري فرق عت کے دیکر بڑ کارما بعض باننس میں جو مجھیں یا تی بنیں جانس-استحقت محملوم كرني راز صرفحب كي بات وكدوه ابني آب ساورنبرد کرما عزین سے خااور رخید و موکئی ١٠ سرين داس ابني بوي کي خاکي سے بهت جيران مواا ورجب مبينک المتعاني عيفتكوك كانوه وه كمين لكي كرس أو يحرجه بنبس مارنجي+ سدرس داس منجر درو کها کبول و کبا موا و تمکیول نبیس جاو سندری نے کہا میں کیوں جاؤں ؟ میں کو دی ائے تا بی پالیٹی کے شا ىنى مول كەسمىندىنگ مىں جاياكرون، سدرسن داس رج أميراً وا زسے كہنے لكا كه نم كواس طبع سے كلام الأكس فيسكها بايئ ببن نوشال زنا تفاكرني فيهم يجيني لك كئم

أس عرب بارس كها مندرى أكربهم خوش مي تواس كاباعث نظ بهه بوكه حذا وندنيوع مبيح سے بهیں خوشی عنایت كی ہوا وراگر سم آسان برجان كے حیال سے شا دمان میں تو بہم صوب اس لئے برکہ مارا خداوند وہاں وجب آب اُس سے بخوبی رفاقت طاصل کرلنگی اوراس کے عرفان میں نز فی کرنگی نوآپ بھی جہاں وہ ہے وہ ں جانے کیشاق ہوگا، ىندرى مخاورى شكسند دى سے كهائيكن ميں تواسے جانتى بندل و بهرهی بندسم محنی کداش کاعرفان کس طرح حاصل کروں و و تو بہت ی إس برالمين نے كها ميس حيال كرني بول كرم خدا وروسوع سيح بهن مجمع الفيت ماصل كرتي بس صطح بم آبس ب امک وورے سے آشانی ماصل کرتے ہیں جب میں پہلے دن الي يقى نوآب مجھے بالكل بنبس جانتى تھيں۔جنا بخيرآب شرماني رس ور مجمد زیاده گفتگوند بونی میکر جب سے سی بافاعده آسے ملی بول ہم فابك دوسر كوزياده جانابيانا براورآب مجصابي تام رج ورحت لى باننى بنانى بس اور مجمع الكل بنس سرمانس مكمى خلاودائيوع بيع

حالت منظر ہے۔ جنام بی علین دوران سبن میں المبین نے کتاب سندر کے کہا بين بناؤنوآب غزوه سي كيون بن ؟ آب پڙھنے کي کوٽشش کررہي بيرن کن ين دهين بول كرآب مح عن الات كسى اورطون لكي بوت بين به سدرى ابنع عم اورولى ضطراب كوضبط نكرسكى اورسادهى سعمنهم وُصاب كزرارزار وك لكى - اللين مجيد وبزنك خاموش مجي وكيني رسي اور بجرر ري اور حبت سے كها تيمن بنا و توسى آ كوكيا تكليف روسي نوشی سے مردر نے کے لئے نیار برو ک + سدرى كيكهاأيسب كسب خاس وخرمس اوركاع اوركا رنے میں نوشی سے نظر مکیہ ہونا جا ہتے ہیں اور بہشت کے متعلق گفتگو کرنا بندكر تيس كين مين بهايت م صبيت زوه اورغمناك بول يتب ويال بين المين كاول تونتي سے بوكيا۔ اس نے بولندري كحق میں بہت سی دعائیں کی تغییران کی اجابت کے نشان نظرآنے لکے ہیم اِس امرکابہالانشان تفاکر سندری کے دل ہیں روشنی کی ایک کرن نے وال مایا

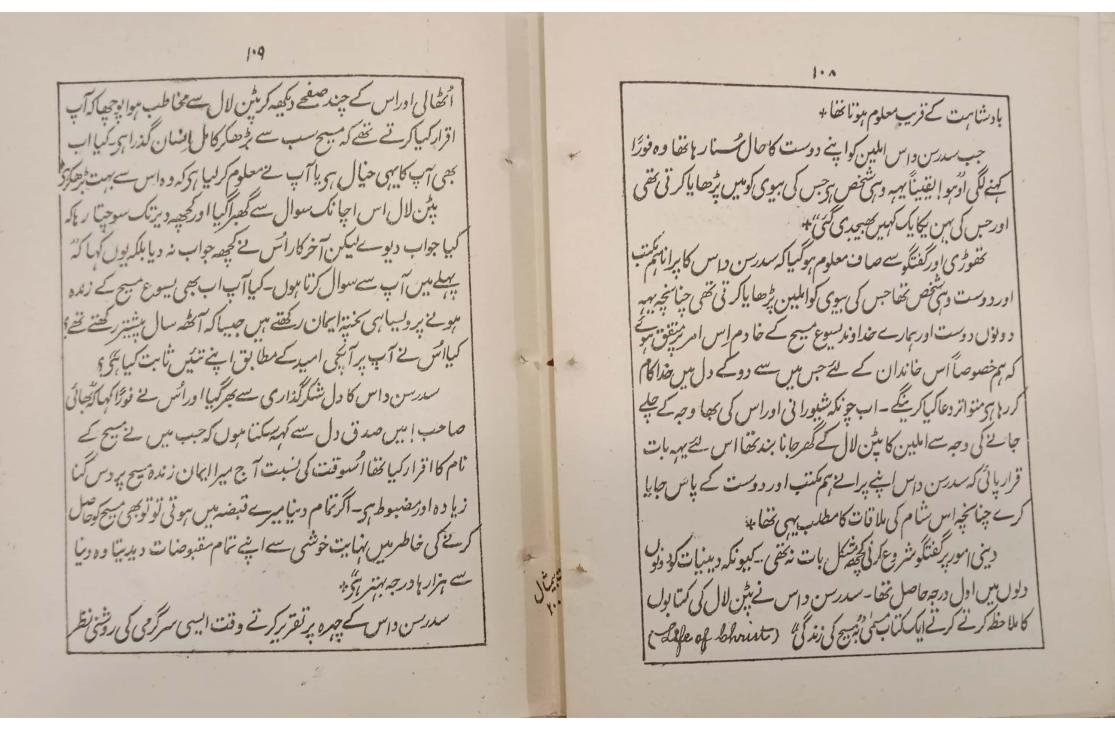
يس ان دويوں سے کھٹے ٹيک کر دعاکر ني شروع کی اوروہ جوغمز دہ الاكب سي مجمى دوريندس مونا أن كى دُعا سنف كے لئے عاضر تحال مدرى جواس سے پہلے خدا وندکوا بنے آپ سے بہت دور خیال کرتی تھی اب آسے بالكل ابنے باس محسوس كر بے لئے اوروہ لوجيے حس كے بنيجے وہ چور موئی جاتى هى أسيرسي ألفالياكيا + نبک جو بان نے اپنی ایک اور کھوئی مولی بھٹریائی اورخدا کے وشتكان من ايك اوركن كارك ما سبوع سيمت شادما في مولى+ اب شبورانی کوکا و س کئے ہوئے جند سفے گذر کئے۔ بین لال این کا کاج میں ہمت مشغول تھا اورائسے اسفار فرصت نہ تھی کہ ہماری لا اے مِنْ كَ لِيْ كَا وَلِ مِن جانا - وه بيت جا سِن تفاكر جا كاكوني موقعه معے کیونکہ وہ ابنی ہیں کے حالات دریا ون کرسے کا بہت آرزومن رفنا -

سے وا ففنت ماصل بندر کرسکتے جب تاک کہم اُس سے ملاقات ذکری ا وربهاری بایمگفتگونه بور و ه و مانا برکهٔ مبرا بنی عظرون کوجانتا مهون اور مری مطرس مجھ ہیانتی ہیں۔ سکین جو کوچا ہے کہ شان کے باس سدری نے پیرٹری دردانگیز آواز سے کہائیگن آب نوسب کے سببت بك بس اورس ببت بى برى موك + المين في سكراكر كهابهي نوخاص سبب مركز تنهيس خدا دنديسيوع مسيح كى فرورن مى الرسمسب كىسب برس نەموت توكىيى فرورت دىخفى كدوه ہمں کیا سے لئے آیا۔ فرشنہ ہے کہا تفاکہ نوائس کا نام سیوع رکھا کی نوک وه است لوگوں کوائن کے گئا مہوں سے سبح انبکا "وہ آپ کو بھی آئی نام مزاتی اور نام د لی برائی سے نجات د سے سکتا ہو کیونکداسی فاص غرض سے وہ أسمان جموِرُ كرزمين برآيا ورُصلوب موا-اگر دنياس كَهْ نُكار بذموت توخات ك فحير خرورت منهو تى - وه و ما ما بركر تومير بالس تا بريس السع بركز كال ندوولاً كرابهم أس سامعي من مرس كدوه آب دل كوكن وسه خالى كەسەاورخوداكراش مىرسكونىڭ بذرمۇ ؟

اش كواس بان كاصاف شوت مِل كياكداس دين مي صروركو ئي ايسي بات موجود گراد بان میں یا ئی منس جاتی - دین عیسوی صرف طاہر کی ان واعتقادىسى كى باك تنبس بى بلكاش كى كوئى أندرونى طاقت وقدرت ہے جوا بان لانے والے کے دِل اوراس کی ساری سنی پر قبضہ کرکے أسحابك بنبا مخلوق بنا دبني بر+ اس بات كويش لال مع يهذا بني مكتب سدرس واس كي حالت مي د کھیا تفااوراب پھراہنی عزیز ہمن کی حالت میں ٹری صفائی اور عراحت سے مشاہرہ کیا۔ان دونوں کے حالات میں اگرچہ وہ بہت کھیے۔آپس میں منفا وت فيف برى عبارى تنديلى واقع مونى اوراس تنديلى كى دح بهم نه هی کرانبول سے حفائق ومعارف کوسیکھا رگوسیلا قدم ہی تھا بکہ بهركابنوں نے ایک زندہ النی اور نا دید فی شخص کی رفاقت حاصل کی ولغيرسى ظاهرى اظهارك أن سبيرجواس كعوفان عاتان م البياتين ظاهروماتامي+ ببن لال کا د وست سدس داس اورائس کی اینی مین بیورانی دولو أش اللي في خص كو الجبيل مسيح ما في تصح ومصلوب مواا ورمركبيالكين اب أساكتربيه حنيال أنا تفاكه خدا جاف سنبوراني في الميني وعده كعطابق اب نع منالات كويسيات ركعام كرينهي - وجنيال رف لكاكداً كرننيوراني ابني وعدور فائم ندرتني وراينه نئ حيالات كااظهاركرتي تواتبك ضروراسات كي فرمجية المنهج حانية بین لال کان رنا تھاکہ منا برسنبورانی کے اپنی سستانی سے دورہ اور خودر طفے کے قابل نہو نے کانتیجہ بہ بو گاکہ جو کھیدائس نے سکھار بالكل صُول جائميًا ورائس كے دِل رجو تحجيزا شرموني برجا ني رسبيًى اور غالبًا وه كور بنع دهرم كى متقد موجائبي مبين لال البيي ضطراب كبيات بس تفاكه وه ملك منهي بناسك تفاكه ابسام وناائس تحصب منشارها يامنين- دهاس خيال سے اكثراوقات بہن ستى باتا تفاكه كم از كمير خاندانيس سے ايك توسى حب كالات ميرے خيالات سيمطالقت اوروفقت ر كفتين - مينن لال مركز مركز بهدينيس جامنا تفاكداس كي عزيز وہررواورہم حبال میں کے باہمی رابطر میر کسی طرح کا فرق آو ۔۔۔ اس في شبوراني سے جو جو گفتگو كي نفي اور شبوراني في حو الجباي جات بيند برضبوطایان دکھا بانھا اس سے اس کے حیالات دین عبسوی کی طرف لگ كے اگرچاس سے سنز است کچے کم ور ہو كئے سفے۔اب بھر

ن ابعداری کرے اورامنی ذاتی کوئی رائع نذر کھے یا وجو داس قسم کے تباسات كے مین لال کوانے لئے کھیک فیصل کرنا نہا ہے شکل معلوم موثا تھا دل ہی مير طرح طرح كاستدلال منزوع موتا تفاا ورنحث مباحثه منواترجاري نخاب اسی عرصہ مں ایک روزشام کے وقت سررس داس بین لال سے ملاقات کرنے کے لئے آیا۔ کئی مہدنیوں سے ملافات ہندیں ہوئی تھ ملکہ حق نوبیہ کوکئی سال کے عرصہ سے وہ ایک دوسرے کے حال سے وْرِيًّا مْا وانْف نفع -سدرس وإس نظام رُوميُّن لال سعاليك مُنَا بعاريتُه لی غرض سے ایالکین اس کے وامیر حقیقی غرض ورسی کھی جیلے مفا بایس ہزار ہاکٹا بوں کے پیچنیفٹ تہیں۔جونکہائس نے اپنے مالک وندست نزونكي ركشنة حاصل كما ببوا تخفااس كتع بسرا كمضع تفاضا مہوکیا تختاکہ اوروں کوتھی اس بنور کی روشنی میں لائے کی خواہشی اور نشش رّناجس سے وہ خو دمنور ہوا تھا۔ مشر سکرے کھرس جومٹیک مونی تھی اس مں بہر بات بیش کی گئے تھی کہ جا صرین میں سے ہرایک س سال سی دلسی کو بہتے ہے ہاس لا سے کا ذریعہ بنے اور اس موقعہ برسد ہر آج کے دل میں دفعنۂ ابنے بڑا ہے ہم کمٹنب میش لال کا حبال آیا جوہبت کچھ

ا ہدالا باذنگ زندہ اورخدا کے دہنے سیٹھا ہی + بيڻ لال کوافزار کرنا بڑا کہ آگر جبہ مینے سالہاسال نک انجیل کامطالعہ یا ہے اور زمنی طور پرنسپورانی سے زیادہ جانتا ہوں تو بھی وہ مبیح کو وحانی نظرسے دکھتی ہواورائس کا شخصی عرفان رکھتی ہے جس سے میں ببن لالمبيج كالبياع فان حاصل كرن فورسش كرنامواكا لک جانیں س کانتیج کیا ہو۔جنانچہ اُس نے حنیا کیا کرسرین داں اورشيوراني كم مبيح كى طاقت وفدرت برابسے ايمان سے حبر كے تا مامو میں اُس کی فرما نبرداری کرنی ٹرے ہی بہتر ہے کہیں پہلے کی طرح بظاہر نبر ہى رہوں اور دل میں بھی دین كی ستجائي برایمان ركھوں + ت پورانی کے لئے ہیہ بہت احجما تھا۔ و ہعورت تھی اورائسے ورول ں مرضی کوانبی مرضی بنا نا گِزنا تھا۔ جناسخیاس نے وعدہ کیا ہوا کفاکٹری ان بانوں کائسی سے ذکر تک بنیس کر ونگی۔ ابتک اِس وعدہ کوتو رہنے لى أس كى مى كو ئى ضرورت محسوس ماكى تقى - ايسا موتامى كيول؟ ائس مے توعم مربی کی اتفاکہ عورت کا فرض میں مہی ہے کہ دوسروں



شابدة بكوباد مؤكا بيني اب سيهان كيا تفاكيس بيح كاعرفان عال ارنا جا ہنا مبول اور میری آرزوہ کہائش کی نعلیم بیل کراول مکین اس سے زیادہ کرنے کے لئے میں تیار بہنس میوں۔ اگر میں وُنیا میں اکبلا موتا تو ن برمبرابيه حال منهو قالبكن ميں اورول كے عنم وریخ اور بدنامی كا باعث بنائب جابتا بول، سارس داس سے بڑی مثانت اور سی کی سے کہا گیا ہے اسے برنامی کھتے ہیں و کیا آپ سے نزدیاب اُن لوگوں میں شارکتے جاناجی خدا کے بینے کی موت سے گفارہ دیاگیا ہے اور جوائش کے ابدی جلال میں متر مکر مونے کے لئے جنے گئے ہو کوئی برنامی کی بات م وکراآپ تيهم الفاظ المجمى بنبرين وكحموباب يسام سكيسي مجت كى محرس بناكه ضدا كے بیٹے كهلاویں كيا إس رننه كوحاصل رقے كا نام آپ مرنامي ۋاردىتى بىن ؟ بین لال کے دل میں بھرا بک ولولا کھا تھا جس کو وہ بھنگل می ضبطكرسكا-جامنا تفاكرسررس داس ابنا دلى دازصا ف صاف باد ا ورائس کی خبرخواسی اور مدروی سے تنگین حاصل کرے۔ جنامخیائس نے

سركرمي سيهبت جران مواا ورجب سدرسن دانس منحجو كها أب تنائي میے کے بارے میں آب کاکیا حیال ہی تو کھیے جواب نہوے سکا ہ اگروه اینے دل کی بات بتاتا تو وہ ضرور کہنا گرآپ کی اور میری س شیورانی کی واسی اسی خیداورصاف ہر کوس ائندہ کے لئے مسیح کوخرد كامل انسان سے برمورنشکیم کئے بغیرہ بنیں سکنا "لیکن اُس سے بول الوكنفيس كريسوع مسيح الني تنبس مجهرظا سركها بو كرمجهم نوكوني ابسااظها رينهي موا ورية شابرس عي ٢٠٠٠ ما نن سونا ، سررس داس نے فور الهاكداكركوني أس كى مضى كے نا بع بهوا ور ائس كے مطابق جلے توقعليم كو تمجھ كا - رجا الى صاحب كيا آب سرحال مس ر مرضی بحالانے کے لئے تباریس ، اگراپ نباریس توضرور وه اینے سیس آب برظاہر فرما و کا بیکن اگر آپ نیار منہیں ہیں تو ضرور بلى دائي الكيول برايك برده طرا موا محس كى وجرسي ب خدا كے بيٹے کے صن وجال کو دیکھیانس سکتے " بین لال سے بھرانیے ولی خیالات کو دیاکہ کہا تدت مرمد گذرہ کی ہے

جے آپ ہوا خل دہی خیال کرتے ہیں تو اسی غرض سے کہی ہو کہ چھے ہیں عاصل كيارة بعي كرس" + بین لال اِن زی اور ملائت کے الفا کو کی ٹا بٹر کامقا بلہ ذکر سکا پیرائس کے دل میں ولول اُٹھا اور جوش بیدا ہواکہ سدس داس سے اینا دلی از بے کم وکانت بیان رے لیکن پہلے کی طرح بھرا بیے ولی حنیا لات کو دماکالی سے کہا کش مید کہتا ہول کہ آپ سے سے برطکرویں عبدوی کی سیائی اور فدرت کو مجھے نابت کردکھایا ہی-اگر تمام سی آب جیسے موتے تو بت سے لوگ سجی موجائے + سدرس درس اورگفتگور ناجا به انفالبکن جب اُس نے دیجیا گراس کی مرضى منهين نوائس مع جوكتاب عاربية ليني فقى ليلى اورآ داب وسلام كے بعدرتضت مروا ٠ شيوراني كي يئراب شيوران مبيمين كاكها نابجاري ففي كربجابك وروازه كهدادا ورمين لال اندروال

تفزر کے لئے ابنا منہ کھولا فور ااس کے سامنے تنجبار کال کی شکل کولاموجودکیا- بہاری لال اس کے لئے والدین کارتنبر کھناتھا۔ سدرسن داس خوا ہ کچھ ہی کہنا لیکن انس کے حق میں مدنا می کا باعث تھا۔ بس بین لال اس بدنامی کے حبال کی برداشت مکرسکا جنانجاش نے كجهدلا يروائي سي كهاآب مجھا بنے حال رچيوڙ دبي- بيس خود ہي اس مركا فيصله كولكا مبني همي بسر سحاياني واعتقادي أورس خالهبي دما اورمیس محبا ہوں کہ اب کو بھی مرے ایسے معاملات میں دخل دینے کی بهيئ نكرسدرسن داس بهبت ما بوس موا انس كا د ل مين لال كي فكر مس ببت م فطراب کی حالت میں تفار بطاہرائس فے معلوم کیا کہ سری تفتكون بين لال كوناراص كرديا وكيكن كبافي لحقيقت ائس كي أمب مدرس داس كي وازبالكل بدلكني اورائس في كما تُجا أيُ على على اگرمینے سی اسی بات میں وخل دیا موصبازیا دہ ترات ہی سے تعلق م توازرا وعنايت مجهيمان فرماوين - اگرميني اب كوكوني اليسي بان كېمي،

لى بركرانشنان رسے سے ہارے كن و دور بنس بوسكے"، اننى بىل كھانا بكہ جكانفا اورجب شيوراني بني ساڑھي بدلنے كے ي كني نوسل الراكبيلاميها بني حنبالات بن الجمام واتفا يشبوراني ب جلدوابس آئى اورابك كاغذ بالخصيب لئع موسى تفى يبه كاغفاك بهايت سى مزرز خوا- وه فورًا ملين لال كے باس الكھرى بوئى اور بنيابت ولكش اواز سے کینے لکی لیس سے اِن عدہ آبات میں سے صرف دونٹن سکیمی ہیں اور ما قنبوں کو سیصنے کی مبت ہی شتاق ہوں۔ کئی مرتبہ مجھے خیال ہا یا کہا گی سے درخوات کروں کہوہ مجھے سکھا و سے ابکن جونکہ مبنے آب سے وعدہ کیا ہوا مركمات كيسواكسي اورس دكرنيس كردنكي إس كي خامون رسى-اب مين آب سيه ورخواست كرني بلول التربية مجيم سكها وبن مجمع سيحس فدر موسكيكا جلد يجف كي وشش كرونگي اوراس وفت بهال كوني ستا بھي ببين لال من كاغذا بين باختصب كيا - وه ايني عزيز بهن كي شبريس آواز اورالنجا کے مقابلہ میں مطبح انخار کرسکتا تھا ؟ کیا بیش لال ہی سے آسے المستناني سي صُدامنيس كما بنفاء اب بصلا وه كبوكرانس كى درخوات كونامنظوراً؟

موا بین لال کو دیجنے ہی وہ خوشی اور گھرام ط سے جبال اٹھی کیونکہ سے بہہ بهائی سب سے زیا د معز زیقا۔ بنیابت ولیسی سے سب کی خبروعا فبنت يو تحفيف لكى - و ه ابنى الرائن السناني كوهبى ند المجولى جيا سجدائس كى سبت بول النفسارك فكي لُدُكيا و مجر محري معري أنخوى م كبا و مبرا اسطر بجابك جِكُ آن بربران زغمي وأسے ضرور برجيب علوم بوا بوكا" بش لال سے کہا کہ وہ تمہا رہے بعدا کہ دفعہ نی تفی کیکن جو نکہ برصفے والأكوني تنبس اس كئة اس الترا المجهورومان اس برشوران سے ایک سردا کھینچی اور کہا تکاشکر میری تانیماں موتى-جوبانس سي مجھ كھائى تقبى ان سب كوبا دركھنامشكا سوقا ہوا ورمیں ڈرتی ہوں کہ کہیں ایسا ندمو کداُن جھی با**نوں میں سے کسی کو** ابيش لال كحد الراوه اده ويجف كالكهين بهاري الرسنتاندمو-شيورا ني سے بين لال كے حبالات معلى كركے كها تمارا عبائي استان كرنے فبابواسي وه بجهيم سائفه لبجانا حامتنا تفالسكن سينه عذركر كمطال وبالبح كيونكران بانول كي اب مجھے جبنداں بيوا و منہيں ہو مينے نوبيہ بات بخوبي محجه

نگاہ بیکن طرح مکن سرکہ کو ٹی خدا وندلسوع مسیح سے نٹرہا دیے ؟ يهيئ الراب التجريبوا جوبات سنبوران كفرد يكرامك اوربعبيالفهم تهمي أسيعبن لال تخوني تحجفنا تفاحينا تخبروه شيوراني كيظمي رتعب كركي بول جواب وبني كاكريش فما بحي الأكي مواور مبت سي ال ببرح بكائمنها رئ تمجيبس أنامحال مرور مذتم صروراس بات كونخوبي سمجيعه سكتير كمندوتان مربت سالوگ بيوع ميح كي ام ستراتين + تنبوراني في طرى سركرى سے كها كركتوں شرائے ميں ورس طرح مرحكن ا کولوگائس کے نام سے شواویں ؟ بےشک بڑی باتوں سے مرات بركين سوعيج عيدنك اورياك ساكوني كاميكونترائكا وس تواس بان كو تحجيد بن سكتى- آب مرمان كرك محص بحياد يحيية. اب مین لال سے تقر برینروع کی اوراس کے الفاظ اس کے اپنے دل لوجيدرب تنف حيانجاس في كراكراس كامطاب مير كراجل بدون مين بيت لوك السي موجوديس جويه تونقيل كرتي بس كرج كيديوع سيح نے لها نفا بالكل سيج بحاور في لقيقت وه ومنياميس أيا وركبني كارو كي خاطر مصلوب موال سكين وه إن با تول كواب ولول مي ايستنده ركھتے ہيں اور

في جو اخرى المن المجمى الوني اللي الس الما اللي كى طوف النا ره كماكنيك نَانَ لَكَا مَعُ مِوتَ مَعْدا ورشبورا في كے مئة النبير سجاننا كجيشكل زيفاء اس پریٹن لال سے بوں برصا شروع کیا کہ کیدیکہ حوکو ئی اس گنبگان کے سائے میرے نام اور کلام سے منز مائیگا این آدم سی جب ابنے باب کے حضور حالال و روشنگان کے ساتھ آئیگانس سے شرمائیگا مین لالے رفي وقت ال الفاظ يركجي أوجه لذكي ليونكماس كعنبالات ووسرى مانون ير لكي بوے تھاوروه ورما تھاكرت بربهارى لال وايس آرا ہوگا-وه سربنس جاستا تفاكر بهارى لالأسخنبوران كوالجبلي آيات برهان الموسى وسي ا شيوران مين لال عج يحجه يحيهالفاظكود براكر دفعة طهركر فى كربهائى جان أب برهنا بذكرك مجيهان الفاظ كالمطلب مهجها ويحيّه كين والاتوخرور سيوع بسيح بوكاكبو كمدمبرى استانى في محصة با يا تفاكر بهزمام ماتي اسى كى كىي بولى بىل كىيوع سى كاس سى كىيامطلب بود بوكى تى تجيم سى

أس في لها يأل مبيباك مير في بهروعده كبالخفاكة أب كي سواكسي دورے سے ذکر منس کرونگی کئیں ہے بات بالکل میری مجھومیں بنیں آتی کہ الب في محمد سي به وعده كيول كرايا - الحيمي بانتيس كيف أكو أي رُي بات بنبين مواورمين مخابيبوع ميهم كى باب حبتى بانتير كيهي بين وهسب كى سبعده ہیں۔ بیر کیا وجہ کرمیں کسی سے ان کابیان نکروں ؟ میرے حنيال من نوار سيمسب أن بانون برايمان لاوبن اوراً تنهيس ما نيس نوينها سيسبي اب کھے فاصلے سے بماری لال کی آوازان کے کان میں بیجی - بین لال تے وہ پُرزہ کا غذائنی جیب سر جھیالیا وربہاری لال سے تلفے کے لئے تخلاا ورشبورانی کھا ناکھلانے کی تیاری رہے تھی + بین لال اوربهاری لال کی باہمی گفتگو بہت کچھ طوالت سے ہوئی -وبهات مبريميه عام افواه هي كرشهرمين طاعون مبت بصيل ربا محاور مبارلال درماً فت كياجا منا تفاكرا بإا فوامين سيج مين يا حجوث اوراگر سيج مين تو بین لال سے اپنے بھائی کے نزووات کو کم کرنے کی غرض سے کہاکہ آبجائے

سى سے بيان بنيس كرتے كبيؤ كمه اگروه اپنى دلى حالت كوظا ہركرين نواً نگے تام دوست اوررست دارالهنس ترك كرد سنكے - لهنداوه ابنے إس دلى اعتاداورسوعمسے حقین اپنے حیالات کوففی رکھتے میں۔ اورسی كے بيمعنى ہيں كه وه ليوع مسيح سے نشرات بين + اِس برشیورا نی سے رہے مبرا وازسے کہاکہ کیا جو مینے آب سے بہر وعدہ کیا تفاکمیں آپ کے سواکسی دوسرے سے بیان بہیں روعی کہ مين بيري مبيح رايمان وكفتي بول أس سيحمى مينتيد بخاسكتا بوكيراس مین لال سوجنے لگا کراس سوال کاکبا جواب دوں -انس مے شخیر موکر شيوران تح جبره يريكاه كي اورائسي ببه خوفناك بات بنا ني بندنه كي كه تخریمی ابنے وعدہ کے مبب سے بیوع میرے کے فام سے منرمانی رہی ہو۔ پر خفیفت نوبہہ ہوکٹ بوانی اُس سارک نام کے افرار سے طلن نہیں نیا تی گئی جنا خيد يل الدين بهايت زم اور دهيمي الوازس كها كديني بهن مي توبد خيال بنيس كرنا كرتم سيوع سيح سع مشرماتي موتم تواس معامل مي موت ميري فرما نبرداري کرري بود

بهارى لال ابنے بھائى كى باننىر بىب غور سے شنت بخا اگر جيٹن لال س سي حجوله المفا توهمي وه مرطح سواسي الني سبت بهت زباره عقلمن أور دانا مجمعنا غفاييس اس امرس كحييجة نه كى بكدابني ساامني كى راه وریافت کی-جانجاش سے کسی فدر منفکر برکر کہا گیا بہم ناسبنہیں مروكا كرنم شهر تحقيو وركبها بالمرمهوا ورحب نك بهم طاعون كاخطره رفع وفع نهوج او يڻ لال سے کہا گرفی لحال تواب اکر سے کی تھجید صرورت بنیس میں تجو ایجی وظ موں- ہاں اگر تھی صرورت دکھیو گاتو فورا جب اآب نے فرمایا ہو عل س لاؤگا -مستنورات كوتومين سے تشریح امر جھیج ہی دیا ہج اور مجھے خو دحیندا ک خوف خطر اسی روزت م کے وقت مبن لال طاعون ز دہ شہریس ابنے گھروائس یا اورائس كى تىببىس وە برزۇكاغەزىخاجوائس كى بىن كوبىت بى عزىزىخك-سنبوراني كاخزاندائس كح بمعائى كي جب بس خفاا درائس سے بہت جا ہا كو قع باکریش لال سے ما نگے نبین اُ سے موقع ندملا۔ آخر کا رجب اُس نے دیجیا کہ بین لال اسے اپنی حبیب ہی میں گئے ہوئے وہاں سے رخصت ہوا توحیران

بس-اگرا كن خص مرجانا به زنوا فوامي أراني بن كرسينكو و ن مركئے بينيك شهريس طاعون اوتوسهي كبان ناحال اس فدر زما وتي سے منس حبياكم الله سبج اركد مركار شكركا سے بربہت زوروے رہی ہواوراس شكاسے بھی اسی قدر لوگ مرر ہے ہیں جس قدر کہ خود طاعون سے ؟ اس برمین لال نے ہمنگر کہا آپ اِس قسم کی بناوٹی کہا نبوں جمع فیت ے خوب آگا ہیں۔میرے حیال میں پیدبات نابت ہو چکی ہے کہ ہرطرح کی ادوبات کے مقابلہ میں شیکا لگائے سے زیادہ جانیں بھے کئی ہیں۔ میں حوکہ ہارے بموطن سوقوفی سے اِس کی مقدری کرنے ہیں اور ناحق کو کوانے بہراس الني سركارت اوكول كوشكالكوائ كى ترغيب دينا ججور ديا بى- الأكونى جاستا بحاور درخواست كرتابي تونبيك بيكالكاباجاتا بربين اس ميرسي طرح كى زېردىتى بنېسى بى - درخى بىن بىم كوگ اسبنى حال رچىپور دىئى كئى بېس كە اِس معامل من جوجا بين سوكري- إس سع بيت سعادك بلاك بونك - بر مرکارکباکے و سرکارہیں ہاری مضی کے خلاف زبردسنی سرطے کالحق ہر؟ آخرکار ضرور ہم اپنی ہوقوفی کے بڑے نتیجوں کو دکھیا کے بیان ہونگے اور توہر کے

اورائسيسجده كراكبين بجلياتي ري اورجات خارسي + بحريجوم كم مونے لكا ورائس سے اپنے آپ كوائس عبلا پشنشا و كۆپ یا یا۔ وہ اپنی خوشنی میں تمام ماسواکو مھول کئی اورائس کے قدموں برگر ٹر کیکن خدا وندسے اُس کی طرف تو صدید کی اوراُس سے طلق مخاطب یہ ہوا بلکہ خاموستی اور اب شبورا ني طلب مجھ كئي اور نبابت ريخ سے جلانے لکي كدوہ مجھ سے مشرماتا ې - وه مجيد رنظر بنې رکيا وه روني موني بيدارموني اورانس کي انځيو اسے آنسو جارى نفے ليكن اس حنيال سے محيدت بذرموني كرميت المين الاورن ایک خواب تخفا۔ تو تھی و واس خواب کو تھجی تھولنی مذتھی اوراس بات کی بہت منتا ف تفی کرمین لال میرا وے توائی سے درخواست کروں کاب مجھائس وعده کی فیدا وریا بندی سے آزاد کردو+ ثنناني مين ولضطاب الشكش البيخ بمائي كح كوس وابس آن كيمندر وزبعد مين لال عابني

مونی کویا سے مج کوئی مش قبمیت چیزائس کے قبضہ سے ناک کئی لیکن جونکا کے سے ا ورآیات یا دختیں اس واسطے کسی فدر شلی بزر موئی۔ نئی آبت کے الفاظ کومار باربا دكرتى اورجامتني ففي كه كانشكه كو أي شين لال سے زيا و وجاننے والا ملے اور مجع المجم طرح ان الفاظ كامطلب مجعاوب+ شابراس لئے کہ وہ ان الفاظ کو ہاربار دہرانی ہوئی سوکئی اُس نے ہم خواب د کیجا که ایک روز و معمولی طور براینے گھرمس معظیمی ہر کر کوئی شخص دورتا مواا ندر ما اورخوب زورسے بجارا كرسيوع ميح أكبيا مئ بيسوع ميح أكبيا مي! اس بروه فورًا تفیک طورسے کیڑے ہیں کر باہر نخلی اورکیا دھیتی ہے کہ سوج سينظمى زماده وجكدار وشني جارول طرف حيك رسي بحا ورائس ردشني مس ايك بهایت مینوراور بورانی گروه مرحب رنظر بهنبی طرسطی -ایسامعلوم بوناها كەرە زىينى بنىس بلكە آسمانى بېرىكىن بورانى بنىس ئىلاسىختى تىقى كداك كى ال اس طالی گروه میں اُسے ایک شخص سب سے زیادہ نورانی نظر طرا اور وہ ول مي كين لكي كريسي بيوع ميج بي - وه باب كے جلال ميں تام تقت دس ونتكان كے ساتھ أيا ہؤ وہ بہت جا ہتى تفى كدائس كے فدمول برجاكے کے الفاظ نفے اور وہ بخوشی تمام اُن کو قبول کر تالیکن کیا ہوا؟ پیشکل تھا که وه اس دعوت کوفنبول کرنا اور کھر بوری بوری فرما نبر داری نذکرنا۔ شاید شببوراني دونول بانتس كسحتى تعنى دعوت قبول كرتى اور كير دعوت دمنده كى بورے طورسے فرما نبردار مونی کین وہ فرما نبرداری کا کھی مطلب منسم عقی تفى- بورش لال ن أس كاغذ كم بانى صدر بنظرى - جو كحيد و بال محمائقا وه أسع ديجينا بنهي جابتا تفاتو هيي اس كي نظر كوياز بردستي أس تخرروري بیں اُس نے جوالفاظ ابنی میں کوبار بار روط کرنائے تھے بھر راجے۔ال لفاظ سے اُسے ابنی سی مجرا نہ حالت نظرا نی کیونکہ ہوں مرفوم تھا کہ اُل اس کہ کارس کے سامنے کو ان شخص مرے نام اور کلام سے متر الٹکا تو ابن آ وم بھی جب اپنے باب كے جلال من ماك و شنگان كے ساتھ آئيگا اُس سے شرمائيگا + بهرحال مثن لال أبك اليقض كوجانت عقا ريضا بني آب كو) أس شبورانی سے کہانفاکٹیں مہدنیال ہند کرسکٹاکٹر سیوع سے سے شاتی ہے۔ واقعى وه نبوراني كي نبيت ابساخيال منهس كرسكتا تفاكبونكه و واس بات كو بخوبى جانتا تفاكداكن يوراني كويهد كهاجا وك كدنهار الخ يسوع يسح كاعلات اقرار كرنا خروري بي تووه صرور كرنلي- وه ابني ول سي قائل بواكتيس بات

جيبين التصدالااور ببوراني كاعزيز برزه كاغذيا با-أس يخاسك توجه مذى مرف يهيمنيال كباكه شاير شبورانى اس كى كم شدكى سيما واس وكم لبكن سالخدى بريحى منيال كياكراحيام واببه كاغتشيوراني كقبضرس الله اورابوس بات كامكان جاتار بكربهارى لال في نظراس بر برسكے يس اس سے اس كا غذكوا بنى كتا بون اور ونكر كا غذات مير مبر بر رکھ دیا اور آب باہر صار کیا ۔ جندروز بعد بھراس کا غذریاس کی نظر شری۔ اب اسے زمست تقی مین مخیاش نے اٹھاک اسے بڑھا۔ اپنے وا میں اُس نے اسے تنبورانی کی آبٹ کے نام سے نامزوکمیااور کئی مرتبہ بار بار طرحا۔ جوکھ ينن لال أكبيلا تفالس لخائس مع أسيلبنداً وازسي يمي يرها كيس وه الفاظ جوبهت عرصه بشترك تضاورا بدالآباؤ مك كو تجنة رسينك بأربار کمرہ میں۔ نائی رہنے لگے کہا کانم سب اوکوج تھے اور بڑے بوجھ کے نیچے دیے موقحها س وكرينهب أرام دوكانه بیٹ لا انظیل می بیرخیال رسکتا تھا کدان الفاظ فے میٹیورانی کے ول پراینزمزیس کی مروگی-اشکااینا دل مؤثر مرویکا تھاکیونکہ و دایک ایسی محینی محسوس كرما تفاجوكسي طرح سے رفع بنيں مونى تھى كيجمرياس أو "وعوت سيجى بون جن سيم بيح حب البيني جلال من أيكا نونترما نيكا اوران كاالخاركا-جو محينيورا ني نے خواب میں دکھیا کھا وہ سب کچھ پیش لال نے کو یا کھای آنکھوں اوربداری کی حالت میں و مجھا ہے اس کے سامنے بدرنظار ومش کے کاب و أرابرلين أس معلى طزر ابني شابانه جاد حلال سے خالي بوكراورخاك اري خادم کی صورت ختیار کر کے بنیں بلکرانے باب کے جلال میں نورا نی فرشتگار کے انبوه كے سائفدائس روزائس عظم الثان موقع يوائس نے حيال كياكوس، اورست سدرسن داس فاص عزت حاصل کرمگااور سری بسن کوهی صدا و ندقبول کرمگااور ائس كا افزار كريكا ليكن ابن ادم محصر سنز مائيكا اورميزا انخار كاكريكا كريورجب سينه لوگوں کے سامنے ائس کا افرار بہنس کیا نواب وہ اگر سرا انخار کرے اور مجھے روکو دگا توبيرے كے كوئى شكايت كامو قع بنس بوء بيمروه بول سوجنه لكاكراكرس انبسبح كاا قراركرية كامصمم اراده كرول اور اس كنام كي افرارس ندنزما ول اورائس كي اس دعوت كاجو تجهيراس آو" میں یا نی جاتی ہوننوا ہوؤں اورائس کے تام احکام کی مجا آوری کے اے ستور اور تبار بوجاول اورائس كوه كلورى كمصلوب ضرا وندكوانيا ضرا ونداور مالك تشكيم كرون توكييركميا مبوكا وأكرمين خوديسيح كاا فراركرون توكيا شبوراني كوعلانيا قرار

کاشیوانی کمال دری سے افرار کستی ہویں مروہ وکر نزول لڑکی کے برا رکھی جرأت ووليرى نهس ركها اورعلان إفرار سيحكياتا مول ليكين أس كحسالق ہی اس سے ول میں میر خیال بھی آیا کرنٹیورانی نے سعدرسن واس کی طرح الرينسي ماصل كي مو-ائس نے خداو ندبيوع سے سے ايک دست نه ماصل كيا ہواور اس سے وہ نئی زندگی یا تی ہوجس سے میں بالکل بے ہیرہ میوں معن لال ہیں پھی جانتا تفاكه على بيزى زندگى اور قوت كيول بنس ملى - يال- أسے بېرزندكى كيونكر مل سکتی فقی حبکراسکے اور تعریب ماس وائے کہنے والے کے ورمیان ایک سجانون کی دیوار تھی۔ جبکہ وہ ڈرنا تھا کہ اگر میں ہے کا افرار کروں نومبرے ہموطن مجھے ایک حقیرنام سے نامزد کرینگے اور عبیائی پاکرانی کہینگے ؟ اس تنها أي مين ثن الال بالكل قائل بوكسيا اورأتس في مجو بي معلوم كما كرمس اہنس لوگوں سے ایک موں جن کے حق میں ہے۔ مے بیر کہا کہ اگر کو کی شخص مجيب سزائيگا لڙ- وه خوب ڄانتا ڪا کيب اپنے ول سي اوکيوع سے کو فلاكابيا اوروناكا كاعات ومندمانتا مول كسكين إس بات كاعلا بنبرا فراكرك س مجرمن لال محصیالات فراا ورا گے بڑھے اورائس نے منبال کمیاکیس انسی

كران سے روك سكتا موں ؟ و ه صاف ديم پيكا لھاكرميرے وعدہ سے آزادم وكر حال اوراسنفتال دولول کووه کسی طرح سے حاصل بندی کرسکتا تھا اور اورميرے منوندكو دعميم كر وه كيار كي -اگراب البوانو بيريمائي كاكيا حال موگا بهربات بالكل صاف تقى كأسي كسكا حيال كرنا زياده لازم وضروري تفائه جس سے اس طرح بہن اور بھائی دونوں جس جانتگے یوٹن لال خوب جانتا اب چراغ کی رونننی سی فدر مدیم ظرکیئ اور رفته رفته او هراُ دهر سے تنورہ عقاكه بهارى لال بنية آبائي زمب كاكيسا يابند بواورائس محترك كرفيكو غل كي وازير عمي تن بن موكنين منين منين المسطيا اس بهاري سوال بر وهكيبا فراسمجها البراورآ باؤا حدادي فديم رسومات كيكسي اندصا وصنايروي غوروفكرر بانفا-بهبسوال أسياب ضروري ورعجاري معاوم سوسخ لكاكه بغرضها كئائس أتضنامحال مبوكيا اوروه بهايث شكل مي غفاكها جواب ابابك اورنصوراش كيمش نظر آموجود موئى اس سيسااوقات وبوس اوركيا اختياركر عميج يابهارى لال وحال كانقصان اورائيذه إس كابيان يرها تفاليكن إب كميا وكيمتا وكروه جوسرطرح كي عزت إخراب كالفع اورآئيده كانفضان بي كامنخى تفاحقىروزلاكياكيا بى جيكيم كسي طرح كى اذبت برداشت كرك وه دوبوٰل ٱئىنى جوايك كاغذ برچھىي مبولى خيب اب ٱسے بول اکٹھى نظر كى ضرورت دخفى صابب برجائحنى كے عذاب ميں مبتلاموا اور بھرواس كے والا اورم فاورد كھ أكھا نے كے لئے بنيس ماكم ما دشاہى كرسے اور صلال تعجمهاس و-الركوني وعي مبران ما وركلام سي سرائيكانواس وم بات کے لئے یہ ویشخص تفاجویش لال کوابنے پاس بلانا تفاج بھی اُس سے سنرما لیگا'۔ بهنا يخيش لال حنيال رف لكاكراب من صال كي عزت كاخيال كرون جراغ مجهد كمياا ورمرطرن مرطرح سي خامونني جيمائي موي في ليكين ثال باستفنال كي عزنت كا بمبيح كواضيا ركرون بابهاري لال كو عال كي حزتي کے دل سخت اوائی ہورہی تھی سوائے خدا سے کوئی بنس جانتا اور ذاہا گئا اوراسنفبال كي عزت باحال كي غرت اوراستقبال كي معزني اوريزم وندام؟ بركاس بعارى جنَّك بين بين لال مع شكست كها في ياستح صاصل كي +

الرملنے کے دو کھنٹے لب روہ ابنے بھا کی کے مکان ریکن یا بیشیراس مے کروہ در وازہ کھونے دیکھتا کیا ہے کہ بہت سے لوگ دروازہ پر کھڑے ہیں اوراُن میں ایک پولسی کاسیا ہی ہی ۔ بھر ایک بینیا جوسا منے کے مکا ن میں رہنا اور بہاری لال کوجانتا تھا یاس آکر کہنے لگاکا جھا ہوا آپ آ گئے میں نے بوليس مئر. سے بہت کچھ کہا سنا اور شکل اُسے اِس بات پر رضا مند کہا کہ اب كات تك انتظارك - كبونكربرا حنيال تفاكداً بسب سے بہلے خودكھ كاندروال بوناليندريك، 4 بهارى لال كجيية واس باختد سام وكبا وراس بات كوطلق سمجينه سكتا تفاكيمير عبهائي كے كھرس برساق ل داخل موسے كاكبامطلب مر؟ انتخ میں بہت سے لوگ جمع مو کئے اور بولیس مین سے آکے بڑھ کھارلال سے کہاکہ کان اندرسے بندی ۔ ہے سے برحند آوازیں دیں کی کسی سے كجهرواب منس دما-اسس سے مهر اندنشير كه صروركو يك و او وقوع مين ايا بي - سركار كي طرف سے بير حكم بركان كي نبيت اس مكا شك مبواسكولكرومجيس مين م فياب كان انتظاركيا بني + بهارى لال المكرائم المجالي فروركهي بالركريا بهوابوكا- وهاس وقت

ایک زندگی تام مونی جؤ كمهارىلال كے كا وُل مِن شاذ و نادر ہے تھی تارخر آبار تی تفی اس کئے اس سے ایک طرح کی گھراہٹ بیدا ہوئی بیہ بیاموقعہ تفاکہ ہاری لال کے نام تارآیا۔جنامخیانس نے مجید جرانی کی حالت بس لفا فہ کھولا۔ اِس سے أسطجهما فبات معلوم ندمهو ألك بونكدائس ميس كل جمع صرف ببهزنين الفاظ في كُهُ فُورًا جِلِهِ أَوْ لِبِيرِاس كَ كَهُ صَحِبَ واللهِ كَانَام ولَكِيمِ اسْ فَيْرُض كربياكه بيبة نارضرورمبرس عجاني كى طرف سيس كبونكه اوركون خفاجوأس تارديثا ؛ بجرائس نے طاعون کا حیال کیا اور اندیشہ کرنے نگا کہ میں لال طاعون من مبتلانه موكبام و-اس خوف سے أس كاكلبحه وطرك كا-وه مين لال كومهت بيار كرنا تفاا وركبااس فاس بان برزور منهب ديا تفاكروه شهر صوركا كول سي ارب ؟ بيمرائس الني نبين بيون بي دى كارمين لال كوطاعون بونانوائس مين نارديني كى بمت كهاس مونى ـ بهرينس بوكتا- ضروركوني اوربات موكى +

اكنزاينا وفت سرف كمياكرتا تفا-ميزر كاغذات اوركتابس بحرتب يرى تقبي اور فرش ركي يبنري لكات مح لئے نتار كي موتى ركھي تھى-ايك كوننيدس الك جباريا في تفي اورائسبراك بعيس حركت لاش تفي- آه إسبه بین لال نفا۔ یا بوں کہتے کہ جومیٹن لال کہلا نا تھااب میں کھیےاُس سے باتی رمكم بالنفا- جوميلي اس كمروسي واخل مبوائفا و وبهر دعجت من جيّا أنفا-بہاری لال طبدی سے آگے بڑھاا ورا بنے ساری بھا دی کے باس جا کھرا موالبكن مثن لال سخائس كي مجير وانه كي حب بهاري لال في مام كيا کہائش کاعز بزیمانی فوت ہوگیا اور سوا کے مشت خاک کے اس سے اور کیمه با فی بندس ر با نواس سے بنابت در دسے آ ه ماری د فرد- كرسريو دسالېمبروغجينيت + اس مانم سخت است كركوبزوال رو بهاري لال كونجيم من تفاكه بين لال نے كس طرح اس كى خاطر اورائسے خونش رکھنے کی غرض سے عرصہ دراز تک ابدی بجات کو مال الي اين آپ كومازركها-اب وه بون جن پر بوت سے تمرك دى كىجى إن بعب كى بانول كوظا برنبى كركة - بهارى لال سين لال كى ائس روحانى لا ائى سے جوتہنا ئى میں و فوع میں آئى ہالكل ناواقف تھا۔

جمع کو منیں موتا -اس نے باہری سے دروازہ بندکر دبا ببوگا-اگر وہ کہیں كيا برائ نومروركوني نؤكرها حربوكانه البريخ كالماث كالبره فالحفك بنبس كالشام كبوفت سرالل نے فرد تھیے سیان کیا تھا کہ اور کر کھا گرکتا ہے اور آج اپنے ہا تھے سے اس سے بہاری لا اکاول فکرونشونش سے بھرکی اگرجواش سے اسکا بهت مجواظهار مذكبا ورظاهرى لايروائي سے كها محفظلن لفنس بنيس ر ملن لال اند یم - براگروه به بهمی نوحزور سور با بهرکا- بهرصال دروازه که موکر وعجين بير كجيفي فقان نهيس كسي فقال توريخ واله كوملوا ليحية 4 اس می مجید دیرنه لگی- فورًا دروازه کھولاک اور بهاری لال دو تویین مذكوره بالابينيئ ورحبيد وبكرآ دميول كحسائخفدا ندر واخل ببواصحن اور برآمده بالكل سنسان نفا بديسب كرسب سيرهبول كى راه سے بالاخاند بر گئے لیکن وہال بھی کوئی مذیحا + بهارى لال مخسى فررسلى بذر بوكركها - بيني كها مذ تفاكه وه إسوقت كهرس بنهي بونا ؟ اتن مين بنيائش كمره مين د إخل بواجس بي الل

روحانی دنیا کی ایک جباک سی بینیه سدرسن داس مع فمز دگی سے کہا قرص کیا کہ وہسیج کی طرف رجرع بھی لا یا ورائس فی جات بھی یا ای کسیکس اُس سے نابنی زندگی مسیح کی

كرنا ہجا ورجن كى بطا ہركو ئى مب بندس مونى انہيں كا ماسخات بخت ہے۔ ہيہ

ع مادرازی شے کے ای نوشیدہ رسنگے + ین لال مح جره برنظر کے ایک بولس مین نے کہا آ وہداسی لوناک مرض سے مواہ وجب سے ہم نے در واز ہبند د کھیا اسی وفت سے ہمارا بهاری لال نے عم کو ضبط کرکے بولنے کی طافت یا ٹی اور کہا ہم کہونکر موسكتاي وكياكل وه زنده اوريالكل صحيح وسلامت بهنبي نفايي رليس من نے كها اُحَكِل مركج عجب بات بنيب مواب تو اس طرح اُنّا فانامرجا ناایک معمولی می بات ہوگئی ہی- مہیماری کھیے بجیب طرح کی ہے۔خدا حانے اِس کانتیجہ کیا ہو گالعض مرض کئی کئی روز مک کشکتے رہتے ہی اور تبض كابهد حال بونا بوكر آج ببار سوئے اور كل حل بسے مے اسسے بشيرهي السم كي مت سي وارد إنس وتحقي بن + بس اطرح مص مبن لال كى زندكى كاخاتمه مبواا كرمين لال كوات نى خو ت زندگی کے اعلیٰ مداہج وتفاصد کے حصول سے بازنہ رکھنا تواٹس کی زندگی خدا کے جلال ورابدت کے لئے بسر موتی،

اب وه دن فريب آر باتفا حبكيشيورا ني مضعلوم كباكه چونگه سيخ زنده براس من جوائبرا بان لا نے ہیں و دھی سکے ساتھ زندہ رسینگے۔ اور جبرائس فصليب برجان دى نوتام ايا ندارول برأسان كى بارشابت كى راه كھول دى- بعيرس تنبورانى نے بيري كھي كھاكى جبر بھائى نے مجھے لها تفاكه سبح بربوشيده ايمان كمفوتوركوليكين علاسنيه افزار مذكرووه خود دربرده سيح برایان رکھنا کھا د مطرا کھ کے گھرمس حب حجبو ٹی سی جاعت میں اس مون کا ذکر ہوا تو ما صربن کے ایان کی برس خت آزما بش ہو ئی۔ کیو کروہ بٹن لال کے لئے ہوت دعاکیا کرنے تھے اوراب ابسامعلی ہواکہ ویا انکی دعائیں فبول بنبس بوئيس-اس موفعه رائنس بادولا بأكياكه وه دن غالبًا حلد آمواك مېن جېاراً نېزىن معاوم موگا كە انكى ئىنى كئىن اورفنۇل بوئىن - كېيۇنكەاس بات كو كون جانتا تفاكه جوان كے درمیان سے اِس طرح كا بكر اُتھا لياكيا اُس کے دل میں آخری وفت میں کیا گذرا ؟ مجرا اُنہوں نے دُعاکی کرسی مذ اسى طراقة سے جب مراس مران ظاہر موکداس اجانک موت صفاکا علال ظامر سوكا-اس فكاعا كع واب كے لئے أنهيں بہت وريك تظار در نايراً

رضاجون میں صرف کی اور نداس کی مجیرضت کی۔ وہ توسیح کا ایک بڑا بهارى كواهبن سكنا عفامين نوحنال رئامول ائس فيهب كجيد كهورما اور کلیدیا کابھی طرا بھاری نقصان موائد المين المراي المراكب ا مرف بات كي سلي ماصل رتيس اكروبه إمبدر كهنامشكل محريشر الل مقدم الذكرجاعت مين شامل نه موزوهم مكن مركه وه مؤخرا لذكر حباعت شبورانی کے لئے بین لال جیسے عزیزا وربیارے بھائی کی موت ایک نا قابل برداشت رنج وغم كا باعث تفي- اس مے الجفي جي دين محصفلق بهن لجريهني ميها تفاا وراس بات سے بالكن ما وافق تفی كرائس كرن بنی کے سامنے موت کے ساید کی تاریکی بھی بنیس کھی تا ورائش کے حیائے ب لمان الوارسي غم كالحيلاموا ول عن زونازه اورمنور موسكتا بي حونكيتنواني كانفوم اورعزز بج إس سعينيتري راميان ملك عدم بو يك تقيل لئے وہ اپنے بھائی کی موت پر بہایت ہی غمز دہ اور ٹدھال ہوگئی کیوند نظر ظ مراكك أسراسها راج كجيد تفايين لال بي تفاء

ایک دن وہ اُس کی خدمت کرنے کی خوشی کا ذکر کرری تھی جس نے اس فدروفاداری سے اپنے لوگوں کی خدمت کی - اورائے خش کرکے بيان كررى تقى جس كابنى خوشى كى لاش نه كى+ سندری سے مجیم مکبین مبورکہا کرمیں کیا کرسکتی ہوں امجیدسے اس کیمیاخدمت ہوسکتی ہی ؟ میں نوآ کی طرح عقلمندا ور ذہن نہیں ہوں اور ایسامعلوم ہوناہ کو کو ای ایساکام نہیں جوس اس سے سے اسکار کو ان المبن في منعجب موركها كوالي كام نبس الحجيد هي بنبس اميرے حیال س اب کے دور سے بھاری کام موجود ہں + ىنىرى كى كهار مجھے تو كھيجارم منس - آپ ازرا دعنات و وكام تھے بناوس اوراكرىرے كرنے كے ہونكے تو برى خوشى سے كرونى + المبن كالمائيلي بات بهر وكداب نبك سوى منس صيبي كه غذاكي مني بح اور دوم آب عمده اور منیک مال نبیس-آب کا حیوٹا ساخاندان بی آب کے لئے ایک جھیوٹی سی دنیا ہی۔ خدا جا ہا کرکائس دیا میں مورآب السكى خدمت كربي- اورحب اس قدرخدمت بجالا ومنكى تو پيرشايدوه آكو

باب ١٤

ندى يا ني كھنے إلى صفيس مت جلد نز في كى اش من فابليت كى لمى نوتنى ہى بنىس-بىس جب دل كاكرمنت ىنروع كى نوجېرت افر انز قى نظسه ہ ئی۔ سبق کے بدیرے کچھ تکوھی ہواکہ نی تھی کبونکرسندری انھی بورے طورسے خداكى بادنتامت مين داخل مي موني هفى اوربب سى باننين أسي كيمني فرور اور با قی تقییں۔ائس کی اُستانی کی دلی ارزوا ورخواہش نفی کہ وہ حس سے ملکسیں دخل ہوئی واش کی دولت اورخوبصور تی کو پہچانے اس کی ہر مالی جِاگاہوں میں آرام وآسابش حاصل کرے اور آسجیات کی ندبوں سے اپنی تشکی کورفع کرے۔ وہ بنایت خوشی سے سندری کی اُس را ہر بدایت ورسری ان بنی جس سے اُسکا ایناگذر موالخفا۔ وہ طرب شوق سے سندری کو اس آسمانی بادشامت مح بحبيدا ورراز ورموزكي بانترس مجهاتي تفي سبب سي طرهكر و ہ اسے با دشا ہے جلال اور اسکی شان وشوکت کا بیاں سٹاتی اور سمحاتى تقى-ائس بادشا دكوجاناائس سے مجت ركھنا ہى ادرائس سے محبّت رکھناائس کے احکام کوخیشی سے بجالانا اورائس کی پُوری بُوری طُل ائمانی برهاتی براوراس سے سری بے عزتی ہو گئ +

۵ پره ۱۵ پروس کے بیری جسر ۱۵ بول ۱۳ میران میران

ہیں۔ میں بین ایس اوگوں سے آب کی قد نقی ہی سنا جاستی ہوں ﴿

بال بديك بهي بان مي- حس فدر زياد ومم اپنے حداوند سے مجت رکھتے ميں

ائى قدرزبادە بهارى بېرخواش بوقى بوكدا ورلوگ بعى اس سے مجت كوس

اورجانیں کہ و کسفدرہ مان ہے- برلوگ ہمارے خداوند کو نومنیں وعظیم -

وه مرکو دیکھنے ہیں اور اس سے وہ اُسے بہجا نتے ہیں +

سندی نے پورکہا گئیں تو ہالک نا دان اور میوفوف ہوں۔ میں تجھتی استاری نے پورکہا گئیں تو ہالک نا دان اور میوفوف ہوں۔ میں تجھتی

موں میرے اور آئے کھے گھرس ڈبا فرق ہولیکن میں میہ بہنیں جانتی کہ اس گھر کوکس طرح آئے گئے کی مانند بناوس بھرآپ کی اولا دہمت ہی نیک اور زمانبرا

بحاورميرى اولاد مناست شرراورنا فرما نبردارليكن الس كاكو في كافي علاج

مبري جيريني آئاً +

البین فے جواب دیا میرے حیال میں مناسب سلوم ہوتا ہو کیسب سے بہلے آب بہر کام منز وع کریں کہرر وزیبلے خدا سے رعاکمیا کریں تاکہ وہ آب کوئیا دیے کہ آپ مرطع اُسے خوش کرسکتی ہیں۔ آپ بہربات خوب یادر جس

ندری نے کہالیکن گھریں جو کام میرے کرنے کے ہیں وہ توا سے چھوٹے جیوئے ہیں کہ سر خیال کرتی ہوں کھی کہیں ہیں ا المبن نے جواب دیا کہ وہ ایسے جیو تے بنس میں کرخدا اُٹ کو دکھٹے ہو سكيكا -ائس كے ابك إسى حكم كاحنيال كيجة جووہ فرمانا ہم كر راس موقعہ براملین نے بائیل اُٹھا کر رہا سٹروع کیا ،خواہ تم کھانے بینے یا کجیداور كت بو- تم خدا كا جامال ظامر كرنے بدو- بس خوا د كونى جيوٹا كام بدو با براگھر كاكام مويا بالمركام ركزاب اساخيال مذكرين كدوه كام هيراورناجيز بيء سدرى سي كما- يس المعي طرح سے إس كامطلب بنيات مجھى - جوكام ميركرتي بول أن كاخدا كے جلال سے كيانعلن بيء املین نے کہائیر خیال کرنی ہوں کہ جب ملینا کام کاج جمی طرح سے اور دبانتداری سے کرتے ہیں تو ضرائی عزت و بزرگی ہوتی براورب جھی طرمصے نہیں کے تواسكى بعزق بوتى بر-اگركوئ ألم بوج عي طرح برصتي موئى سنے نوخرور كه بيكا كرآب كى ائت نی ضرور کوئی لائق ائے ان ہواوراس سے میری عزّت ہوگی لیکن اکرآپ الجهطرح نزيصي ملكيرط سفلطبال كربن توصروريسي كهاجائ كدكوني نالاكن

مكراكركهاكريك اب اسي وقت سارى باننس آپ كومنس بنا وُنظى - رفته رفىة نفورى تفورى حسب موقعه آب كونباتي جاونكى ب جب بخول كاذر بوس كانومعلوم بواكريداك بنايت شكل مالم يسدرى ا بنے بحین مرکھی فرما نبرداری بہندے می تھی اور وہ اپنے بچول کو فرانزاد سكهلان كى صرورت كومسوس منيس كرنى تقى اوراكروه صرورت كل قرارى اورقائل موا ورأس محسوس تعبى كرا ميكل كايها زمبت مي عباري ظراتا تفاد سدری نے کہاکڑے وہ مراکہ نامند مانتے تومیں امنی سنتی موں يهك انو ده رونے لكتے بس كى أخر كارجو كھيدى كہتى مول كرتے بس ا اِس براملین سے کہا کر گئیا بہر نہایت ہی عمرہ بات نہ مبو گی اگر وہ اخبر مار كها ساور بيني جاس كالرياحكم مانبس اورآب كواك كاروناجلانا بھی منرسنا پڑتے ی سدری سے کہا ہے تو وہ ہرکہ بنیں کرنے۔ آپ کے محق کے سوا مین تو کھی ایسے بیتے رکھے ہی بنیں جوا باب مرتبہ کینے سے حکم ال لینے بس جب برے بیتے فور احکم ما نتے ہیں تول بیدا ب کی اولا د کے لئے

كدوه آب سے دور نهس ملكيمشة فريس واور حب بھي آب كوكسى طرح كى مدواور صلاح ومنورت كى صرورت مونونها بت مناسب كركآب اسى كے حضور مس عرض کریں اگرمیں دن بھرآب کے گھوس رہوں توامید ہو کہ آب بار بار مجھیہت بهتسى باتو مين صلاح شور عطلب رييكى . تب بالكل درست فرماتى بىرلىكى جب بيس آب سے ذرا ذراسى باتون بىرصاباح لونكى اورأ فيصنعلن سوالات كرونكي نوصرور مجصح بهذنوعلوم بهوكاكرآب مبرى بانول سے خفا ہنیں ہوئی مراہبی جیوٹی چیوٹی باتوں کے لئے میں خدا کے حضور جانے کی طرح دلیری رسختی ہوں * اللين كي كُمُ المُنهَار ب مرك بال يعيى كن بوت بين بين بنير جانتي كمال سيحيوني كونسي جزيروكي كباآب سي بال سيجيو أي جزيانا مناسحي البراندرى الحكماكيًا اب آب مهر ما بني سے مجھے بتاسكتي ميں كرآب کے منال میں وہ کونسی بانٹیں ہیں جن کا کرنامجھ برفرض ہے؟ جب سدری سے بہدر خواست کی تواملین سے فورًا جواب دیا اور کہا کہ ائے سب سے پہلے اپنے گھر کی حالت سد ہر نی بہت فرور ہو۔ بھرائس نے

كوئى نامكن بات فرار دېجامكتى ؟ آپ كى لاكىياں بسبى بيارى بيارى كولوم

سبن یا د بنین کرنی تفی اور ستانی کهتی تی که وه بری نافر ما ښردار اور شررارای یک المبن خشانتي وايخ زريك ركي وحياكيون شانتي بهكابات ائس ع برے سقلال سے کہائیں توجی مال کا علم تھی بنیں مانتی-ائت ان كاكباكبول مانون؟ اگروہ مجھے مارناجا بنى بونوبيك مارے - مال بھی تومارتی ہولیاں میں کچھیدروا بہنیں کرتی۔ صرف بیجھیا جھڑا سے کے لئے املین اور سندری سے ایک دوسری برنظر کی اور پھے املین سے کہا خیکس ئمنهس ایک کهانی مشانی موں اورجب تم شن حیکو کی نومب برہیجی بتا وُنگی کہ بيركس غرض اوركس طلب سيمتها في النائي، حكابت - كنة بركراك كارية كياس بهت سي عطر سي فنس اور وه أن سب كى بهت هي طرح سع جوياني اورحفاظت ونكهاني زنا تفاليض بمفطرس طرى برطى تفس أور معض محبو والمحبوثي ليعبض توسمينا ليني جويان كى فرما بنردارى كرتى تقيير اورجد هروه ليجانا جا منا تفاائسى طرف اورائسى راسنه برجاني خفير كيربيه ض مهنيا بني مرضي برحلينا جا مني خفيس ا ورائس كي مرضی کے برخلاف کسی دوسری را ہرجا نے کی کوٹشش کرتی تھیں۔ جون

ہوتی ہں کداگر انہیں تھا یا جا وے تو مجھے کا لیفین ہے رہے مانتا جھ جاگی البرسدى في ابك م محيني ورخبال كباكه مجهط المنج مار في كمارت بری مونی ہو۔ و کس طرح موقوف مو کی اور کبونکر صبرور د است اور فرمانبراری كماكونكى-جامخياش المهاكمين نواب اخيال نبس كرتى، عين اس موقعه بردونون الأكبال عباكتي موائي اندر آئيس-المبين كي صلاح عے مطابق ہے دوان مرروزایک نز دیک کے مدرسمیں ایک کھنٹے کے لئے جایا المبين كو رنجيني من دونون جلّا الحبيب كُنَّهِين كها ني شنا وُ-كها ني سُنامًا بهت مي مطف كي بات مواكر في تفي - بهرنبا نامشكل مركت في والبال زباده مخطوط مو تى خىبى باساسے والى زياد دە كطف أنحفا تى خفى ﴿ املين بخ كها ئيهلي تم محجه بنا وكه نم مدرسه مبن محنتي ا ورخوب فزما بنردار إسپرشانتی نے نوائھیں نیچے کس میکن مونی نے فوراکہا کئیں تو

مررسيس بهت فرما بنردار رسي مهو ليكين شانتي فرما بنردار منهد تنفي - وه ابنا

بنایت بی ویران اورسنسان حکوهی - و بان بری کھاس کا نام ونشان ک منها بلكم رطرف حِنَّان اور تخير نظر آتے تھے۔ وہاں كو أي شي اے يانى كا چتمہ مذیخا جس سے وہ اپنی پاس تجھائے۔جب وہ جیران ویرنشان موکر كراك وكبيدر سے تف كه كده حاويں اُنہوں نے ابك مولئاك آوازسنى اور كانبائے يمكر منظلى درندے كى آوازىمى-اب اُنجيو ئےليول معلوم کبا کہ ہم نہا بت خطرہ کے مقام میں ہیں اوراس حکم ہمارا کوئی محافظ ونگهان بنس ہے۔ اب وہ اپنے مہر مان جو مان کی اواز سننے کے نیک اق نفے-اگراب ابنیس و فیفن جومان ظراتا تو و داس کی فرما نبرداری کرسے اوراس کے بیچیے جلنے کے لئے بالکل تبار تھے لیکن چوبان اب اُن سے بهت دور نفاح ب قدر خوف و دمشت کی اُنہیں برد است کر نی بڑی میں ائس كابورا بورا بيان متهير كس طرح ثناؤن ؟ و وحبطى درندول كخوزي كرجون اور وهاطول سے منوحش ہورا دھرادھر دورنے بھرنے تھے۔ كانظ دار عبالريون ميں بار باركرنے سے زخمی اوركھا بل تھے۔ بيھو ملی موا رابون من أواره بجرت سے أسكے باؤل معنون جاري تفا- آخر كاروه إس قدرزخمی اور ما نده مبو گئے کہ آگے جلنے کی بالکل ناب نہرسی اور ما یوس ہوک این بھیڑوں کوبہت بیار کرتا تھا اور بہنیا گرہمیں عدہ سے عدہ ہر ہالی براگاہو س لیجا ناجا ہتا تھا کی کہ بین بین بین اور ناشکر گذار بھیڑیں حنیال کر فی ہیں کہ ہم چوبان سے زبا دہ دانا ہیں۔ جنا بچہ وہ ہمینیکہ ہی دوسری راہ برحا بنے کی کوسٹش کر تی تھیں۔ اُن بھیڑوں ہیں بہت سے جھوٹے لیلے بھی تھے اور اُن میں سے دوا ہنے مہر ہان چوبان کو بہت تکا بیف دیتے تھے۔ وہ اُن شف بیق چوبان کی کھی بہت سے تھے اور اپنی مرضی کے موافق بے سے اللہ وہ اُر مر چوبان کی کھی بہت سے تھے اور اپنی مرضی کے موافق بے سے اللہ دھر اُدھر میں کے جوبات کے بھی بیا نگ کہ بعض اور قات موت کے خطرہ میں بڑھا نے سے بیا دن جو بان اپنی جامعہ میں اور قات موت کے خطرہ میں بڑھا نے سے بیا دن جو بان اپنی جامعہ میں اور قات موت کے خطرہ میں بڑھا نے

ایک دن چوبان این تام میرول کوایک مهایت عده اور سرسر و اگاهی ایجان چاه ایک دن چوبان این تام میرول کوایک مهایت عده اور سرسر و اگاهی ایجان چاه ایک خال بین کان دولول حجوب شیری کی - آخر کارچوبان نے ملک ایک جاک خال می چواگا ہ کے سئے تجویز کی - آخر کارچوبان نے دق موراً اُن کی حال بر حجوبر دیا ۔ پہلے پہلے نوائم وں نے جانا کو این مرضی کے مطابق آزاد انہ طور پر او دھا دھر مورنا طری خوشی کی بات ہی لیکن تھوڑی دبر لجہ دوہ نها بت تھاک کئے اور کھر بادی آئے دگا ہ۔
لیکن تھوڑی دبر لجہ دوہ نها بت تھاک کئے اور کھر بادی آئے دیا گاہ۔
اب اُنہوں سے جارول طرف نظر کی اور دیجھاکہ ہم کہاں مہی ہیں کے بیا کی

3

181

موتی سے کہا اگروہ بھاگر نہ جانے تو نہ زخمی ہونے اور زکسی طرح کے خون وخطرس مرتفي ببه نواك كابنام فصور تفائد بھرشانتی نے کہا میں خیال انی ہوں ایک کے حیال میں ہم دونوں بهنیں اُن جھیو ٹے لبلول کی مانندہیں۔کیونکہ سم وہی ہات کرتی ہیں جیم المين في المامين مبرامطاب بهي سي- زياجه مان ليف بهارا خدا و نديع ميح الجل دنياس اسطرح سے منہيں بھرناجس طرح كرميلے تفا -ہمائے ابنی انکھوں سے نہیں دکھیں سکتے۔ائس کی اواز بھی بنیس سکتے سکین و مہر وقت ہمارے پاس ہراور حبکم می مرح کی شرارت کرتے ہیں یا جنكاحكم مانناسي واجب بركائلئ نافرمانبرداري كرتي مس تووه ايساخيال كرنام كوكوياسم ف التي كي نا فرا نيرداري كي برو + البرمونى في بوهيا الرئيم منزارتي مول توكيا هم التجيو في كليول كي طرح لجميد كليف أعما ونظيم المبن في كها أي ضرور كيونكه بهارے لئے سب سے زمارہ نقصان دھر كناه بواورشيطان مروقت شيربركى طبح اس كوشش بي بركتون كل مي ا

رمین ریث گئے۔ابان کے لئے کوئی میدما فی ندھی۔ جو کھیے حیال آسکتا تفاوہ ہی تفاکہ مائیو کے بیاسے وہں بڑے بڑے مرطاویں ماکوئی منظی درنده انهیں کھاجا وے حب اُنہوں نے اپنی انکھیں برکس تو خال کے لئے کواب اگر مارا مہرمان جومان آکر ممیں بجا وسے توسیم شبہاک لى فرانبردارى كرينكي مال دوليجا ناجا سے وہس جا وينكے اور كھي اپنى مرضى رينهي طينك اورائس كو سركز سركر كعبى كسيطرح كى تكليف منهد وينگے + آخرالامروه مهربان جوبان إس طرف آبائس سے تھے ماندے اور رحمى ليول كوائها يا اوراك كزخم باندها وراين كانده براط كالنبس كُفرلابا-أس روزت وه وولو الحفوث كيا بهننده وبان كے فرب سنے لكاور المناس كانتن قدم رطيع كى كوتش كرنے نظاب دولؤن الطكبول سخاس حكابت كونها بيت غورا ورنوج سيرثنا جب ئنانے والی فاموش ہو کی توشانتی نے آہتہ سے کہاکی جب جیوٹے سیلے عظ كن توجومان كونجير رسنج مبواتها ". المين فجواب ويا" إلى بشك أسع بهت رئج بهواموكا ورندوه النبس وصونارها مواأنني دوراً مع بيحييك بورجانا *

رسین بیٹ گئے۔ ابان کے لئے کوئی اسد باقی ندھی۔ جو تھے میال آئے تا مونی سے کہا اگروہ بھاگ مذجاتے تو نہ زخمی ہوتے اور زکسی طرح کے خون وخطرمس رقي - يه تواك كابناس فصور عنائد تفاوہ ہی تفاکہ بالحبو کے بیاسے وہں بڑے بڑے مرطاویں ماکوئی حنگلی درنده انهیں کهاجاوے حب اُنہوں نے اپنی الکھیں برکسی تو بھرشانتی نے کہا میں خیال رتی موں کہا ہے حیال میں ہم دونوں بهنیں اُن جیو ٹے لیبول کی مانند میں ۔کیونکہ ہم وہی ہات کرتی ہیں جوم خال رے لگے کوب اگر مارا مہرمان جوبان آکر سمب بیا وے تو می بیدات ک فرانبرداری کرینگے جہال دہ لیجا ناجا ہے وہس جا وینگے اور سیجی اینی اطين نظمها مبيث مبامطاب بهي بم-نيك جويان ليفي مهارا خدا ونديج مرضى رينهي طينيك اوراش كومركز مركز بمركز بمحد كمحلي كالبيف منهر وينكيه مير اجل د نبايس اس طرح سے بنيس بيرناجس طرح كر سيلے تقا - ہم اُسے آخرالامروه مهر مان چوبان إس طرف آيائس سے تھے ماندے اور اہنی انکھوں سے نہیں دکھیں کے اس کی اواز بھی بنیوس سکتے لیکن زخمى ليون وأنشايا اوراك كزخم باندها ورايني كانده برأها كرأبني و مہر وقت ہمارے پاس ہراور حکیمی ہمکسی طرح کی سرارت کرتے ہیں یا كھرلايا-ائس دورسے وہ دونوا جھوٹے ليا ہميشہ جوبان كے قريب بينے جنكاحكم مانناسيس واجب ہوائلی نافر ملبرداری كرتے میں توو والساحیال كاور منداس كانتن قدم رطيخ كى كوتش كرنے تھے + كرنام كركوايم في الشي كي نا فرا نبرداري كي بيء دونون الوكيول في إس حكايت كونهايت غورا ورنوج سي شاجب البيرمونى نے پوچھا اڳئيم منزارتي موں نوکيا ہم اُن جيو ٹے ليوں کی أالخوالى فاموش موكى نوشانتى في استرسي كهالى جب جيوت سيا طرح فيه كليف أنها ونطي ، على كُ تُوجو مان كوتحدر تج مواتها به المين نے کہا أن ضرور كيونكه مهارے لئے سب سے زيار و نقضان و چمز المين فجواب ويا" إلى بشيك أسع بهت رنج بهواموكا ورندوه أننوس كناه م واور شيطان مروقت شير بيركى طرح اس كوشش من يركه منظل فييَّة ا وُصوبْ مِصَامِواأنني دوراً مِن يتحجهِ كبور جاناً *

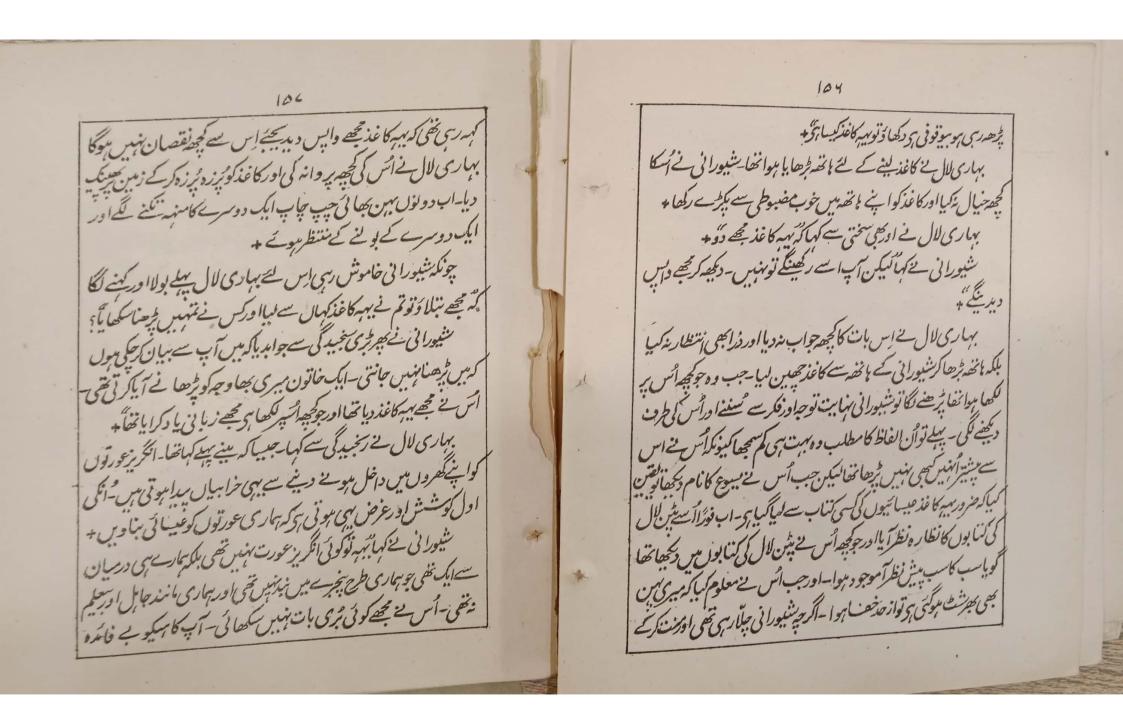
شانتي نے کہا اگر نئہ بات ہے توہیں تو ضرور خدا وزر سوع سے عرض له تجھے اپنے بازوؤں من انتقالیوے اور مہشمیری حفاظت کرے بیٹنطان كبهي مجهة تك رسائي بنيس بيوكي + موتى ي كما آج سے ہم بالكل نيك اور فرا بنروارسنگلي كبول شانتي یٹن لال کی موت کے چندروز بعدائش کی کنا بس اور دیگراسباب اس کے بھائی کے گھڑ پنجا دیا گیا۔جن کنا بول کوشیورانی سے اکتراپنے خانتی نے کھیے تامل کرکے کہائیں بنیں جانتی کے میں بالکل نیک بن تعانی کے ہانفوں میں دکھیا مواتفا ابائن کے اُلٹ بلٹ کرنے اور کہنیں سكتى بول يبكن شا بربعض اوقات بإمكن بركه اكثرا و قات + ا بنے ہانفوں سے اُٹھاکراد صراُد صر کھنے بین بورانی کے لئے غماور خوشی ابالمبين كوحلدوايس حانا تفاجنا مخبروه ابنية كمفركوروانه مبوأليكن توام نفے جب شیوران سے اس نیام محنت کا حتیال میاجویش لال نے ش ائس کی کہا نی ریاں اور پیٹول کو بہت کھیں وہنے کاموفعہ ملا کئی روز آن نے وات تام علم کے ماصل کرنے میں کی تفی جواب اُس کے ساتھ ہی فن سوگیا تو الأكيال نبك جومان كالنبت سوحيتي رمس ورحنيال كرنى تفيس كالرساري أُسُ كَيْ لَهُ مُعْمِول مِنْ السُّووُل كَيْ وَهُرِي لِكُ كُنَّى ﴿ روش درست نامونوائس رنج بلوگاجنا نجائنوں نے نیک بننے کی اور سرام جوكتابين اور كاغذات سنبوراني كسامن كمحرب برع تعيانين میں اپنی مال کی فرما بنرداری کرنے کی کوشش کی + اسے ایک ہنایت فیمتی میزنظرائی۔ بہدوہی کا غذتھا جس برشیورانی کی آیات کھی مو کی ضبیں مہرآیات اُن دلوں کی یا د گارتھیں جو مٹن لالے كريس سنبوراني نے خوشی اور آسو دگی میں بسر کئے تھے۔ اب شبورانی ارصد رنج وغم سے خیال کرری تقی کروه دن محراند را سکتے۔ اُس غم کے ساتھاب

خوب برصتار بابر علاوه بربن اوبھی سے دین کی بہت سی کیا مرتخص بہارا ال خوب جانتا تفاكهم راعبائي شخ خبالات كوقبول اورخصوصا الكرزي خبالات اختیار کرنے کے لئے ہونے تیار مونا تھا لیکن اس نے کھی منظام بہت کیا مفاكراب آباني دهرم كسوا وكسى دوسرے دين وغرب كاحيال كرتا تفاياأ سيكسى غيرزمب كى ذرائجى بروائفى أرجياس مين شك بنيركه وه ابني آبائي دين كي رسوم كي بجاآ وري مير كهيي سركرمي بنيد وكها تا تفا+ بهاري لال نے حيال كياكر مين لال كا طاعون سے مرحانا اس سے بہتر مركه وهيسا أي مروجاتا بهي حيال تفاجس سيبهاري لال كوابنيسات بھا ای کی موت کے بوکسی فدرستی مہوئی۔جن کتا بوں کی نسبت ماران كوب بطره سي شك سوسكن تفاكداك كى نا بنر بدبوكي اورجوكوني أن كوسعال رنگا اُسے نفضان بہنجا وسکی۔اُنہیں اُس نے بنایت ہوشاری اوخرار^ی سے چن کرالک کیا اور فور اجلادیا ساسب جانا۔ تاکیان کے بڑھنے سے لو ئی نا باک اور *حبرنشٹ مذہو۔* بیس *ایک ہی گھر میں بہن اور بھا* ئی کے خیالا بالكامختلف تنصير حزول كيهن بهت سي شتاق تفي اورجو خيال أسبهت بيء زينه بهاني أن سطحت كنار كش اورمت غرتها -لبكن

بهما يوسى مى أملى كميس كسى طرح سے أن با توں كواب بنيسر سكھ باعث مجھان فدیستی بشکین خاطرنصب مونی تھی۔اب سیاری کے لئے سوائے اِس کے کراین باقی ماندہ زندگی بہاری لال کے گھرمیں بسررے اوركسي طرح أي كوني اسيد فطرينيس آتي تفي اوروه بهت ورتي تفي كركهيس اسيا نهوكة وكحصيب بيما موام وهرفته رفنة محبول جا وساه رميرا ول مورسك كى طرح اوواس اور تمز ده بوجاوے + كافذ كنظرانے سے اس كى أثب كھے ناز ، موكئي -اب كم سے كم كوئى میزائس کے قبضہ مں کئی تھی جسے وہ دیکھیں تھی اورائٹی آ تحصول سائنے رکھ کئی گئی۔اس کا غذیر خداوندلیوع میرے کے منہد کے الفاظ لکھے ہوئے تھے۔اب شیورانی نے بختارا دہ کیا کہ میں اس کاغذکو پہلے لى طرح بنى ملكى بنايت حفاظت اور خبردارى سے رکھونگى اور كوئى ميرے بانصرس أسحى بنيرسكيكا * بہاری لال کوانے کھائی کی کتا ہوں کے ملاحظہ ور یا تہ یہ سے بہت راز کی بانٹر معلوم ہوئیں۔ کتا ہوں میں اُس سے ایک انجبیل دکھیے۔ اِس نئے عمدنامه بالخبل كى جارا ورحالت سيصا ف معلوم مونا عفاكه مثر للاراس

ك كندهول برسه كا غذكو دكيهد ما بخاليكن أسي طلق خرز تفي حنا نيجب بهارى لال مع كها كرَّجب تم في برهنا منز وع كميا عنا أسى وقت بي خ تنهس طرصف سيصنع كيانفا اوربراحيال وكدبهمكوني معمولي ورسرسري بان منبي ففي للرميني ناكبًا منع كما نفأ تومنات كمراكسي و بها نوشیورانی بهت طورسی اورائس کا دل ده در کنه نگارسکین جواسے خیال كياكا بنومثين لال موجود منبس بي-جو وعده بينےائس سے كيا تھا ابائس پر قًا كُمُرِينًا فِي سود بي حيا تنجيه جو كجيه بهارى لال سوال رّنا وه اكن كجواب رینے کے لئے تیاری اورسب مجھمان صاف باسکتی تھی کیونکدوئی خراب یا جھیا سے کے لائن بات نوفقی ہی ہنیں۔ائس کا دل کھ کا نے ہوا اورائس سے بہاری لال سے خاطب ہور طری تجید کی اور ثانت سے باکرمیں کچھرٹر صرفونہ میں رہی۔ ٹرھنے سے نواب نے منع کیا ہوا ہے۔ ہیہ توج بجميرے ولس كاسے زبانى دہرارى بول + بهارى لال كوا تبك يقين بهواعقا كديري بس صياكروه كهني براكا بر-ائس فعضب الوره بوكركها بحراس كاغذكوا نصب لين سي كاطله بر ؟ اگرتم برصنا بنس جانتی بونو کا غذ با تقیب میکر برانا وربه ظامر کرنا

اجانگ بہدورمیانی بردہ بھیٹ گیاا وروونوں کی دلی حالت ایک دورسے شام كالحا نا كا وروه كها بى كوفارغ بوئے -كوئى اورفاص كام نه تخاا درنکوئی صروری گفتاکونمی حب سے باعث وہ دبرنگ اکٹھے منٹھنے نثیوانی لى بعا وجه كي طبيعت كسى فارعليل يقى اوروه بسونا جام بتى تفى يشيوراني كهمي لونى خاص كام مذ تفاجيا بخارش الما فنمنى كاغذ حس حكر تحبيبا بالمواتفا وبال سے كالا اور جوآبات ائىبرمرفوم كھيس ابنيبر استرابت برصنے لكى جباوه أن آبات كوبرها بدكر في هي ويياسي الهيرسُنا بهي أس بهت بها نا ورخوش أنا مخاراس سے أنكي نا نثرزيا وه كبرى بونى خفى-يس نيورانى مے خيال كياكا مسے كوئى منب دىكھيناا وراگروہ اپنى پيارى مات كور صيكي توكوني بنير سُنيكا وه ابني آب مي طبيصني اورشيني لكي كدخداسك جهان كوابيا بياركباكواس في الإناكلونا بيبابخش ديا ناكه جوكوني البرامان لاوے ہاک منہ و ملکہ عبشہ کی زندگی یا وے ﴿ شبورانی اس این کے مطالب ومعانی میں اسپی محواوراز خود رفتہ تھی کہ اوركسى بات كاأسي طلق حنيال نه كفابهارى لال رامده بين أكر جيكي حيكي ال



سے بھی کہ اگر کو بننخص اِس کہ کارسل کے سامنے میرے نام اور کلام سے سرائكانوابن وم تفي حب اپنے باب كے جلال من فدس فرسنوں كے سائفة النيكائس سے منزمائيكا ابكوئي ندتھا جوائس كوبولنے سے روكتا-وہ اس امرکے اظہارے لئے آزاد تھی کرسیوع کے نام اور کلام سے سراتی بنس-چنانجذائس نے بہادری کی اور ٹری صفائی سے کہا کہ ہید ہر کر بنس موسكنا ليسوع ميح كاكلام ميرے دل اسے طورسے نقش اوركندہ ہو حكا ہرکدا کرمیں اُسے فرامونش کرناچا ہول بھی نوہنیں کرسکتی اور میں ہرکز ارکزائے مجو نيخ کي کوشش بنس کرونگي+ تفورى درنك توبهارى لال ايساجران بوكاك محجيد جواب مدرسكا بيمائس مع سنبوراني كي نازك وتحييت صورت برنظري اورائس كي تحول میں مرکزمی اورج نش وہمت کے اتنا روکجھ کر مناب تعجب سوا+ اجراس عضارت سيكاريم نوايك بوفوت اورجابل اوكى بو-تمان بانول كوكبالمجهني موينم كوان معاملات كى كباخر بري اب ميس ايسابندوست رونگاكه نما بنے مذہب كى ربوم كى بخو بى يا ہند مروجا وًا در بہہ تمام واہمات مجو احادً ، سيوراني في ويهالبك جبياك محصعلوم بونا بواكربير رميس وسيات

خاموتے میں بیٹن لال تو کھی اسپر ضابہیں ہونا تھا ، بهارى لال كوربرب سے معارى اور گراز خم لكا -إس كاكب مطلب نها وكميامثين لال عبيها يئ دين كي كنا بين يره هكرانسيا فأئل بهوكياكه اس سخاینی بیوی اوربین دولول کووسی علم سکھا باکه وه اس کی طرح جهالت وضلالت کے گڑھے سے نکل آویں ، بہاری لال نے پال لیاکہ میرے خلاف بہد ایک بندش نفی اور مرف آج میں اس سے آگاه موامون نام كوئى بهت فكرمندى كى بات منتقى يبنن لال نواب كدر تباغفاا ورشبوران ايك جوان لؤكي في حبى كافرض مير يتفاكد جواس كها جاوك بهارى لال كي آوازس محجيرزي ظاهر موسة لكي اورائس سي كسي فار تسلى بذريبوركها كرميش لال سے خوا الحجيم سي حنيال كبيا باكها مبولجيم صالفتركي بات نہیں وہ اپنے باب دادوں کے دبن میں مرا- اب میں اس وقت سے المهاري فوب ها ظت كرونگا- تم كهي اس گھرسے با سر بنبس جا كر كى۔ اوروجي ابسنبوران کے دل بیں اس نئی ایٹ کا فوج کیا جوکہ اس نے بیٹ لال

سے اُسے ابنا بیارا کھا اُئی یاد آ یا تھا جوائس سے کھا کہ جعین کیا گیا + اسے اس بات سے مجید آنی فی کوشیورا نی بالکل میرے اختیار میں ى-ائى كا ۋى مىركىي طرح كاخطرە بىنىس تقا- دە بىرطرچ كى بھرت كەك والى تا نبرات سے دورا ورالگ تھی۔اگر کو کی خطرہ کی بات تھی توہ کھی لدائس کے دل پربہت کجھتا بٹر ہولئے عبولی تھی کیکی جنال تفاکہ وہ تا بٹرنیۃ رفتہ جاتی رہگی۔ تاہم بہاری لال کے لئے یہ بات نہایت ناگواراور تکلیف دہ تھی کہائس کے خاندان میں سے کو ان سیجی دین کا حیا ایھی کرنا موائس سے اپنے دل میں نہاہت صم ارادہ کیا کہ میں نبورا نی کو سیجی دین لى نسبت سوچنے كى بھى اجازت ہنىں دونكا اور بىرت جلداً سے لغين بلادو^{نكا} لراس گھر کا مالک میں میوں اورمبری فرما بنرداری کرناائس کے لئے صروری ہے۔ کل افسے بوجا باٹ میں سنزیک ہو سے کے لئے محبور کیا جا و سکا اور کھر وللصيني إس نئخ نرسب كاكباانجام موناي ا و بهاري لال كل نك صبر كرا ورد كيمه شري طاقت كها ن جاتي بو-آج توبرُے فیزے اپنے تنبئر سارے کھر کا مالک قرار دیتا ہے۔ کل نیزاین جان برهم كي اختياريس موكا+

اورسهوده مول اورسوع مسع كاكلام سيج موتوج بھروہ اپنے بھائی کے پاس آگھڑی ہوئی اور بہنت کہنے لکی وجہائی جان لیاآپ مهربانی سے و کاب بنس ٹرھنیکے جس سرسُوع میسے کابیان ہو ؟ آب د کھینے کہ وہ کتاب کسیں آھی ہو۔ مجھے اپنے ندمب سے کجیجہ تناتی ندملی میکرا میے کے کلام نے مرے دل سے ریخ وغم کو دور کیا " بہاری لال سے شیورانی کا ہاتھ جواس نے اس کے کندھے پر رکھا موا تفابرى خفكى سے بٹا د ہاا ورکھا كەم بىروتونى كى باتنى بندكرو- خردار كھركھى میں تم سے بیم و سیات نافسنوں- متماری جمالت اور نا دانی کی وجہ سے مين تمبير معندور ركفت مول 4 ابہاری لا اسپورانی کے باس سے جلاکیالیکن دہ خیالات اس کے دل سے دور مذمو ئے۔ جینا مخترب وہ اکبلا مجھاحقہ بی رہ تصال با تول رہیت غوروفكرك كالمرويشوراني سيتواش فيهاتفاكيهم بانبس واسانيس بكن ده حيال زنا تفاكه بهرابك غورطلب اورنا ذك معامله بر-أسع بهيم خمال آباكسين لال يحس طح إن رسوم كى فبورسيجن مس متر مفتر مؤل ابنے ائب کوا زادگیا نفا۔اورشیوران کی سرگرمی اورائس کے جوابات کی سخید کی اورشانت

سنبوران بالكل محفوظ تقى كيونكرس بناه گاه ميں شيورانى داخل بوگئى تقى خالفت كاكو ئى طوفان ائس كے اندر نهيس سكتا تفایشبورانی كو بخبة تقيين بخالاً گرجه بهارى لال بزاز بردست ہو تو تھى خدا وندسيوغ سے مبرے محافظ كے سامنے جبنے ہى بسوغ سبح ائس سے تهميں زور آور ہی *

باب ١٩

ائن سب كوكئي مزند بخارة جياتفاا ورأنهون من حنيال كياكة سرطرح بها جھي

جب بهارى لال كم جانے كے لورنسبوراني اكبيان شي رمكى نوائس بر ما رسی کے کھٹا جھاکئی ماری لال کے سامنے اُس سے جو دلبری ورست دکھائی تقى و مب كانور بوك لكى اورائس في محسوس كما كرمس بحارى الاسكس الوكى مول اورمياكوني مردكا رمنهين أسع ببهمهمي لفنين مروك كمسيدا بھائی اس دہنی معاملہ مرکسی طرح کی سستنی اور زمی بندس کر مکا ملکہ و مہندو دهرم کی رسوم کی مجاآ دری کے لئے مجھے معبور کر نگاا ورمجھ ہیں اس کے مقابله كى تاب بنس مى سىجارى معبلاائس كے مقابليس كى ارسكونكى ؟ ين لال الرجيت وراني كے ساتھ منفق بنيس تھا توھي اسے كھي اُسے تصوروا رقرار منبس دبائطاا وربدتهجي ملامث كمخفي كسكين مهاري لال إمكهاور طرح كا آدمى تفا- چاسخىشيورانى بېت گھرائى اوربىدل بھوگئى-ناتى وايى است كسيل مين أكيلي وربيكس بنير جيوري كني كفي - ائس كے كان ميں مجھ يها وازان كا أى مسالوكو و تفك اور طب بوجرس دب موجور باس اد كرمين تنهيس آرام دون كاليشيوران كدل نفوراكم التوكيوع سيح مجمريب بعالى اوجمع و- مجهارام عنايت فرما ورصي مجه شرنده مذمرد في وكا جنائية أرام عنابت بواا وراكرو يخالفت كاطوفان اوري محت تفاتوهي

اس دورودرا زکے گاؤں میں طاعون نے اپنا میتناک جیرہ دکھا یا اور فعتُ بهارى لال كى سوى كولقر كركسا وربهارى لال ربحى بالتصرف الا+ جولوكهم بوئ يوئ تصالاً فا ما تنز مبتر بوكي بهان مك كركم كالوك غائب بيارى ننبورانى اكبلى دەكى، تثبوراني حب تكرجيني رسي اس رات كويجي مز معولي حرم والين بهائ كى جاربائى كے باس اكبيلى بيمي رہى + صبح مون بون بهاري لال كي زمين زند كي كاخانه بوكيا وراب شبوراني كونفنين مواكهمين نن تنهاا ورلاجار ديكس ره كئي مول يبارلال جس نے کواپنے خاندان کی جیو ڈیسی دنیا میں طلن بعنان باوشاہ کی طرح سلطنت اوركم انى كي في جند كهنظول سنظرول سے عائب موكيا اسان اوروبران گھرائس خوفناک وننمن (طاعون) کے حملہ کی گواہی دبیا تھا جو کہ جوروخا وندوواؤل كوبياس كرك لي كباا ورهرف ابك كمزوراز كي كوهيرة كبياجوكه منابث خوف زوه اورجيران وبريشان مهوكر بثقي تفي اورج كجيه و فوع مبس بانتفاأ سيعجب ورحبرت كي نظرس وتحيي على اوراس وقعه كووقهي مم كرنے كے اللے نبار مذتھى- س البكرمي منى بربدارى مدمبزركس بخواب رفت

بو كئے تھے اسى طرح وہ بھی صحت یاب ہوجا ویکی۔ابسارى دات گذرى ا وصبح موي مكين أست محيد آرام مذموا اور نجار مير كسي طرح كي تحفيف نظر الدائق جب انہوں نے اس کے ہمرہ برنظری اورائس کی بڑم دہ صورت کو د کھیا توحنال نے لئے کہ ہیں کو ایم عمولی جاری نہیں ہوگئیں بھر بھی انہیں اصلحقیقت معلوم ندمونی + أس كا وُن مِن وسب سے احجاطب بیتر آسكتا تھا فورًا الما باكسااور اس نے آتے ہی جوکس کائیں اورجو دوامناسب حبال کی وی لیکن بخار طرهنا كيادوبهار نهايت بيين بو في اور تريني لكي-بهر فية رفية ببتلملا نااوركراسنا موقوف بهواا ورمرصيجب جاب اورخامونش طرى رسي مكين ببيرخاموشي صحت بردلالت نهيس كرتي نفي ملكه بهيرموت كي خاموشي ثابت بول اورج المحيى طرح ومكيدر ب تق اوران علامات كو بخوبي بهاينة تفروخاورا فكرن ك بك + ليكن ماتم كى فرصت كهاريضى ؟ ميشتراز انكربيوى كاجنازه فيل بهارى لال خوداس قدر بيار تفاكرسى ماتمي رسم ميں شامل نه مهوسكا ور مرکھٹ کک ساخت انابھی اس کے لئے نامکن بوگیا۔اب حقیقت کھلی کہ

(ابسامچه پایا موانها که دیکه که کولی تفی همان ناسکتا تفاکه کون جاری ی+ ففوط اساسفرخ جومبيتراسكا أوركهم كي جابي ابني ساڑهي كارك میں باندھ کو کھر سے تلی۔ وہ جانتی تھی کہ انجی ایک کا ٹری جائے والی ہے۔ كيوكرميش لال اكثراسي كالري سي آياجا باكرنا تفاءا وراكر راستدس كوفي ركا ويط بدين شرآني أوا ندهيرام ون سيستن كهريني جا وكي-جب وه زنا مذگار ی میں منجھے کئی اورا بنے پاس ایک عورت کوسھی یا یانوکسی قدر جان میں جان آئی کی کی شکل وفت اُس کے اُس ٹرے ننہوں سے كلي كوجو لسع وونا وأفع تقي از دحام عوام سينجي بالنوالانفا+ حبب سنبورانی اس ده کے خوف سے کانب رسی تفی اسے ایک اور خواہ یا دا یا۔جنا بخیروہ ابنے آب کوت کی دینے کے سے اپنی ازبرکردہ آیات کو برصف لکی۔ ان میں سے لعض کو توائش سے بالکل طوی کی طرح یا دکیا ہواتھا ليكين اس وقدت جب ائس بين بهرط حاكة ننها را دل ند كھراوے تم خدابر البان رکھنے موقعد رکھی ایمان رکھی نواس کے ول میں اس آیت کے آلی معنول کی رونی کی د بهرآبيت أسي أبك علم كي صورت بين نظرة الى يحبى اطاعت وفرا بزدارى

رفتة أس في وسرك كريس بالكل تنهامول-اب اس خال كهرس أس رہنا دشوارتھالبکن بیجاری جانی کہاں ؟ ابنیک اسے کسی جھوٹے سے جھوٹے معامر میں این ہی مرضی برعل بہنیں کمیا تھا اور کھی ایک فدم بھی کہیں جب اس فكرونشونش مين فقى كركها ل حاول ؟ أوأسيداسي سب عززاورمربال سال كاخيال آباجيا مخاس فيصارك السرائي اسان کے پاس جاونگی حس نے مجھے سکھا باہر کردیجی اوٹی بنی محسّب کا کہا بطلب ای وه ور شخصاب باس رکیسی اور سرطرح سے میری محافظ ونگرال موکی-اِس من سفر کی تھی تھیے زما دہ تکل نہ تھی۔ تفوری سی در میں رہا میں سوار مهوكروه انس شهرمبن جهال مين لال رمنا تخصا بأساني مبنيج سكني فني-وبالمنجكيمين لال كأكهر لوجينا اور دريا فت كرك و بال منجيا مهنت ال نه نفا اور معبرو پال سے اُستانی کھی بہت دور نہ تھی جیا نجہ وہ فورًا تیار ہوگی اورابني المهي كاوريدا كالمبي سي فيهاد المره كردوانه موكى-أسفا بيرا كلي This sentence is not a translation. The Juglish thought is not suitable for Indian readers.

كيونك ميرا يصيبي عررسيده عورت الراكبالي سفركر ستوكج بيرضا أعذب لكر تم جوان لا كى مبو- تمهار كسائفه كوئى محافظ مبونا جائد خالبًا تميارا شوسرباباب مردانه كافرى سي سوكا+ شبوراني منحواب دياكة ميراشوم رمركيا اورميرا باب بعي مت سے رجا تفاكل ميري بجاوج مركئ اورآج جوملا يك مي بجاني باتي تحاويج مركية اس بهال بین شیورا نی کاغم اور بھی برھیک اورائس کی آواز تھو تھرانے گئی۔ اگر جبراُن ابام میں اس مے واقعات عام تھے اور تب وروزبارار موت اِس فَدرِرُم تَقْوا كَهُبِ الوَّفات بعض خاندان بالكل تباه مبو كَصُّاور كهرول من ففل لك كئة توجهي سننه والي كادل بحرآيا ورأس شيولان بربب رحم ياجبا مجراش بعنهاب شفقانه طورس وحياكر تعرباؤ تؤتم جاكها رسي سؤء تنبوراني سناين استان كي سبت كيهربان كيا وركها كأجيح يخة ر القبن محکمہ وہ صرور مجھے اپنے یاس رکھیگی اور مرطع سے بیری مدد کریگی۔ الرجھائس کے کھر کاراسند معلوم ہونا توجیداں فکر کی بات مدہوتی لیکن اب جومیں اپنی نا وافقی اور گلی کوچوں میں لوگوں کے از دحام کی طرف خیال

كنااس روض تفاكوما وه أسطما كهرم الفاكه نترادل مذ كهراوت وه جات تقى كىمدادل بىت كعرام فى مىسى و-ائس كى عزيز جونا كلمال إس سے مُعا کئے گئے اُن کے باعث سے اور اپنی استانی کی ٹلاش میں بیش اسوالی مشكلات كے حیال سے شیوران بیت گھرار ہی تھی۔ نام وہ جانتی تھی كہ بيه خدا وندئيوع كا فران بحرّة تبرا دل مركه براوسيّ حيا تنجيجب اس سفان الفاطكوبا ربار دسرابا نوائس كي مجراب طهبت كم موكئي 4 جب گافری راسترمی ایک طین روشری نوایک عمررسیده عورت سے جو كرشيوراني كياس ميمتمي موتي هي شيوراني سے يوجيا كرتم كيا كهدرہي موا ايسامعلوم موتام كففكسى سے باننى كررسى بئولا البينيواني جونك برئ كيوكأ سفطلق حنيال فتفاكه كوكي من رابرليكن المعرفية خون کی بات دھی بینا کچا سے بوک جار باکہ مین کچھالفاظ حفظ با د کئے میں کے مہل ورونکہ میں مالکا کیا ہونیک میں سے بت کھراہ ف میں بول اور انکے دمرانے شے مجھے بہت فتتى بوتى باسواسطىين بيهكريسي مول كفهارادل نه كفياوك * أس عورت في كما تيب الفاظ من عبى جانتي مون-ايك الكريز خالون في مجے کھائے تھے۔ میں حیال کرتی ہوں کرتم اس سفرس اکیلی بنیں ہو-

اس عورت کی موجود کی کونها ب غنبمت جاناا ور دل میں از حد شکر گذار موئی ﴿ ائس مغنوب القبي طرح سع ببإ درا وطرهم لي اورا بني رمبر كے ساتفه ساتھ جب بثبش كاز وحام سے كل كركيد كرابدلبا اور آرام سے سوارتوں توسنبورا ني مين ابني ننبرمج غوظ بإكرت بين حاصل كي اور خدا كاشكركيا - يح والافراسي كباكأتنس كهال جانا بوجنا مخدوه نهايت تزرفتار سروانه بهوا اور ننبورانی دل میر حنال رقی تفی که کمیا انجف به ونااگر میں پہلے کی میعی ابنی استنانی پاس تنجی کیونکه مکن برکه وه مس صاحب سے پاس میں جاربى مول إس بات سے خابوك ميں كبول بلاا جازت اس كے ياس آئى-جبىس صاحبى كوهى بنيس توشيوران في تعجب كماكيونداس شغاس سعيبينية كهجى اس طرح كاكورنبس وكهالخفا- اوركسي قدرفون زده مورانیامنه چیان کی بهاتک کرنب مصاحبه کرائی سے بڑی محبت وتنفقت سے بانن کرنے لکی وراس کے کن هے بر با تقر کھاجی سے کو یا وہ بہ کہتی تھی کرمت ڈروس فنہاری برطع سے صاطب والی -ود مرون بنجي الخاه كي خاموش كوري رسي اورابك نفظ تك ندبولي +

رتى مون نودل بېت كېرانام كېكونكرىنى چونكى إس براس شي مرمان مع كها مجهر نومعلوم بنبس كرنتها رئ الناني كهال رستى بركبونكر ينبغ ائس كي نبت كهم كجيدُنا تك بهي بهنس ليكين بال میں این س صاحبی کوشی جانتی ہو کیونکرمیں کئی ایک مرتبدال کی المان کے لئے وہ ال کئی ہوں اور میں خیال کرتی ہوں کداکریں تنہیل کی من صاحبياس ليجاوَل توجير تنهار الع الفيكو في خطره بنس بريد شبوراني الحكسى فدرتنفكرسي موكر يوحيا أوركماآب كحال س آپ کی س صاحبہ مجھے مبری اُسنانی پاس سُنجا و مگئ کا کبونکدا کر جینٹہرس اكباي جائ كينسبت ما صبك باس جانابهت بهرمعلوم بونا فقا توسی شبورانی ایک ابسی انگریز عورت کے پاس جانے سے جس سے مالکل ناآت ناخى ببت در نى خى ب تحير کاڑی کھڑی ہوئی اورائس عورت نے سنبورا نی سے کہا آؤ اُنزو اورمر كرز ند كعبراؤ مين مرطع سي تنهاري مروكرونكي + جب شبورانی گاڑی سے تعلی اور ببیث فارم بروه کم ده کا ہونے لگااؤ برایک بہی کوشش کرے لگاکیس سے سے پہلے شن سے باہر کھوں تو مفوری دربرداملین نے کہا مبری پیاری بین بتا و تومیرے پاس المصريفيس كس بات في مجبوركبا - كبائنها لأكولي البيارشة دارينس بر حركياس في جاسكتين، منبوراني سنجواب دبايا مبرع رشة دار توس كين مين اكت واقعت بهنس بول اورج بكرآب خدا وندبيوع سے علا فررصی بين اورمرب رسشة دارائس كى بابت كجيم بنيس جانت إس لئے مين ابى كے باس آناببندکیا۔ ابیس اس کے نام سے مہند سٹرا ونظی اور سے ہرگز بہہ وعدہ بہنس کر ذبکی کہ خدا وند سیوع سبح کی بابت کسی سے تفتکوز کر گئی اباطین نے منال کیا اور نفین جاناکرمیری دلی آرزوبوری ہوئی اور یہ مبرى سارى شاگر د فى لحقیقت اسى خ اوندېر بھروسە کرنام بھے گئى ہوجر ميں بيروى كرتى ہوں+ يس اس طرح سے و وغم كادن نهائيت خوشنى كادن ہوكيا۔ موت ميں زندگی کے آثار نایاں ہوئے۔ ہاں وہ زندگی ظاہر ہوئی جواویسے ہواوجیکا البعى فالمهنس بوناء

شيورانى كىبرى فى خاص ما حبس ميان كىياككس طح ان كى ملاقات ہوئی اور سعزض سے وہ اُن کی کو تھی پر آئی۔ حب اُس سے اُست بن کا ذکر کیا تومس نبل صاحبه فورًا سمجه كري كدائساني كون براوراس كى شاگر وكون سرو + يهدبات بعي صاف ظاهر تفي كرنتيوراني كالجنا الي اوريها وحركس ماري سے م س تھے۔جیا نجیفظ ما نقدم کے طور رکسی فدر رہمزاور ہوست یاری وریال صرورتهي كججه نامل كرع مستلير صاحب مناسب جاناكه المبين كولا بحيج الكه ملكرصلاح ومتفوره كريس- رفعه يحسائفه مي كاطرى هي مجتب وي كني ورسوري درسر حس كي فيوران را عي التيان سينتظر تفي الموجود مونى ٠٠ جرفیدوان نے اپنی باری اُستان کی آوازشنی اورائس کے بازووں کو اپنے كليس حائل يا يأتوائس كااب كالصبطك بإلبواغم فرب زورس ظاهرموا اوراگرجه وه بیجاری ایک رات دن کی که کی اندی اوراینی ریخ و اندوه کوضیط كغ بو تخفى ليكن إب اوضبط نزكسكى اورخوب بجور عبي طاكر والى-إس وقت شبورا بي كے سائھ جس فدر شفقت اور ہدر دى كا الهاركيا كيا۔ اِس سے پیشیزائس سے کھول سے نہ کہا تھا۔ اگر جبر وہ بیجا ری جبهانی اور دہا طورسے بھی بالکا تھی ماندی تھی تو بھی اسے کسی فدر بربت اور کبین خاطب

مل سيح بين جن كي مجتب اوريسي يائيدا وركبري بي كيونكراس مجتب كاسر حشير اورسونا خداكم مجتث ع سب سي فريسي واركوايك رقع يحيياكيا وراس رقعه كالضري مقفل كان كينجي مح بجيري كئي - بهراس بات كانشان تعاكيشيوراني ما دنیاوی مفرونات سے دست برداری + إس رفعه كالمجمى كولى جواب نه أيا-إس سي بأساني منتجه الما كانتحاكه و لوجوان ببوه حب فيميحي دين ختبار كرناليه ندكيان لائق يذهمي كدرشة دار ائس کی مجیمبر واکرنے۔ بلکومکن ہرکائس کی دائمی دوری کے حیال سے وہ لوك بيت خوش موسئ مول + سنبوراني البسامحسوس كررسي تفي كركوبا وه كاكدون سالك كرلي لنی ہے۔ بعض حب دیاسے وہ واقف واسٹنائقی اُس سے بالکل الگ سوی ادرامك نئي اوراسماني دُنيا بين داخل مولي + اب و ه پوری آزادی سے بیج کی بابت گفتگو کرسکتی ہے اور اُس محقلق بهت کیمه جورستی نفی - کوئی اس دل بیداور عروبات سے سنع کر نبوالا نه تھا۔ وہ ول جورنبوی استبارسے بالکل خالی ہوگیا تھاآسمانی اشیارے لئے اور

النيوران الغ إس خون سے كركہيں ميرى أستاني مجھے اپنے باس ركھنے سے اکارزرے۔ بول در تواست کی گرمجھا بنے باس رکھنے۔ آب مجھے۔ سے بالكاكسى طرح سے فون نركيجے - مينے جلنے سے بیشتر ساطھى بدل لی تھى ا ورآپ د کھینی ہیں ہیں کو ٹی جیزی اتھے پہنیں لا ٹی۔ کبیونکہ اگر جیریس ایس بات کو سمجمد بنس كى نوالى ميف شنانوس كديريهارى بمارے بينے سے كيرون س واخل ہوجاتی ہوا درایک مگرسے دوسری عگرجا بیجیتی ہی۔ المين جانتي تقى كه با وجودائس تمام حتبياط يح جوسنبورا في عل س لائي وأساني كويس لياناخالى ازخطربنس ليكين نوصى ووأسع جواس كے باس صبحی کئی تفق بول رئے سے اٹھار نزر سکی ۔ بیس مس سے بجنة ارا وہ لباكه بب صروري صنباط سجالا كرخدا برنوكل كرونكي ورب خوف شيوراني بس شیوران سیمی کھرمیں داخل ہوئی اورجوائس کی خاطروبرداخت كى كئ اس سے دہ زخم جوموت نے ائس سے دل برنگائے تھے بھر سے اور الجهبوك لكا - اس المنته عقق محسوس كى كدار ميدس نزدكة بن اورعز بزربن رسنة دار محصه عرابو كئي بين نوجي مجها بيدعز بزاوردو

ائس بادشاہ کے لئے جواپنی رعایا کے دل میں سکونت بذیر ہونا جا تباراورکھلاتھا۔اُس آسانی بادشاہ سےائس کے دل ہم بایا-وہ کسی دورے کے لئے جگہ نظی بلکجب تک سب کھوائس کے بإؤل تلے نہ جاوے وہی حاکم تھا 4 امري شريب لو ديا نه- ايم- والمن و واي

